

保护文化遗产 守护精神家园

——我市部分文化遗产传承掠影



应县木塔为“世界三大奇塔”之首，1961年，国务院公布为全国重点文物保护单位

保护文物功在当代、利在千秋。

今年6月11日是文化和自然遗产日。历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉，宝贵遗产的保护与传承，在习近平总书记心中重若千钧。习近平总书记多次在地方考察时调研当地特色文化和历史古迹，并在不同场合反复强调文化和自然遗产保护工作的重要性。

朔州历史悠久，文化遗产丰富多彩、源远流长，一草一木、一砖一瓦，处处彰

显着晋北文化的独特魅力和博大精深。近年来，市委、市政府坚持以习近平总书记关于文化遗产工作的重要讲话精神为指导，在全市各级文化文物部门共同努力下，全市文化和自然遗产保护体系基本形成，文物保护利用水平不断提高。目前，我市现存各类文物保护单位2293处。其中，全国重点文物保护单位8处、省级重点文物保护单位24处，市级文物保护单位58处、县级文物保护单位396

处。特别是朔城区崇福寺、应县木塔、明长城、广武汉墓群、怀仁市古瓷窑等不可移动文物位居全国乃至世界前列。非物质文化遗产国家级代表性项目6项，省级代表性项目19项，市级项目名录233项，县级项目名录278项。

近日，记者用镜头记录了部分历史文物与非遗传承项目，以飨读者。

摄影：史振宇 薛礼伟



应县木塔文旅景区工作人员在制作木塔钉子画



非遗传承人手工编织技艺



非遗传承人白金锋在雕刻防疫口罩工艺品



非遗剪纸代表性传承人闫海蓉在制作剪纸画

左图为非遗文化踢鼓秧歌
右图为非遗戏曲文化——朔城区地方剧大秧歌《泥窑》剧目
下图为朔城区马邑博物馆科研人员在修复国家级文物——辽金彩绘十六尊者造像



广武明长城是国内现存包砖最完整的明长城之一，距今已有六百年之久，是内长城的一部分，属于长城世界文化遗产。“月亮门”实为明长城所在的敌楼残留部分。