

争当德智体美劳全面发展的新时代好儿童

(上接第1版)

学校二楼科学教室不时传出欢声笑语,习近平走进教室,师生们告诉总书记,他们正在运用所学的直线运动、曲线运动、斜面运动等知识,用积木动手设计搭建过山车模型进行验证。习近平指出,科学实验课,是培养孩子科学思维、探索未知兴趣和创新意识的有效方式。希望同学们从小树立“科技创新、强国有我”的志向,当下勇当小科学家,未来争当大科学家,为实现我国高水平科技自立自强作贡献。

习近平随后来到五年级教师办公室,看望正在研讨备课的老师们,询问课后服务课程结构设置等情况。习近平指出,中

国特色社会主义教育体系是好的,我国的基础教育在世界上是有优势的,要坚定文化自信,把自己好的东西坚持好,把国外好的东西借鉴好,与时俱进、开放发展,让孩子们有更广阔的眼界、更开阔的思路、更开放的理念,努力培养堪当民族复兴重任、勇于创造世界奇迹的国之栋梁。习近平强调,人才培养,关键在教师。广大教师要牢记为党育人、为国育才的初心使命,以人民教育家为榜样,以德立身、以德立学、以德施教。要在全社会营造尊师重教的良好风尚,让教师成为最受社会尊重和令人羡慕的职业,努力形成优秀人才争相从教、优秀教师不断涌现的良好局面。

在学校小广场上,师生们热情欢送总书记。习近平祝愿孩子们茁壮成长、健康成才,并向全国广大少年儿童祝贺“六一”国际儿童节快乐。他说,今天我专程来北京育英学校看望大家,和小朋友们共庆“六一”儿童节。看到同学们天真活泼、朝气蓬勃,脸上洋溢着幸福的笑容,感到非常高兴。党中央始终关心关怀少年儿童的健康成长,采取了一系列政策举措,努力为孩子们健康成长创造更好环境。我相信,有中国共产党的领导和社会主义制度的显著优势,生活在中华民族大家庭里的各族儿童一定会越来越幸福,一定会拥有更加美好的未来。各级党委和政府、社会各方面要切实抓好与儿童事业发展有

关的各项工作,关心帮助困难家庭的孩子特别是孤儿和残疾儿童,让所有孩子都能感受到党和政府的温暖,都能有一个幸福美好的童年。

习近平对同学们说,今天的少年儿童是强国建设、民族复兴伟业的接班人和未来主力军。为在本世纪中叶把我国全面建成社会主义现代化强国,现在我们这一代人在努力奋斗,未来要靠你们去接续奋斗。

习近平祝愿广大家长身体健康、家庭幸福,祝愿广大教师在神圣的岗位上作出新的贡献。

尹力及中央和国家机关有关部门、北京市负责同志陪同考察。

中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化

(上接第1版) 党的十八大以来,我们党以巨大的政治勇气全面深化改革,冲破思想观念束缚,突破利益固化藩篱,坚决破除各方面体制机制弊端,改革由局部探索、破冰突围到系统集成、全面深化,许多领域实现历史性变革、系统性重塑、整体性重构,为中国式现代化注入不竭动力源泉。

文章指出,党的领导凝聚建设中国式现代化的磅礴力量。我们党深刻认识到中国式现代化是亿万人民自己的事业,人民是中国式现代化的主体,必须紧紧依靠人民,尊重人民创造精神,汇集全体人民的智慧和力量,才能推动中国式现代化不断向前发展。我们坚持党的群众路线,努力使党的理论和路线方针政策得到人民群众衷心拥护。我们坚持把人民对美好生活的向往作为奋斗目标,坚持以人民为中心的发展思想,让中国式现代化建设成果更多更公平地惠及全体人民。我们党发展全过程人民民主,确保人民依法通过各种途径和形式管理国家事务,管理经济和文化事业,管理社会事务,以主人翁精神满怀热忱地投入到社会主义现代化建设中来。我们党以中国式现代化的美好愿景激励人、鼓舞人、感召人,凝聚起全面建设社会主义现代化国家的磅礴伟力。

