



三下乡活动



新编大秧歌廉政现代戏《李林》



移风易俗树新风



学文化

文化振兴 向上向善

乡村振兴，既要“富口袋”，也要“富脑袋”；既要塑形，更要铸魂。朔州市大力实施文化振兴行动，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装农村干部群众，深入推进社会主义核心价值观建设，不断提升公共文化服务水平，着力培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，延续文化根脉，留住美丽乡愁。

近年来，我市着力巩固提升乡村公共文化服务设施，先后为356个村配送了乐器、文化活动服装、宣传橱窗、点歌机、拉杆音响等设施。实施了中央广播电视无线数字覆盖工程，农村群众通过无线方式可收看到15套中央、省、市无线广播电视节目。全市1166个行政村建设了农家书屋，每年按照国家新闻出版局指定书目更新配送书目，同时通过“流动图书车”为城乡居民提供流动图书服务。在此基础上，逐步将农村“送文化”变为“种文化”，大力培养地方特色文艺人才队伍及文化品牌。先后推出了《莲花盛开》《尉迟恭》《扶贫路上》《劝孝》《绿洲春秋》《拆迁风波》《女支书》《一块宅基地》《山村APP》《永宽遗梦》《牛啊牛》《种树人》等近30部文艺作品，涌现出1个群众文化服务品牌（朔风群文志愿者惠基层）、207支乡村群众文艺队伍（文艺小分队），102名乡土文化能人，214名乡村文化带头人。与此同时，各级秉承“留住乡愁、传承文脉”的工作理念，深入挖掘各乡村的历史文化文物资源、农民生产生活、能人巧匠手工技艺、村史民俗名人等文化资源，全面展示乡村历史文脉、文化烙印、发展轨迹、乡风民俗，全市6个项目被确定为非物质文化遗产国家级代表性项目，45个乡镇建起了规模不一、主题各异的乡村文化记忆展馆（室），实现了文化原生地保护、展示、宣传和传承。

随处可见、随时可感的社会主义核心价值观宣传已经融入朔州乡村大地，释放出无穷活力，聚成了一股势不可挡的社会正能量，一座活力无限、向上向善的现代文明城市正向我们走来。

文/图 薛礼伟



棋牌文化



舞出幸福生活



寄宿制学校孩子们的快乐课间活动



群众文化活力