

探访马邑烟墩移民圪针沟

□史振宇

在山西朔州的版图上，有一个名不见经传的小村庄，它叫烟墩。今属朔城区神头镇管辖，东邻北邵庄村，南依恢河，北跨朔州东环高速支线、神头电厂，西接太平窑水库。

这是一个散落于风雨中的村庄，和其他自然村看上去没有什么两样。可谁又能知道，这里曾经经历了60万人口大迁徙的故事，它和洪洞大槐树有关，“南有洪洞大槐树，北有马邑圪针沟”，其中究竟隐藏着一个怎样的秘密？

说起烟墩，历史自然和圪针沟联系在一起，圪针沟位于今烟墩村西南不远处，它是一条东西走向的小沟壑，如今这里已经是一马平川，变为肥沃的土地，很难寻觅到半点“沟”的样子。

史上记载，离这里东北十五公里的古马邑，管辖着烟墩圪针沟。马邑和烟墩圪针沟地处桑干河支流恢河北侧。古马邑地处雁门关外，历史上处于汉中央政权与蒙古、鲜卑、辽、金等少数民族“拉锯”的地方，这一带一直游离于中原文化的最边缘，在明朝之前，晋北地区包括古马邑是一个浩大的古战场。一直到了明、清期间，才成为实际意义上的汉中央政权统治区。

历史上的大迁徙不外乎有几个原因，政

治、战争、不可抗拒的自然灾害、粮食绝收、饥荒和大的瘟疫，而烟墩60万人口大迁徙的故事，发生在明洪武年初期，它迁徙的直接原因是：统治阶级为了巩固自己的统治地位。

问我故乡在何处？山西洪洞大槐树。据资料为证，明朝自开国皇帝朱元璋起，历经几代皇帝，共五十年之久，围绕政治、军事、经济方面做了多次的人口大迁徙。迁徙之规模，历史所罕见，先是强行将江南地区的富户迁于其龙兴之地濠州和龙居之地南京。

接着，明成祖迁都北平。为尽快恢复、繁荣首都，又将江南大量富裕大户和商户迁往北平。从洪武二年开始，以发展经济、稳定社会为主的经济移民活动，而山西的大槐树移民规模最大、涉及范围最广、计划性也最强。一直持续到永乐末年，规模较大的移民活动前后共计十八次之多，移民总人口超过百万人，迁民地区涉及今天的十八个省市的五百余县市。

这样就不难理解，马邑烟墩圪针沟，作为当时洪洞大槐树分遣站，60万人大迁徙的往事。说起这段历史，作家边云芳在一段文字里这样写道：朔城区神头镇烟墩村圪针沟是洪洞大槐树移民的分遣站。在明朝遗留下来的大量官方文献中，如《明太祖实录》《明经世

文编》《明史·太祖本纪》《明史·食货志》等，清晰地记载了朔州马邑烟墩圪针沟移民，称之为“漠北移民”。据记载，明洪武初约60万人移入北平及河北州府，5万余人迁往安徽省，1万多人迁往南京，600多户迁往云南。忻州徐氏、米氏、郝氏、冯氏等姓氏均来自马邑。近年来随着京津冀皖越来越多移民后裔前来寻祖，才使这一史实浮出水面。

历史的车轮滚滚不停，发展到今天，烟墩依存，而圪针沟却荡然无存。可以看到，高速公路横跨这里，神头发电厂大烟囱浓烟滚滚，密密麻麻的输电线遍布大地，桑干河川流不息……

我们可以想象到，那段历史是多么悲壮，长途跋涉，牵儿带女，有着多少辛酸泪！他们或来自于本地居民，或来自于半途停歇。翻越雁门关，跨过桑干河，向着北方或南方前进，用不情愿的脚步踏出一条原本不属于自己的迁徙之路。

这也许就是历史，也许就是历史不愿记起的烟墩圪针沟，才有了今人执着的寻访。到今天，寻根问祖的后辈人找到这里，他们点一炷清香，燃一纸烟灰，留一包黄土，朝着大地祭拜祖先，却看不见圪针沟。沟早已不在，早已掩埋，但却无从掩埋这段鲜为人知的历史……