市场监管总局发布5种儿童用品消费提示

新华社北京电(记者 赵文君)“六一”国际儿童节即将到来,市场监管总局5月31日发布轮滑鞋、婴幼儿学步带、婴幼儿游戏围栏、儿童化学实验玩具、“解压”玩具5种儿童用品消费提示,帮助广大消费者科学购买和使用相关产品。

选购和使用轮滑鞋时,如果选择可调节鞋码的产品,要重点关注调整机构的灵活性和轮架的稳固性,建议选择有制动器的轮滑鞋。试穿轮滑鞋时,注意系紧装置能扣紧不滑脱,鞋与轮架连接牢固、扭动无变形,轮子转动灵活、无卡顿。婴幼儿学步带是为婴幼儿练习行走时提供支撑和保护作用的衬垫及条带装置。建议根据学步带上标注的适用年龄、能承受的最大体重、警示说明等信息,挑选合适的产品。选购时,检查附件是否存在可触及的锐利尖端和锐利边缘、连接件、扣具、接缝、条带、织物等在拉扯状态下有无裂缝、断线、脱散等损坏现象。婴幼儿游戏围栏是四周带有护栏可供儿童短时间在此区域内玩耍的装置。建议选择两片护栏之间有防夹伤设计的产品。儿童化学实验玩具是包含一种或多种化学物质或配制品的玩具套装,需要在成人监护下开启和玩耍,要特别注意酸、碱和可燃性液体,以及加热设备的操作。“解压”玩具是一类通过挤压、摔砸、揉捏、旋转等方式玩耍,用来舒缓心情、释放压力的玩具产品。家长在给小孩选购和使用时应注意标注执行标准为玩具安全标准的产品,不要选购有异味或香气过重的“解压”玩具。

家事动态

最高法与全国妇联联合发布关于开展家庭教育指导工作的意见

新华社北京电(记者 齐琪)最高人民法院与全国妇联日前联合发布关于开展家庭教育指导工作的意见。意见规范人民法院开展家庭教育指导工作,促进家长依法履行家庭教育职责,用法治守护孩子们健康成长。

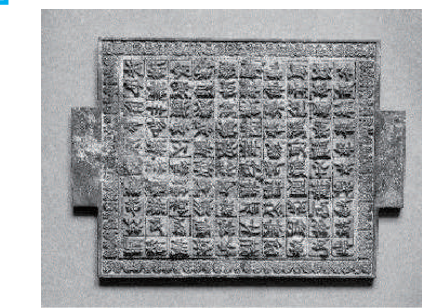
意见分六个部分共24条,明确人民法院开展家庭教育指导工作的范围和规定,规定人民法院在审理离婚案件过程中,对有未成年子女的父母双方,应当提供家庭教育指导。对于涉及抚养、收养、监护权、探望权纠纷等案件,以及涉留守未成年人、困境未成年人等特殊群体的案件,人民法院可以就监护和家庭教育情况主动开展调查、评估,必要时,依法提供家庭教育指导。



5月30日,埭溪镇中心卫生院的医务人员在为老年人进行健康问诊。近年来,浙江省湖州市吴兴区埭溪镇通过党建引领建机制整合社会资源,为辖区老年人提供基础性、个性化服务,让乡亲们在家门口就能享受到便捷的养老服务。

新华社记者 翁忻悦 摄

朔州民族交融文化专辑选登(二)



辽代的编辑出版业从辽塔秘藏中发现的印刷品谈起

辽代的印刷出版业十分发达,其中南京燕京(今北京)和西京(今山西大同)是当时北方最重要的刻印中心。然而由于各种原因,数百年来辽代的印刷品实物无考,遂使考察辽代印刷出版业难以措手。上世纪60年代以来,先后在山西应县佛宫寺释迦塔(俗称应县木塔)、河北唐山丰润天宫寺塔和内蒙古自治区巴林右旗庆州释迦舍利塔(俗称庆州白塔)发现了大批辽代印刷品,包括刻经、刻书、杂刻和版印佛画等,从中我们对辽代的出版印刷水平可以有大致地了解。辽代雕刻印刷业的成就让人赞叹,与其编辑出版机构的完善不无关系。

