

书界动态

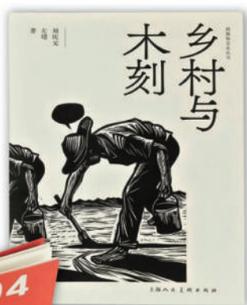
2022年度“最美的书”揭晓, 25种图书获奖

阅读最美的书 享受生活美学

其他获奖图书



《北桥船拳》



《乡村与木刻》



《崔健诗歌集》

《许宏的考古“方”》



《鸟语四季》

出版社:江苏凤凰少年儿童出版社 书籍设计:瀚清堂

《豆腐》

出版社:湖南文艺出版社 书籍设计:朱赢椿 小羊 谢磊

《中国童谣翻翻乐》(全十册)

出版社:人民教育出版社 书籍设计:友雅(李让)

《一群马 满天星》

出版社:中国摄影出版社 书籍设计:樊响

《再见吧速写》

出版社:江苏凤凰美术出版社 书籍设计:曲闵民 蒋茜

《做:中国2021》

出版社:中信出版集团 书籍设计:PAY2PLAY

《北桥船拳》

出版社:江苏凤凰教育出版社 书籍设计:周晨

《漆器文化系列丛书》(三册)

出版社:江苏凤凰美术出版社 书籍设计:曲闵民 蒋茜

《造园记》

出版社:辽宁科学技术出版社 书籍设计:清门引 曹卿云

《铸印——何效义的田野实践》

出版社:商务印书馆 书籍设计:潘焰荣

《大舍2001—2020》

出版社:中国建筑工业出版社 书籍设计:瀚清堂 赵清 朱涛

《乡村与木刻》

出版社:上海人民美术出版社 书籍设计:黄扬设计工作室

《唐诗名句类选笺释辑评·天文、地理卷》

出版社:北京燕山出版社 书籍设计:XXL Studio 刘晓明 郑坤

《古地图上的长城》

出版社:江苏凤凰科学技术出版社 书籍设计:KJ Design Studio

《芥子园画传·全集》

出版社:重庆大学出版社 书籍设计:雅昌设计中心·田之友 郭茜倩

《乡关何处——龙湾古建筑保护纪实》

出版社:黄山书社 书籍设计:陈天佑

《坏设计》

出版社:中国青年出版社 书籍设计:顾翰允

《大美汉字》

出版社:广西师范大学出版社 书籍设计:周伟伟

《悔琴居札记》

出版社:西泠印社 书籍设计:潘焰荣

《崔健诗歌集》

出版社:当代世界出版社 书籍设计:XYZ Lab

《许宏的考古“方”》

出版社:河南文艺出版社 书籍设计:刘运来 徐胜男

《肯特》

出版社:三联书店 书籍设计:青云

《时空针灸学》

出版社:人民卫生出版社 书籍设计:张志伟 赵颖 尹岩

《笃行影事》

出版社:中国摄影出版社 书籍设计:IDEA·XD 刘清霞

(据光明网)

书林撷英

汇集非遗保护成果的《大辞典》



★主编:王文章 ★出版社:崇文书局

近期,《中国非物质文化遗产大辞典》(简称《大辞典》)出版。该辞典编纂出版工作历时6年,500多位非物质文化遗产保护领域专家学者和专业技术人员参与撰写,31个省(区、市)非物质文化遗产保护中心共同参与组织工作,词条规划和内涵阐释力求全面、客观地反映中国非遗总体面貌,反映中国共产党团结带领全国各族人民保护非遗的实践经验、理论探索 and 突出成就。

《大辞典》立足国家非遗保护工作框架和学科建设,在我国文化遗产保护历史脉络中,特别是近20年来保护实践和理论积累基础上,探索学术话语体系建设。《大辞典》以辞典形式对非遗及其保护工作中词语的意义、内涵、用法加以解释,力求将经验上升为理论。