戒烟歌

□冯耀

当你告别烟熏火燎心肺的时候，你的健康会与日俱增，你的家庭会幸福美满，别人也会对你刮目相看……

当你把沉重的烟雾化作乌有的时候，你会惬意地收获自由、轻松和豪迈，也会享受美丽、阳光和高贵……

当你步入无烟环保圣境的时候，你会感慨解放思想无处不在，解放自己无与伦比的美丽……

当你不再被香烟缭绕的时候，你会顿悟放下包袱，轻装前进的厉害，也会莫明其妙增加精明和智慧的勇气……

当你视香烟为垃圾的时候，你的戒烟初心、担当和坚强，就变成了芬芳和厚重人生的香味……

当你声称脱离烟民群的时候，你会走进一个新的世界，这个世界竟然全是对你的欢呼、尊敬和赞美……

当你彻底同吸烟决裂的时候，你就可以当仁不让地宣示，成熟的自己可以修正自己，也可以提升自己的品位……

当你远离烟枪指挥的时候，你会发现自己就是正能量的源泉，人生成败在于不挥霍和利用好自己……

当你再不抽烟的时候，你会感觉你已经战胜和改变自己，你正在与众不同地出色和精彩……

当你拒绝所有香烟的时候，你的思维层次和习惯行为会跃上大台阶，你会真的认同无烟世界的美妙，但也会理解和包容香烟的残喘苟延，并坚信香烟终将走向自己的反面……

题东双山杏子(外二首)

□康彩兰

唇齿留香味道佳，胭脂弹破淌金沙。富硒杏子知何处，笑指村头第一家。

一剪梅·泰虎寺生态湖

有似盈盈翡翠浓，截出平湖，欲取蛟龙。天光云影一泓轻，细浪粼粼，胜意濛濛。高灌修来总不同，志气凌云，人力无穷。黄花梁上说从容，万里晴空，万壑葱茏。

桂枝香·东双山丰秋

慰怀何极。正畴野流金，尧天晴碧。好个丰收画卷，沁香笺幅。绿云无际参差遍，笑盈盈，扫榻迎客。野蔬村酒，山厨土菜，醉歌浮白。

胜赏处，橙黄历历。慨此际苍烟，眇然天北。贪爱知谁，小坐几番相得。轻寒杞陌松风里，看阳和归雁行迹。无边关塞，无边木叶，染成秋色。

军人颂歌

□李日清

自从穿上这身绿色的军装
就担负起庄严神圣的使命
军歌嘹亮，志气昂扬
从容列队，豪情满怀
为了家乡的安宁，国家的和谐
义不容辞，敢于担当，驰骋疆场
用满腔热血，铸就铜墙铁壁

进入向往的军营就像一棵棵小白杨
把根系深深扎在辽阔的大地上
无论雷霆闪电，风霜雪雨
心中永恒的信念，永远苍翠挺拔
为了亲人的安康，祖国的繁荣
我们如同一条条小溪，翻卷出朵朵浪花，汇聚成一股磅礴的力量
我们步伐坚定铿锵，作风优良
优秀品质，吸引全球的目光

无论身居天涯海角，还是漫漫边疆
有界碑、哨所的陪伴
我们何谓孤独寂寞
在长江黄河的咆哮下
我们心中充满自豪和力量
我们是星星，是萤火
用一丝光亮，照耀着一草一木
我们是一滴水，一朵雪花
装扮着沙漠、隔壁、草原

我们是一支支锋利的箭簇
是子弹，是尖刀是叱咤风云的闪电
即使奉献出宝贵的生命
也要把所有的光与热
倾注在祖国这块神奇的土地上

千锤百炼，奋发图强，坚守崇高的信仰，让每一枚军功章，闪烁着耀眼的光芒
我们因军人而自豪，我们因军营而欣慰，我们肩负使命，永不言败为了祖国前程似锦，为了人民吉祥安康，用汗水与鲜血
绘就出一幅色彩斑斓的画卷
在丰饶的土地上
铸造出一块坚不可摧的军人丰碑

黄花，满梁坡行走的黄花

□张全友

它们不是现实中的花儿，却一直开在我记忆的那个坡上。那是个积满了黄土的坡，在当地，被人们普遍叫为“黄花梁”。我的家乡，距离这个黄花梁不远，十几里的样子。我们村叫石庄，过一个叫南阜的村庄，往前就是黄花梁了。小时候，我被家人带上去走姥姥家，就是要翻越这道梁，才能去姥姥所在的帖庄村。记得黄花梁好高啊！走上去的时候，风好大，回眸我们那个像火柴盒似的村庄，霎然有了居高临下俯瞰众生的感觉。

