

# 高士英先生寻宝记(上)

●殷培续

上世纪七八十年代,朔县政协副主席高士英先生的大名,几乎无人不知,无人不晓。论官职,他不过是个副县级,职位并不算高;论身世,他出身农民家庭,世代务农,也不显赫;论经历,解放前太原师范毕业后从事教育工作,从政前当了半辈子“孩儿王”。为啥高老先生成为朔县家喻户晓的“名人”?这得从其尽心竭力地保护文物、抢救国宝说起。

且不说他以人大代表、政协委员的身份,数年写议案提建议,促成国家文物部门开列巨款,使全国重点文物保护单位——崇福寺弥陀殿落架大修;也不道他大声疾呼,四处奔波,惊动省市领导,使马邑古城墙得以有效保护,并列为省级重点文物保护单位,仅就文物界传为佳话的“高老寻宝”的感人事迹,拙笔记录,与读者分享。

高老这次寻宝,是他1983年在小平易公社开会期间偶然的一次——

## 突发奇想

1983年8月,为抢救党史活资料,中共朔县县委召集分布在全国各地的本籍老干部,在小平易新落成的公社大院召开座谈会,回忆烽火岁月,抢救地方珍贵党史资料。我有幸作为工作人员,和年近六旬的高老先生同在第二组,住在一个房间。

盛夏八月,骄阳似火。会议第一天吃过午饭,我和高老回房间准备午休,打开房门,新建的宿舍一股热闷气扑面而来,熏得我俩踉跄退出,等了一阵,屋里还是热气腾腾。高老突发奇想,拉着我的手说:“小殷,今天咱不要午休了,

我引你去个地方转转!”我20出头,刚参加工作不久,出于对老者的尊重,愉快地答应下来,随口道:“好的,去哪?”高老笑着说:“恐怕你咋猜也猜不出来,去了你就知道了。”

高老前行,我跟着就出了公社大院的门,沿着大路径直往西走去。正值三伏,太阳出奇得热,像个火炉子烤在脸上,一会儿俩人汗流浹背,气喘吁吁。高老走到临街的“小平易供销社废品收购站”门前驻足观看,一把“铁将军”紧闭房门。他双手扒宽门缝一瞧,大声说“有货!”我大惑不解,心想:莫非先生从城里跑到乡下,是冲着废品来的不成?笑着问:“您老这是来收购废品呀?”“这后生有脑筋,说的差不多,与废品有关。”高老如此幽默的回答,更使我如坠云里雾中。

说话间,一个身着工作服、体态敦厚结实、年近三十的后生快步走来:“是高老师啊,稀罕!您这大热天的,来收购站有事啊?老响了,咱们先吃饭吧!”

高老拉着来人的手说:“我早就打听到你毕业后在这里工作。今天我们在公社开会,趁午休我和小殷来你废品库看看,我们已吃过午饭。”说完高老回过头来向我介绍,这是收购员,叫王来福,是他的学生。王来福边找钥匙开门,边不解地问:“我库里都是些破烂货,没啥看头!”房门打开后,我们进去一看,只见地上一堆金属废品,又见吊吊、杂七杂八。见状,高老却眉飞色舞:“我今天正是冲着这堆废铜烂铁来的,你俩帮我翻上一遍,说不定废品里拣出宝贝哩!”说着高老身先士卒,扑倒身子灰溜溜地翻了起来,我和王来福也随他

一起动手。

高老边翻边给我们讲开了朔县历史:“咱朔县最初叫马邑,后改称善阳、楼烦、招远、朔州等名,历史悠久,人杰地灵。早在28000年前,我们的祖先就在此居住生活,繁衍生息。秦以后逐渐成为汉民族和北方游牧民族,相互碰撞融合的区域。”

高老见我俩边翻、边听得津津有味,讲得更来劲了:“曾几何时,咱们这地方是古战场,是历代兵家必争之地,兵荒马乱,刀光剑影,血雨腥风。所以古遗址甚多,历代遗留下来的兵器、陶器、瓷器等文物时有发现。”说着,高老站起来展了展腰,长出一口气,指着脚下的废品说:“这堆东西都是从附近村子里收来的,一般农民不懂,说不定就把宝贝当废品卖到这里……”