《大辞典》全书320余万字,收录词条6636条。正文主要涵括五部分内容。第一部分是基本理论,涵盖基本概念、专业术语。第二部分是制度机制,包括法律法规、条例和管理办法等。第三部分是实践活动,包括各文化生态保护区、非遗节日展览等。第四部分是代表性项目,包含民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统体育、游艺与杂技、传统美术、传统技艺、传统医药、民俗等10类词条。第五部分是代表性传承人。这部分明确了将代表性传承人列为词条的标准:熟练掌握所传承的非物质文化遗产,在该遗产所属领域具有公认的代表性,在一定区域范围内具有较大影响力,并且在开展传承活动中表现突出的人。

《大辞典》比较全面客观地反映了中国非遗及其保护工作的总体面貌,是对既往非遗保护实践的系统总结。《大辞典》被列为国家社会科学基金特别委托项目、中国艺术研究院基本科研项目、“十三五”国家重点出版物出版规划项目,并获得国家出版基金支持。相信这部厚重的辞典不仅能让“内行看门道”,还能帮助更多普通读者深入了解中国非物质文化遗产。

(据《人民日报》作者:章莹)

新书推介



《风雅大宋》

★编者:王佳 ★出版社:浙江人民出版社

《风雅大宋》共分为“天下归一”“庆历党争”“熙宁变法”三册,分别详细解读了宋代开国到统一的过程,庆历新政、熙宁变法等重大历史事件的前因后果,以及苏轼、苏辙、王安石、司马光等历史名人的生平与故事,厘清了多年来人们对宋代的一些误解和成见,令人耳目一新。本书通俗易懂,兼具可读性和学术性,是一部不可多得的大众史学著作。

书界动态

《2021—2035年国家古籍工作规划》公布实施

日前,全国古籍整理出版规划领导小组印发《2021—2035年国家古籍工作规划》,对全国古籍工作重点方向、重点任务和重点工程项目作出规划部署。

规划贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于推进新时代古籍工作的意见》精神,落实全国古籍工作会议要求,立足新时代古籍事业全局,围绕古籍工作发展目标,聚焦高质量发展,系统谋划推进古籍保护、整理、出版和利用工作。

规划分正文和附件两部分。正文包括总体要求、推进重大工程建设、加大古籍抢救保护力度、提高古籍整理研究能力、提升古籍整理出版水平、统筹古籍数字化建设、促进古籍资源普及推广、推动经典古籍对外传播、创新古籍人才队伍建设机制、组织实施等10个部分。附件为遴选出的第一批421个重点出版项目。

编制古籍工作规划是全国古籍整理出版规划领导小组的重要职责,此次发布实施的是古籍小组编制的第8个规划。规划要求,各地各有关部门要加强组织领导,明确责任分工,切实推进规划实施,确保古籍工作中长期规划落到实处。(据新华社)

品读经典

生而知之 敏以求之

在中国古代,《论语》一直是读书人的必读之书。《论语》的句式整齐,句子也大多要言不烦,是一部原生态的思想的记录。这里的“思想”,应当理解为动词,就是孔子一直在思、在想。

举个例子,子曰:“我非生而知之者,好古,敏以求之者也。”这看起来是在讲“人”,实际上是在讲“学”。

蜘蛛生来就会结网,螃蟹生来就会打洞,但人一生下来,似乎没有什么能力。实际上,上天给了人最重要的能力,那就是学习的能力。由此,也就赋予人一个重要的使命——通过学习获得维持自己生命的能力,获得提升自己生命的能力;把性命提升为生命,再把生命提升到使命。

孔子在《论语》中有几次讲到“好古”,实际上指的就是爱好传统文化。文化的核心要素是时间,是历史。任何一种现象,任何一种知识,任何一种事实,如果没有时间的概念,没有历史的积淀,就不可能成为文化。

“好古”后面接着“敏以求之”。孔子当然足够聪明,但这里主要讲的是敏捷、勤奋,是毫不懈怠地去求知。孔子为什么能够穿透纷杂的表象,看到一般人看不到的本质呢?因为他有两个特点:第一,好学;第二,勤学。后人品读《论语》,千万不能把孔子的思想变成结论或训诫,而要变成自己思想的能力、思想的资源和思想的出发点。这样,才算对得起2000多年前孔子弟子编撰《论语》的一番苦心。(据《解放日报》)

