

遥远的小院

□郭万新

说起故乡，带给我最多快乐的地方，还数从小生长的那个小院。

记忆中的小院，曾经繁衍栖息过好多种小动物。家养的比如看门的狗、捕鼠的猫、下蛋或打鸣的鸡等等，野生的包括神出鬼没的黄鼠狼和鬼鬼祟祟的耗子之类。相信所有乡下人对它们都不陌生，随便就能讲出许多与它们相关的逸闻趣事，当然了，我也不例外。

可惜白驹过隙，好像在不经意间，无忧无虑的童年时光就度过了。那时候的我们，刚开始思索人生，唯一的愿望竟是想方设法削尖脑袋在城里找一份工作，哪怕扫大街搬砖溜瓦，总比待在农村干农活强得多，类似“种菊东篱下，悠然见南山”的田园诗意，觉得太不现实。

后来我们兄妹几个，一个个离开父母的羽翼，好歹都进城安家，只剩下日渐年迈的父母留守在村里。毕竟闲不住，老两口每年垄畦子种菜，把小院打理得一派繁荣，并且喂养了一只名叫笨笨的黑狗，又收容了几只黑色或黄色的流浪猫。也许是小院的环境适宜，不知何时另有两种小动

物过来落脚，其一是一只黄鼠狼，选择在小南房入住，其二是两只刺猬，找了墙根处挖洞筑窝。黄鼠狼独来独往不愿意受人打扰，但是刺猬经常出来觅食，母亲隔天就给它煮些南瓜玉米粥，关照得不可谓不周到。

那些年来我有车也方便，每到周末就回村看看父母，喜欢独自在小院内蹲上一会儿，逗逗笨笨，撸撸流浪猫，偷窥偷窥刺猬，心境就变得十分安全和踏实，就像古代吴均在《与朱元思书》中写出的一句：“鸢飞戾天者，望峰息心。”咱也谈不上鸢飞戾天，但即使蝇营狗苟，总也想找个歇脚的地方。而那个地方，不就是我家的小院？感觉我的根扎在小院，小院也是我心灵的归宿和家园。

仿佛转眼之际，父母已经年逾古稀，在村里烧炭做饭诸多不便，没办法只能搬进城依附着儿女，拿一把锁把小院的大门锁了，意味着曾为几代人挡风遮雨的居舍，就此空置，不再有人居住。其时笨笨和它生育的一只小狗已被在乡下流窜作案的偷狗贼偷走，大概殒命于狗肉馆，至于流浪

猫和刺猬，父母自顾不暇，哪还管得过来它们？

直到父母离开三四年时，我才来去匆匆地回过一次村。本想也回自家的小院看看，无奈没拿钥匙无法进去，隔墙张望，只见三间矮房子虽然依稀如故，但由于久未住人，满院子杂草丛生，笼罩在形容不来的寂寥清冷之中，谁知道黄鼠狼、刺猬以及流浪猫们还在不在？

回家之后，内心很难接受小院的凋敝，晚上还梦到了小院，恍惚我又回到小时候，正在和一群小动物玩得不亦乐乎，醒来却眼前空空。怅然感慨了良久，爬起来开始写作一本儿童小说《爆炸头》，在书中把我难忘的小院再现生机，让一只可爱的小刺猬爆炸头和它的小动物朋友们友好相处，和谐共生……

就在去年的暑假期间，我们居住的小区不知从哪跑出几只幼小的刺猬，邻家的小女孩捉走一只想当宠物，但她母亲劝她说小刺猬是大自然的孩子，应该回到妈妈的身边。于是小女孩又把小刺猬放生到花草丛中，第二天就不见了，令她一直都牵挂于怀，好几次问我：伯伯，您能不能告诉我，小刺猬哪儿去了？

等到今年开春《爆炸头》由希望出版社出版，我特地拿一本送给小女孩，过两天小女孩看完，开心地找我说：“我知道了，我知道了，原来小刺猬回家了！”我听了格外欣慰，高兴得也像个孩子。