一、辽代印刷品出土概况

印刷术的发明降低了图书制作的成本,加快了知识信息的传播速度和人类文明的进程。早期的雕版印刷与佛教有着密切的关系,佛教徒很早就利用雕版印刷术作为宣传工具了。迄今为止,辽代雕版印刷品集中发现于三座辽代佛塔之内。

应县木塔即佛宫寺(初名宝宫寺)释迦塔,建于辽道宗清宁二年(1056年),为世界上现存最古老最高的纯木结构楼阁式建筑。“文革”初期,红卫兵砸开塔内塑像,从中发现了大量文物,将其付之一炬,使这批数量和价值堪与敦煌遗书媲美的文物绝大部分被毁。1974年,在该塔第四层主像内又发现了辽代秘藏。连同此前劫后余烬,经修复后统计,共有辽代文物160件(组),为研究辽代政治、经济和文化的珍贵实物资料。在这些罕见的辽代文物中,有61件印刷品,其中《辽藏》(也称《契丹藏》)12卷,单编刻经35件,杂刻6件,刻书2件,版刻佛画6件。所出文物几乎都是世所仅存且首次面世。这些印刷品大都雕版工整,字体隽秀,纸墨精良,印制精美,是研究辽代出版印刷业的难得资料。

1987年,在河北丰润天宫寺塔第四至第八层间第二塔心室中发现了各类文物56件,其中有辽代刻经26件,有的有明确纪年和雕印地点,时间为辽兴宗和道宗时期,与应县木塔中发现的辽代刻经相比,板式和装订方法有了变化,丰富了辽代雕版印刷品的研究内涵。

1988年~1992年,在内蒙古自治区庆州白塔覆钵中相轮第五室内发现了大批雕版印刷的陀罗尼咒和少量刻经,在覆钵内壁周围也发现了一些散藏的刻印佛经,其中大批桦竿陀罗尼纸本雕印的《佛图像中安置法舍利记》和《根本陀罗尼咒》属于首次发现,引人注目。庆州白塔内发现的雕版印刷品种类虽少,但数量惊人,共有221件。

出土的辽代雕版印刷品,全部为汉文雕印,

证明辽朝雕版印刷业相当繁荣,各地都有擅长雕刻印刷品的能工巧匠,其中以南京燕京的技术水平最高,印刷品数量众多,质量上乘,流布全国。其次是西京大同府和中京大定府等。从装帧上看,早期多卷轴装,中期卷轴装和册装并存,晚期蝴蝶装和册装逐渐增多。应县木塔中发现的一册《妙法莲花经》,系由卷轴装改装成册装,有明显的补加书口和用墨线补画的边框,反映了由卷轴装到册装的书籍装帧演变过程。

三座辽塔中发现的338件辽代雕版印刷品,显示了辽代雕版印刷业的高度成就,为刻书印刷业研究提供了重要的实物资料。

二、辽代的编纂出版机构

大藏经集经、律、论三藏之大成,是佛教经典的汇总书籍。我国第一部大藏经《开宝藏》于北宋太祖开宝四年(971年)在益州(今四川成都)雕造。此后不久,辽朝也开始雕造著名的辽版大藏经《契丹藏》,即后世所称的《辽藏》。在应县木塔和丰润天宫寺塔均发现有装印精良的《契丹藏》,证明辽朝有许多著名的书坊,有一批优秀的雕刻家,并有严格的出版管理制度。

丰润天宫寺塔出土的《辽藏·大方广佛华严经》第十卷尾题记云:

大契丹国燕国王公主奉为:先皇御灵,冥资崇福;太后圣寿,永保遐龄(龄);一人隆代斗之尊,正后业齐天之算;太弟公主,更折派于银潢,新王诸妃,长分阴于玉叶。次有职后,速舍山青;近幸慈尊,运成佛道。特施净财心雕造小字《大华严经》一部,所异流通,悉同利乐。