文化观察

近年,中国航天在诸多领域实现重大突破。代表人类好奇心制高点的航天,一直都是一个距离生活很遥远的专业领域,然而伴随我国航天事业的飞速发展,航天领域的热点新闻不仅激发了人们的自豪之情,也让航天科普阅读成为街头巷尾、线上线下关注的热点。

悄然升温 少儿科普类图书已超文学类



7月24日,网友实验舱与天和核心舱组合体在轨完成交会对接模拟图(新华社发)

“三体”“航天”“元宇宙”“人工智能”“流浪地球”“5G网络”……近年来,跟科技、科幻有关的关键词不断成为人们关注的热点,也引发了一波又一波科普热。有数据显示,自2020年以来,少儿科普类图书在整体市场中的码洋比重超6%,成人科普图书的码洋比重则在0.5%左右波动。北京开卷创始人蒋希亮介绍,虽然2021年少儿图书市场增速明显放缓,但值得一提的是,少儿科普类图书码洋比重首次超越

少儿文学类,成为少儿第一大细分类。据开卷统计数据,我国航天事业快速发展带动了航天技术主题图书销售,比如《大宇宙:和妈妈游太空》《嫦娥探月立体书》《“向太空进发”中国载人航天科学绘本系列》等,向青少年普及航空航天技术的图书销售数据亮眼。销量猛增 科普类图书带旺科学经典著作 航天热悄然升温,航天科普类图书销量猛增,各大图书馆与航天相关的活动一票难求…… 在诸多航天科普读物中,《中国探月》和今年10月刚刚出版的《嫦娥奔月》等深受欢迎。目前,天文科普类的书籍除了关于月球探索之类的图书,一些介绍宇宙等基本知识的科普书也颇受读者青睐,如《时间、空间和万物》《中国航空史》等,甚至连带着《物种起源》这样的科学经典著作也再次受到关注,而以往特别冷门的航天机械专业书也有人翻看、购买。 广州购书中心科普读物专柜相关工作人员介绍,与航空航天有关的书都成了热门书,销量环比出现2至3倍的增长。店员表示,最近销售得比较好的航天科普图书为《放飞神舟:中国首次载人航天工程纪实》《中国航天员飞天纪实》等。另外,《百年航空科普丛书》《向太空的长征》《世界航天运载器大全》

致青少年

书海里探索星辰大海

《世界航空发展史》《通向太空之路》等系列科普图书,都成为读者的关注点。

琳琅满目

航天科普类图书怎么选

面对书架前数以千计的图书,如何快速选择呢?通常作出决定有3个步骤:第一步是看书名,从挑选概率上,拥有一个好书名的图书有50%的概率是本好书;第二步是看封面,拥有好设计封面的图书有80%的概率是本好书;第三步是快速翻阅,通过排版设计,再读上几段文字,几分钟后就可以判断值不值得借阅和购买。

在航天科普阅读热的当下,不论孩子是深度航天迷,还是尚处在萌芽状态的好奇者,都可以从阅读航天科普类图书开始了解并探索整个太空。比如在售的《揭秘太空》,很适合3岁至6岁的孩子,给孩子梳理出清晰的知识脉络,让孩子全面认知太空;畅销的《乐乐趣立体书:我们的太空》包含26个互动场景,可开启充满想象的太空之旅;对于有一定基础的孩子,可以选择《DK儿童太空百科全书》。

另外,推荐“带我去月球”系列,这是中国航天基金会推荐的航天科普读物,是继《“向太空进发”中国载人航天科学绘本系列》《我想去太空》《飞船升空了》《你好!空间站》之后,中国航天科工二院208所隆重推出的又一原创航天科普力作。(据《广州日报》作者:吴波)

转自《洛阳日报》