玉蝴蝶·咏朔州

□闫晋文

紫塞千年屏卫，银带横亘，澄澈桑源。闪闪清波，季鸟环绕周边。沐春光、长街入画，消夏暑、翠柳生烟。任凭栏，行空天马，煤电东传。

等闲。田畴旷野，滔滔碧浪，勇涌如泉。志士仁人，尉迟忠勇可为先。比昔日、天高地厚，看今朝、叶茂花妍。梦能圆，英雄故里，再上峰巅。

玉蝴蝶·仲夏之歌

□卜兰如

是处繁华诗意，翠芸依次，山色苍茫。又复琴弦蝉韵，肥美池塘。戏鱼莲、云波浸雾，花满路、沃野生香。好风光，踏幽寻趣，花伞遮阳。

词章。难描夏曲，小桥斜月，兰棹烟江。依约放歌萦绕，入骨柔肠。叹人间、风情万种，消夏暑、快意绵长。喜禾秧，雨滋茁壮，薰沐群芳。

玉蝴蝶·夏日

□樊平发

河阳湖湿地公园燕溯四飞翼累，觅边知阔，慨飒风头。浅水翔鱼，荷挤莲傲围舟。波平湾、蛙论跃技，苇暗处、鸭絮温柔。意难休，几惊游客，脸上红浮。

无忧！澄湖夏月，景怡气爽，云淡人稠。翠茂花扶，欲邀情侣濯清流。舞痴迷、不思称赞，钓专注、尽盼盈篓。举天眸，桑干湿地，塞北芳洲！

玉蝴蝶·塞上绿洲右玉

□郝俊连

塞上绿洲右玉，青山叠彩，碧树成行。仰望蓝天，大雁展翅飞翔。苍头河、逆流北上，西口路、生态长廊。古城墙，历经风雨，阅尽沧桑。

情长，沟培乔灌，壑栽松柏，遍地牛羊。几代贤良，坚持不懈著辉煌。看胡杨不输大漠，赏园林不亚苏杭。享清凉，天然宝库，避暑天堂。

八声甘州·右玉采风有怀

□刘懿德

叹而今右玉一方天，盛夏最风流。恰重峦披翠，层林竞秀，频惹双眸。疑似人间阆苑，驻此洗烦忧。我欲邀仙侣，日日同游。

回想从前风物，正八方沙碛，四望荒丘。更黄风蔽日，西口诉离愁。七十年、党群共苦，造绿都、勋业荫千秋。凭谁忘、休风赓续，再展宏猷！

右玉·黄沙洼

□温秀丽

我所知道的是被黄沙埋掉的城墙还在比生活更长，比时间更久一双双曾举高天空的手却在滚滚黄沙的无情中徘徊那弯眉月照亮了多少人的不眠之夜仿佛谁在陡峭的风中挪来搬不动的草木和悲伤

风往血液里吹啊多少人背着铁锹扶着风在走在村庄和春天的拐弯处种下的一棵棵树瞬间被黄沙抽走抽打进骨头里的风沙啊似一根根针生生刺向心房

那么多年，那么多过往风沙吹落了眼泪吹不落性格里的倔强

风吹落了衣衫上的纽扣吹不落心中的渴望风，再也拔不起一颗颗生根的种子

在黄沙洼风沙开始不安、挣扎那么多人愿意成为“精卫”无数次被风沙锤打淬炼用坚韧和顽强托出一座绿色的城层层叠叠的绿起伏跌宕

此刻你的绿色在我面前荡漾你的信念在我心中深藏阳光下那些身披光芒的人用最暖最热的心肠把右玉精神传递到远方



《荷韵》高文武 摄

夏天的菜园

□崔道斌

我的家，在一个小县城的城郊。我的周末时间，一半交给了喜爱的文学名著，一半交给了瓜果飘香的菜园。读书，充实了我的精神世界；种菜，丰盈了我的餐桌饮食。

夏日清晨，走进菜园，嫩绿的黄瓜、鲜红的蕃茄、紫褐的茄子、青翠的辣椒、悬挂如瀑的豇豆……挂着晶莹的露珠，在初升的阳光下闪闪发光。呵，我家的菜园，简直就是一幅五彩斑斓的水墨画。

喜欢种菜，缘于母亲。开始种菜时，什么都不懂，种啥啥都不好生长。茄子长得像打了霜一样，蔫不拉几；豇豆长得像热水烫了一样，毫无生机。既不好看，又不好吃。

母亲是个种菜能手，在我很小的时候，曾经告诉过我一句种菜的谚语，叫做“清明前后，种瓜种豆。”母亲说，种菜看季节，什么季节种什么菜。

清明时节，我对爱人说，瓜瓜豆豆的蔬菜种子得下地了，爱人说声好，随之应声而动，早早晚晚，我家菜园里，总会闪动着一个个靓丽的身影。

“人勤地不懒。”母亲虽已仙逝，但她老人家的教诲仍然言犹在耳。去年，我和爱人从春天忙到冬天，在左邻右舍大叔大婶的指点下，一年四季种什么菜，施什么肥，合理安排，长短结合，品种齐全，各类蔬菜都尝试着种了一点。春天种莴笋、菜苔、土豆、洋葱。夏天种黄瓜、豇豆、辣椒、茄子、苦瓜、南瓜、葫芦、西红柿。秋天种夏天二茬的瓜瓜豆豆，还有扁豆、丝瓜。冬天种萝卜、菠菜、包菜、白菜。除此之外，菜地里少不了葱、姜、蒜、荆芥、薄荷、紫苏、韭菜、芫荽、大茴香、小茴香，等等。

母亲曾经对我说，“种菜如做人，须守天道，须顺四时，须知敬畏。”菜多了，吃不完，隔三差五，我就给亲戚朋友或同事同学送些带着露珠和泥土芳香的蔬菜，虽然青菜萝卜，瓜瓜豆豆，不够尽意，但千里送鹅毛，礼轻情

义重，友情友情愈加浓郁。

时间久了，也不是办法，总不能天天去给别人送菜。眼看自己的劳动果实，有时竟然白白拔了扔掉，心里感觉十分可惜。于是，爱人闲不住，也不同我商量，悄悄买回十几只小鸡。我拿她没办法，只好买来铁丝网，在后花园的绿树果木之间寻了一块空地，用方管搭建骨架，用铁丝网四周围拦，做成一个既简单朴实又美观大方的鸡笼养鸡。

爱人天天给小鸡喂食青菜、剩饭和五谷杂粮。十几只小鸡感恩似的，转瞬间就长大了，比赛般的下蛋，一天到晚咯咯哒地欢叫着，不仅打破了小院的宁静，也给我家平添了另一番生机活力与灵动乐趣。

夏天的菜园，带给我的，不仅是快乐、充实、满足和希望，更是一种“采菊东篱下，悠然见南山”般的情趣和境界。