一堂历史课,点醒懵懂人。讲到这儿,我茅塞顿开,原来高老意境深远,眼界开阔,是带我淘“宝”来了。此时此刻我被高老这种老骥伏枥、志在千里的超前理念所折服,更佩服他在废品中寻找国宝的大智慧。心里喃喃自语:难怪人们都说他是朔县的“活化石”和“文物保护神”,真是名不虚传。

他这种不顾年迈体弱,牺牲休息时间,拯救文物的家国情怀,令我肃然起敬,他的光辉形象在我心中更加高大起来。心想,高老的举动或许今天真能——

## 感天动地

这样,我们更加快了翻检的速度,偌大一堆废品眼看就要翻完,却一无所获。正准备收工之际,高老发现东墙角

一堆铜钱夹杂的碎小铜器,用手一翻,一个长有尺数、宽约寸余、绿锈斑斑的铜质条子映入眼帘,他拿起来用衣角轻轻抹去上面的灰尘污垢细瞅,上面隐约显现蚀刻的文字,激动地喊:“快看,有铭纹,上面有铭纹!”

我俩不约而同地站起身来靠近高老,六只鸡蛋大的眼睛聚焦一处。只见他左手紧攥着酷似短剑形状的铜条,右手指着上面不太明显的两行篆文,兴奋地说:“好像战国文字,推断这有可能是春秋战国时期,贵族铸造的防身短剑。今天是个好日子,我们感天动地了!”

我坚信高老的推断并非空穴来风。知他从小学习勤奋,偏爱文史,参加工作后刻苦钻研史志,又置身朔州这座秦代就始建的马邑古城,近年来经常参与文物考古工作,理论功底深厚,实践经验丰富,是朔县考古方面学养深厚的专家之一。

兴奋之余,高老原地蹲下继续翻拣,果然又从那堆杂铜碎钱中找到一把较钝的残剑,美中不足的是缺了剑尖部分。我们寻遍库房的边边角角,并未有新的发现。临别时高老问王来福这些废铜的来路去脉,他隐约记得是邻村赵家口一位农民前些日子卖来的,还说这里的废品源源不断地送到县里的废品收购站。王收购员透露的这两条信息,在高老看来比黄金还重要。为准确得到剑的出处,尽快找到剑尖,高老决定先去赵家口找卖剑者了解情况,后到县废品收购站继续找寻剑尖,不放过任何蛛丝马迹,马不停蹄地——



彭勇召 作

昨天晚上,我应邀参加了一个网络研讨会。在讨论“项目可行性研究”话题时,我给网友们讲述了我亲身经历的一件小事:

话说昨天下午,我准备开车外出运动。前一天,我的小车停在了同楼另一个单元一楼住户窗前的停车位上。当我来到自己的车前时,发现整个车身及玻璃都很脏,而旁边其他的车都挺干净。当时我的车是那种我从未见过的“油渍+尘土”样式的脏。我很纳闷,不由地嘟囔道:天气好像也没下过雨呀,前天刚洗过的车就脏了,真倒霉呀。于是,我就驾车赶往平朔生活区六区洗车店。

到了洗车店,看到我“又土又油”的脏车,当时有个等待洗车且与我颇为熟悉的哥们儿,就调侃我说:“你的车咋这么脏?是不是占用了别人的车位,人家有意整你的?”听了他的话,我心里不由妄自猜测起来——是不是我昨天停车的那个单元的住户,从楼上给我车浇了刷锅水?与此同时,其他等待洗车的人都围着我的车,愤愤地替我鸣不平:“现在的人真不讲道德!”“没有砸车就万幸了!”“你们楼前的车位都应该是公用的吧?”……

这时,富有经验的洗车师傅也凑了过来,他安慰我说:“这没啥,黑色的车本来就容易显脏,平朔生活区的居民素质很高,你好好想想,或许有其他的原因。”他边说边抚摸着车身及玻璃上的污渍对我说:“昨天晚上下过雨,这也不大像是有人浇的刷锅水,近几天你是否将车停在松树下了?”没等我回话,洗车师傅就又忙去了,大家也各自散去了。

站在车前,我很冷静地认真分析并反思起来——是的,这几天我外出运动时,确实将车停在运动场外的松树下;昨晚我八点钟就早早躺下睡了,根本不知道还有下雨的事情;今天下午下楼以后,地面上早已经干透了,压根也看不出下过雨的痕迹;我所在的住宅楼邻里关系很好,从来都没有闹过任何矛盾……前思后想后,我顿时感到有些不好意思,哪能没有依据