时重熙十一年壬午孟夏月甲戌雕印记。燕京左街僧录崇禄大夫检校大保演法道慧大师佛紫沙门琼照点雕造。

说明此经雕印于辽兴宗重熙十一年(1042年)四月,施资人为燕国王公主,即辽景宗长女耶律观音女,“先皇”指辽景宗耶律贤和圣宗耶律隆绪,“太后”指圣宗钦安皇后萧燕燕,“一人”指兴宗,“正后”指兴宗仁懿皇后萧挞里,“太弟公主”指燕国王公主诸弟妹。所雕《花(华)严经》为小字本,雕造事宜由左街僧录琼照负责,此时已有“提点雕造”之职。同出之《大乘妙法莲花经》第八卷尾部有题记云:

佛弟子院州团练使检校太师傅兼御史中丞上柱国开国侯食邑壹仟户实封壹佰户陇西李存寅街诏命殿止。

燕都弘法萧兰实正司于检点昊天精刹,乃兼职于兴修,自愧庸愚,幸蒙任使徒切悚铭之素……从用,搜方版停,而印摹有期,……伏愿:皇太后皇帝延圣寿于剎空,皇太子妃王公等遐龄(龄)于劫石,百执永绥于吉禄,北民咸于熙表,共趣一乘,速超三界。

时重熙五年十月十五日记。燕京弘法寺都勾当法德大德沙门方矩提点雕造。

天宁寺文英大德赐紫沙门志延校勘。据题记可知,此经刊印于辽道宗咸雍五年(1069年)。“殿止”同“殿止”,即莅临,说明其时李存寅刚上任督造,雕造事宜仍由方矩负责。弘法寺和天宁寺为燕京巨刹,香火鼎盛。志延(?—1108年),俗姓高,通大小乘,大安九年(1093年)撰《大辽景州陈公山观鸡寺碑铭》。

《大乘生心地观经》,封里有题云:咸雍六年十月奉宣雕印。殿主讲经法德大德沙门行安。都勾当讲经法德大德沙门方矩。印经院判官朝散郎守太子中舍骑尉尉卿鱼袋臣韩资睦。

法州团练使检校太傅兼御史中丞上柱国陇西郡开国侯食邑壹仟户实封壹佰户提点官李存寅。说明咸雍六年(1070年)时已有印经院,判官由大臣韩资睦担任。此时李存寅已正式担任提点官,即总负责人,职权也有了变化,由“检校太师太傅”变为“检校太傅”。

应县木塔出土的《释摩诃衍论通赞疏卷第十》和《释摩诃衍论通赞疏卷下》有相同经尾题记:

咸雍七年十月日。燕京弘法寺奉宣雕印流通。殿主讲经法德大德沙门行安勾当。都勾当讲经法德大德沙门方矩校勘。右街天宁寺讲经论文英大德赐紫沙门志延校勘。

印经院判官朝散郎守太子中舍骑尉尉卿鱼袋臣韩资睦提点。可知此经刊印于辽道宗咸雍七年(1071年),勾当为办理,唐宋常用为职衔名。此时韩资睦由判官兼任提点官。从其中职衔的变化,我们可以看到早期无专门职衔,愈到后来名号愈多,职责愈明确,排列也愈规范化。从中我们

可以知道,在辽兴宗重熙十一年(1042年)时,已有提点雕造职衔,全面负责经籍的编纂印刷出版事宜,后来也称提点官或提点。迟至咸雍六年(1070年)十月,辽朝已在燕京开设了印经院,为“奉宣雕印流通”的机构,雕印发行官版佛书,设有判官,由朝中大臣担任。编纂校勘工作则由来自各个寺院的高僧负责,如志延来自天宁寺,方矩来自弘法寺。这里,雕印流通机构和主持、编撰、校勘人员等一应俱全,已经具备后世出版发行机构的雏形。

三、编撰者及施资人

这些刻经既有辽代僧人编撰的佛教典籍,也有前人翻译撰集的佛经。天宫寺塔出土的《一切佛菩萨名集》序记有:

大藏教诸佛菩萨名号集序。觉花岛海云寺崇禄大夫、守司空、辅国大师、赐紫沙门思奉率撰。

尾题有:皇朝七代岁次癸巳重熙二十有二年,律中大吕赞生十叶叶时序说。

可知此经撰述于重熙二十二年(1053年)十二月十日,“赞”为传说中尧时的一种瑞草,亦称“历荚”,每月一日生一荚,生十五日毕,至十六日起每日去一荚,故以记日。撰者为辽兴宗时著名僧人海山法师即思奉。他早年举进士第,后出家于觉花岛海云寺(在今辽宁兴城市菊花岛上)。辽兴宗尊崇佛教,亲王贵主,皆师事之。他一生著述颇多,有《海山文集》等。

辽朝各界刻经,是基于书写、刻印、讲诵、传布佛经为一大功德,并可祈福回向。《大藏经》为官方出资雕印,此外也有由皇室成员、政府官员、寺院僧尼和民间信徒个人出资雕印的。

天宫寺塔出土的《金光明经》题记云:左街仙露寺大师赐紫比丘尼灵志,雕小字《金光明经》板一部,所集胜刊,先愿;上资圣宗皇帝大皇太后,兴宗皇帝仙驾御灵,选生乐国。

更愿:皇太后皇帝皇后退延圣寿,皇太叔与妃诸王公主主纳纳殊,法界有情同霁。清宁五年岁次乙亥六月甲子朔十三日彫毕流通。



仙露寺在燕京,皇帝指辽道宗,皇太叔乃耶律重元。此经由赐紫比丘尼灵志施资雕刻,道宗清宁五年(1059年)雕毕。唐宋三品以上紫服,辽承唐制,对高僧赐紫,以示恩宠。

四、辽代雕版印刷业的成就

根据应县木塔出土的《法华经玄赞会古通今新抄卷第二》卷尾题记,可知当时的雕刻作坊规模很大,雕工众多,雕刻一卷经籍的雕工最多时达47人。辽塔秘藏中的发现,证明辽朝拥有技艺精湛人数众多的刻工队伍,从另一个方面反映出辽代刻书业的兴盛。

三座辽塔中发现的大量辽代印刷品,向世人展示了辽代雕版印刷的卓越成就,填补了印刷史上的一段空白。唐咸通九年(868年)王玠为二亲敬造普施的《金刚经》,为现存最早的标有年代的雕版印刷品。不仅唐代印本流传至今者屈指可数,就是北宋印本流传至今者也十分罕见,向为世人所珍重。

《辽藏》为我国第二部大藏经,过去曾因无传本而被疑为“虚幻的大藏经”,辽塔秘藏的发现,使这一重要经藏重见天日。与传世的北宋《开宝藏》零卷相比,《辽藏》在书法、刻技、版式、纸质、墨色等方面均不逊色。高丽文宗十七年(辽道宗清宁九年,1063年),辽朝赐高丽《大藏经》。高丽文宗朝开泰寺僧统守其在《高丽新雕大藏经校正别录》中就称赞《丹本》优良,删削得当,故高丽在新雕大藏经时多选用《辽藏》。高丽僧人宓庵在《丹本大藏庆赞疏》中记述其修缮《契丹藏》之事,称赞其“帙筒部轻,函未盈于二百,纸薄字密,册不满于一千,殆非人工所成,似借神工而就。”对比天宫寺塔所出《大方广佛华严经》八十卷本及《一切菩萨名集》,用薄麻纸密行小字雕印,与宓庵所言相符。

在应县木塔秘藏中,仅统和时期(辽圣宗耶律隆绪年号,983年~1011年)雕印的《妙法莲花经》就有4种刻本,扉画为本经各品之变相,场面宏大,刻印精美,反映了辽辽宋时期中国版面所达到的水平和北方佛教传播的盛况。秘藏中还发现有辽代刻书《蒙求》,另有雕印卜筮书残叶,说明当时雕印的书籍不限于佛教文献,也包括识字课本和生活用书,印刷技术已经应用于日常生活的各个方面。

辽塔秘藏中的雕版印刷品,内容广泛,涉及社会生活的各个方面,显示出辽代印刷业的发展规模和高超水平,丰富了出版印刷史的研究内容。

杜成辉 李文君

转引自《朔州文博》2023年第3期

部分图片转自网络