小时候的我们，处在贫瘠生活的空间，但却不知道为啥？总是能够勾起许多五味陈杂的回忆来。比如这个黄花梁，在我不断成长的路上，我是多次去到过这里。当年，我学会骑自行车，在推着攀上黄花梁的陡坡后，再翻到梁南，就是大下坡。我骑上去车子，将手闸死死擒住，可那高度倾斜的坡度，还是会推动着自行车上的我像乘上了飞机似的，耳边呼呼的风响。有一次，我竟然被高速下坠的速度，给连人带车掀翻，滚到了一个土坡的土窝，好在那是一坡的细黄土，像掉进了海绵一样，不然就会一头扎下去，非要骨折受伤不可。

再次想起黄花梁，是近日常去赴一个采风活动，过去许多年的黄花梁，早已不再是原来那副倦容恹恹的模样，山阴县惠牧源农牧专业合作社的牌子，矗立梁脊一处高端。天虽干旱，地边的庄稼都快干枯，

但根是顽强的。那天的风很细小，五十多人的团队，于湛蓝的穹宇下，乘着洁白的云朵，走进刚刚收获的麦田。

我见这里的老板脸堂是那么的黝黑，不知道吸纳了多少太阳光紫外线的直射，他的脸颊才能那么的富有。他叫陈永和，快七十岁了吧？那些爬上他两鬓的沟壑，告诉我他跋涉的岁月，而满脸天真的笑，又出卖了他怀揣着一颗多么单纯朴实的心。他那天像个孩子，健步如飞地走在我们中间，领着我们这些前去给你添麻烦的人，一处处去观看他田野的杰作。而走在他身旁给我们做解说的，是和他拥有一样憨笑黝黑脸庞的合盛堡乡乡长刘宇，他的那股早就将自己嵌进这座黄花梁上的笃定，如风的践行步伐，如数家珍的铿锵爽朗，是蓝天白云充裕的阳光都不会吝啬对他的眷顾。有这样的乡长，真的是地方的福祉。

黄花梁其实很富有，这与我小时候的感觉天壤之别。在我小时候，这就是一个干梁头，冬天一场雪，梁上只有稀疏的兔脚印，夏天一场风，把干旱的梁上的细黄土刮到了崎岖的小路上，让我前去姥姥家的年幼无知倍感疲乏。

现在不一样，现在时代发生了翻天覆地的变化，一个干梁头，被陈永和他们搞得风生水起，有声有色，竟然成了一处农业科技试验场：富硒有机旱作农业、地膜旱地谷、旱地高粱、特色经济林、苜蓿、富硒小米认证、无

公害农产品有机认证；整个黄花梁上，小麦、玉米、小米、香瓜、土豆、杏，所有这些都冠以“富硒”的痕迹。富硒的绿色的标志，现代人都知道。也因此我们中午还喝酒了，是他们自己酿造的“富硒”特色酒。

我们给他添了麻烦，他还给我们带了特产。陈永和老人笑着送我们离开，却将一把年纪的憨笑，永远种到了我们所有人的心里。

黄花梁就和老陈的性格一样，内心铭记着时光下的所有故事，唯独不怕艰难困苦侵袭。我对这满梁坡上的记忆黄花，却一时间叠加起来，交给时空让过去和未来在当下变成一个美好的事实：黄花，满梁坡行走的黄花，原来可以书写成这样娟秀的文章呀！大自然曾经赐给这里人们的黄眉土脸，现在正被陈永和老人所带领的团队，改写成了朵朵灿烂的笑容。他们找到一个叫“富硒”的宝贝，不得不承认，现代人是最会创造新名词的，而这里的满坡黄土和石头，还就是富含着这种东西。

我再来黄花梁，满坡的黄花其实就在我们的脚下。我们走进的，其实是一座宝藏，是一个童话，是误入了一首诗的句式。陈永和老汉的笑，刘宇乡长的笑，想起来就特别迷人。他们那么的亲切，和蔼。像黄花梁上的麦田一样，显现着金色的赤诚。

陈永和老汉说：咱就是个庄户人家。