就想当然地猜测别人,肯定是自己想偏了,错怪邻居们了。

洗完车后,我又来到了运动场。在我近来总习惯停车的松树下,我看到地上有好几滩松树上滴下的超黏油渍。此时,我终于恍然大悟了——我的车上肯定是滴了一些松脂油;昨天回家后,我的车恰好又停在楼体很聚风的小拐角处,因而风雨、尘土、加之松脂油的相互混合作用,难怪我的车就变成了“又土又油腻”的脏样子。

事情虽然已经过去,但我的心却久久不能平静。很多时候,我们看到的并不一定是你所想象的,而你想象的并不一定真的就是那个样子。由此看来,没有调查就没有发言权,凡事我们都应该调查研究,要理性分析人和事,正确看待别人并反思自我。

# “红梅”赞(下)

●陈永胜

象。1994年到2002年,朔城区有个年龄在70岁以上的“白胡子”老汉一年四季在街上卖扫帚,也卖给不少的单位。这位老汉的可贵之处是,不忘记到税务机关缴税。“红梅”抓住这个亮点,多次给予报道。字数虽短,但内涵深刻。无疑是税法宣传中的一条大“活鱼”。

## 二

作为一名党报记者,“红梅”对损害群众利益、损害党和政府形象的人和事,不仅深恶痛绝,而且敢于监督、敢于批评。“红梅”写过多少批评报道,如今他自己也记不起了,但有一件却是难以忘怀的:

那还是他在朔县人民广播电台当记者的时候,接到群众反映,雁北糖厂朔县糖业收购站把农民应得的返销糖2万多斤卖给有权有势的“关系户”。“红梅”听后,立即骑着自行车前去了解,没想到的是,这个站的负责人拒绝采访,并指使人员把“红梅”推出门外。对此,“红梅”并没有退缩,经过多方面的调查,配合有关部门查清了事实真相后,便写下了《农民的返销糖哪里去了?》批评报道,寄给《人民日报》《山西日报》《山西农民报》《雁北报》等媒体。

稿件很快被刊登出来,在社会上引起了很大的反响,引起了雁北糖厂党委书记和厂长的重视,专程从大同来到朔县广播站向“红梅”道歉。那时,我国实行的还是计划经济,白糖是供不应求的产品,糖厂的领导自然是财大气粗的,即使是道歉也不带常人。这位领导对“红梅”说:“老徐,你要是买白糖,要多少有多少,何必这样啊?”

“我要的是党的政策,要的是为农民说话,要的是为农民争气,至于你们的白糖,我半斤也不需要!”“红梅”这斩钉截铁的话语把糖厂的领导呛得无言以对。

事后,雁北糖厂认识到了自己的错误,把克扣下农民的2万多斤白糖全部退还给农民。对此,群众说,老徐真是为老百姓办实事的好记者。

1994年春夏时节,朔州市查封了20家不法药贩摊点。我和老徐了解情况以后很快写出了消息《朔州市查封20家不法药贩摊点》,准备发在《朔州报》上。让我们没有想到的,是有关部门早已找到了报社的领导,说是不同意意见,怕产生“副作用”。于是这篇批评报道也就难见天日了。老徐听了后生气地和我说:“咱们的报纸不发,咱就发到其他报纸。假药,人命关天的事。关系的是千家万户的生命和健康,咋能他们说不发就不发呢?”没过三天,我和老徐共同署名的这条消息就登在了《山西日报》的“大众监督”专栏上。对此,我们的领导很不满意,说我们目中无人。

老徐听后,哈哈一笑,对我说:“管

他哩,读者满意就好,群众满意就好啊!”这一年的8月份,我和老徐每人收到一张山西日报社寄来的“大众监督有奖征文”三等奖的获奖证书。

## 三

老徐生于1942年,生在农村,长在农村,又在军队当过12年兵,因此习惯了勤俭节约、艰苦奋斗的生活。就以穿扮来说,和农民工没有两样,永远的朴实无华。说起来还有个笑话哩,有一次他到市委去采访,进门时被站岗的武警拦住,问:“你是哪个村的,是不是上访的?”老徐把记者证递过去,说:“我是来采访的,不是上访的。”此时的武警大吃一惊:“真想不到您还是一位记者呢。”其实,武警也不是以貌取人,而是职责的需要。我和老徐数十次一起外出采访,无论走到哪里,人们都十分尊重和欢迎这位衣着朴素的记者,群众有什么真心话也愿意和他说。这也是老徐能捞到“活鱼”的重要原因。老徐在总结自己的记者生活时曾经说:“写出好新闻必须要有一种艰苦朴素的好作风,与老百姓心连心。”

老徐是个意志坚强、好学上进的人。1992年,老徐调到朔州报社后,开始学习照相,那时他已经50出头了,但他不服老,坚持从头学起,学习选角度、学习洗黑白照片,最终成了报社一名文字兼摄影记者,深受读者欢迎。到退休的那一年,他保存下来的底片胶卷足足放了六节铁皮柜。1999年国庆节期间,各省市自治区、国家各部门在天安门广场展出63辆精美的彩车。为了能把这些辉煌的作品真实地记录下来,老徐只带了一个相机、若干胶卷、六个馍馍、一壶开水就奔到了北京。经过一天时间的努力,把全部的彩车多角度地拍照下来,临回时只在北京吃了一碗大碗面。老徐的这次行动是免费的,没花单位一分钱。对此,同事们对素有“小气”之名的老徐感到不理解。老徐说,你们知道个啥?这些彩车都是各个省市自治区为庆祝新中国成立50周年而精心设计制作的,意义非同一般。我这些照片日后可有大有用哩。当时他制作的国庆彩车相册每本卖100元,如今要是还有存货,怕是得500元吧。老徐以前抽烟很厉害的,一天两包也不够,可是在退休的前两年,说戒就戒掉了,至今没有复抽,让人佩服不已。

记得有一年,我和老徐在一起讨论爱岗敬业的话题,他说“爱岗才会敬业。反过来说,敬业才会爱岗。你看看那些真正的劳模是不是这样?”其实,老徐就是一位爱岗敬业的人。在我和他做同事的20来年,他的吃苦精神是有口皆碑的。每当外出采访回来误了午饭后,他就在街上买一碗大碗面当午饭。回到办公室后,头枕上一包书,躺在长

条椅子上吃炕上半个多钟头就算午休了。

大凡爱岗敬业的人,总是把工作放在第一位的。徐栋就是这样的人。1994年腊月,临近年关的时候,领导派他到怀仁小峪煤矿采访,偏偏他老父亲这时病危,家里三次打电话催他回去。可是,三天的会议结束后他回到家里时,老父亲早已驾鹤西去了。看着一张白麻纸盖住双睑的老父亲,徐栋双腿一软,泣不成声。

## 四

中国自古是一个官本位的国家,把做官为宦看做是出人头地、光耀门庭的大事情。1976年3月,老徐从部队转业到朔县外贸局工作。不久,县财贸部有位领导想把他调到商业局,并答应给个一半官职,但他没有去。1978年,组织上把他调到县广播站工作。不久,县人事局长找他谈话,要调他到人民法院工作,并且可以解决职务问题。可是老徐考虑了几天后,竟然谢绝了人家的好意。1992年,老徐调入报社后,原来的同事们很是眼红,他们认为报社是正处级级别的单位,老徐是共产党员,作风过硬,业务出色,如果闹得好,退休前混个正科级级别的干部是没有问题的。

然而,调到报社后的老徐压根就没有把什么职务放在心上,成天琢磨的是如何抓“活鱼”,如何强化舆论监督。因此,到了报社提拔干部的时候,老徐不主动向领导表达自己的诉求,人家也就懒得管他的事情了。对此有人替老徐惋惜,说他来报社来坏了,真没出息。老徐却说:“社会上的任何职业,都有你展示才华的机会。只要你全心全意扑在自己的事业上,干什么也会有出息,也能干出个‘名堂’来。”

2003年退休后,老徐也曾经有过短暂的失落感,但他很快调整了自己的情绪,那就是“退休不退志,镜头不能停,笔不能停”。退休20年来,老徐累计写下新闻作品二三百篇,拍下各类照片5万余幅。前几年还编印了自己拍摄的大型画册《塞上明珠——向朔州市建市三十周年献礼》《舞魂——向中国共产党成立100周年献礼》,受到读者好评。前几天,老徐和我说,他整理了一下,目前保存下来的硬盘有12个,约有12万张照片。这真是一个了不起的数字,这是一个用“红梅”的心血和汗水滋润出来的数字。

曾有不少读者问过老徐,为何要取一个“红梅”的笔名?老徐说:“六十那年,我多次看过《红岩》这部小说,也多次看过电影《烈火中永生》,江姐等先烈的革命精神在我心里留下了难以磨灭的印象。尤其是那首《红梅赞》电影插曲深深激荡着我的心。所以我想做一名有红梅品格的记者。”

那么,红梅的品格是什么呢?就用已故词作家闫肃老先生的歌词作答吧:“红岩上红梅开,千里冰霜脚下踩。三九严寒何所惧,一片丹心向阳开;红梅花儿开,朵朵放光彩。昂首怒放花万朵,香飘云外。唤醒百花齐开放,高歌欢庆新春来。”

回过头来仔细看看徐栋60年平凡而又闪光的历程,我不得不说,老徐是无愧“红梅”这个笔名的。

## “奋进正当时 聚力谱新篇”征稿启事

为把党的二十大精神转化为具体实际行动,激励全市人民意气风发踏上全面建设社会主义现代化国家新征程,向第二个百年奋斗目标进军。即日起,朔州市融媒体中心面向全市开展“奋进正当时 聚力谱新篇”主题征稿活动,以文学的形式充分展现朔州在党的领导下取得的巨大成就和产生的深刻变化,尤其是党的十八大以来发生的历史性变革、取得的历史性成就。现将有关事项公告如下:

### 一、征文时间

即日起至2023年10月30日。

### 二、征文要求

稿件以“奋进正当时 聚力谱新篇”为主题,记录亲身参与新时代建设的故事,自身面对新时代新征程的所见、所闻、所想,书写身边凡人新事(成长、成功、创业、创新、奉献、获得感、幸福感等)。作品要求内容真实,情感真挚,语言清晰,注重文学品位,具有独特视角。

1、文章类(包括散文、特写等体裁)每人限1篇,字数2000字以内为有效投稿;诗歌每人限1—3首(包括古风、绝、律、词、曲及新诗等),其中,诗歌必须押韵,新旧韵均可,但不能混用;新诗以30行以内为有效投稿)。

2、作品必须为原创,且此前未在报

刊(含内刊)、互联网及微信等新媒体平台发布。反对抄袭、剽窃,文责自负。

3、作品正文不标注作者任何信息,以便统一匿名评比。参赛作品正文另页附后,注明作者真实姓名、开户银行及行号、身份证号码、年龄、邮编、地址、联系电话。

4、凡投稿者均视为承认本次活动规则。主办方拥有作品的使用权,可以将作品进行宣传、展览、发表、出版等。

### 三、评审

评审工作由朔州市融媒体中心组织有关专家学者进行,秉持公开、公平、公正原则,于2023年11月评选出获奖作品。

### 四、征文发布

《朔州日报》开辟专栏择优发表征稿作品,同时在朔州市融媒体中心所有新媒体平台进行推介发表。

### 五、投稿

征文仅限电子邮箱投稿,请以电子邮件方式发送至:szrbfk@126.com,邮件题目请注明“征稿”二字。

朔州市融媒体中心  
2023年5月24日

投稿邮箱:szrbfk@126.com

## 公告

因朔州市市区道路及排水管网改造工程市府西延线(西环路—张江路)的排水管道施工,按照施工方案需封闭半幅道路施工,分两阶段施工。第一阶段封闭道路中心线至东侧非机动车道西马路牙子边线范围K0+000—K3+184;第二阶段封闭道路中心线至南侧人行道范围K0+000—K3+184。为确保过往车辆正常通行和群众出行安全,现将有关事项公告如下:

1、封闭道路时间:2023年5月27号—2023年9月26日。

2、施工期间过往车辆需减速慢行或绕行,注意行车安全,由此带来不便敬请谅解。

3、望广大群众,驾驶机动车能积极配合,提前做好出行计划。

朔州市公安局  
2023年5月26日

朔州市公安局  
2023年5月26日