

飞越太平洋，感受中美民意暖流

新华社记者 孙浩

从北京到旧金山，跨越宽广的太平洋。“日月不同光，昼夜各有宜。”8年前，在美国城市西雅图，习近平主席出席华盛顿州当地政府和美国友好团体联合举行的欢迎宴会并发表演讲，生动阐释聚同化异的道理，强调广泛培植人民友谊的重要性。

如今，在全球瞩目中，习近平主席应邀开启旧金山之行。这将是习近平主席时隔6年再次来到美国，也是继去年巴厘岛握手后中美元首再次面对面会晤。

国家关系归根结底是人民之间的关系。习近平主席提出的相互尊重、和平共处、合作共赢三大原则，为走好中美关系未来之路提供了指南，得到两国人民的广泛认同。

近日，记者采访了与习近平主席相识近40载的美国“老朋友”和多位游学中国的美国青年、知名学者、文化名人，深切感受到支持友好往来的广泛民意，见证人们用不同方式为推动两国关系企稳向好添砖加瓦。

(一)

42年前，一架中国民航班机从北京出发，经上海、旧金山飞往纽约。这是中国第一条飞越太平洋到达北美的航线。

今年11月初，随着中美正向互动渐多，中国民航恢复从北京到旧金山的直飞航线。紧接着，美联航恢复旧金山到北京直飞航线。

日前，记者赴旧金山所乘的航班满员：有中国人，也有美国人；有做生意的中年人、游学的学子、探亲的老人，也有参加亚太经合组织(APEC)活动的政府工作人员、企业家和报道习近平主席旧金山之行的媒体记者。

“欢迎来到旧金山，”美国海关的拉美裔工作人员得知记者前来报道中美元首会晤和APEC会议后说，“这可是大新闻，你们肯定会超级忙碌。”

在机场，退休前担任摄影记者的美国人罗杰·詹森饶有兴致地谈起他的中国之行——飞速的高铁、美味中餐，最重要的是，“每个中国人都那么友好”。

旧金山的唐人街规模在全美名列前茅。12日中午，旧金山三邑总会馆建筑挂出红色横幅——“热烈欢迎习近平主席”。

美国旧金山湾区中国统一促进会荣誉会长何伟明兴奋地对记者说，当地华侨华人热切盼望着习近平主席的到来，期待此次中美元首会晤促进两国关系、推动亚太地区合作。

在美国，吃中餐时打开藏着“运气指南”小纸条的“幸运饼干”，对很多人来说是不可或缺的就餐仪式。唐人街上就有一家制作“幸运饼干”的“老字号”。店主陈展明告诉记者，唐人街对旧金山旅游业贡献很大，近日正张灯结彩、举办活动，迎接APEC会议。

“中美人民都一样，都想过上更好的生活。”陈展明由衷期待，习近平主席的到来可以进一步推动两国交流合作。他还呼吁更多美国政界人士像加利福尼亚州州长纽森一样去中国走一走看一看，多发出积极的声音，“加州的做法可以成

(上接第1版)

限，对人工作提出了更高的要求，也留下了积极作为的广阔天地。要把自然恢复和人工修复有机统一起来，因地制宜、分区分类施策，努力找到生态保护修复的最佳解决方案。坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理，构建从山顶到海洋的保护治理大格局，综合运用自然恢复和人工修复两种手段，持之以恒推进生态建设。

文章指出，四是正确处理外部约束和内生动力关系。良好生态环境是最公平的公共产品，是最普惠的民生福祉。只有人人动手、人人尽责，激发起全社会共同呵护生态环境的内生动力，才能让中华大地蓝天永驻、青山常在、绿水长流。必须始终坚持用最严格制度最严密法治保护生态环境，保持常态化外部压力。

为促进中美友好的一个范例”。

美国中美研究中心特聘研究员丹尼斯·西蒙高度关注即将举行的中美元首会晤。他认为，两国要找到稳定双边关系的方法，也要想办法加强互信，携手应对两国乃至全球面临的诸多挑战。

这名美国学者40多年前首次到访中国，后又长期在中国工作生活，见证了中国的飞速发展以及同亚太地区的紧密合作。他告诉记者，包括许多亚太地区国家在内的广大发展中国家非常关注习近平主席此行，一个重要原因正是他们期待中美关系能够稳定发展，中美两国能携手促进亚太地区繁荣发展。

(二)

旧金山的形象标签总是离不开“桥”的意象。如名地金门大桥横跨海湾，游客络绎不绝。而在过去半个世纪，一座又一座“桥梁”跨越大洋，连接中美。

“海内存知己，天涯若比邻。”中外青年歌唱家并肩而立，一同吟诵关于友谊的诗句，他们身后的费城交响乐团艺术家和台下两千余名观众一同静静聆听。

这是今年1月6日在费城举行的“唐诗的回响”新春音乐会美国首演中的一幕。10个多月后的11月10日，费城交响乐团的艺术家和中国交响乐团及多国歌唱家在北京举行音乐会，再次演绎了“唐诗的回响”音乐会选段。这两场音乐盛会，都是为了纪念“跨越半个世纪的友谊”：50年前，费城交响乐团来华开启中美文化交流“破冰之旅”，50年来乐团13次访华，成为活跃在中美两国间的“文化使者”。

近日，习近平主席复信费城交响乐团首席执行官马思艺时强调，音乐跨越国界，文化架起桥梁。希望费城交响乐团和包括中美在内的世界各国艺术家一道，坚持文明平等、互鉴、对话、包容，密切交流合作，促进艺术繁荣，为中美人文交流和各国人民友好再续新篇。

“相互理解帮助我们跨越距离的障碍，相隔万里，我们仍是邻居。”这是马思艺对王勃诗句的理解。

小提琴手戴维·布思参加了乐团历次访华之旅。首次访华时23岁的青年，如今已是一头银发。中国也是他走出美国到第一个国家。据布思回忆，当年首次访华演出后，美国乐团送给中国乐团的是一把弓，中方回赠的是一面锣。无论是来自东方的乐器还是西方的乐器，人们期待奏响的是友谊的旋律。

“中国之行是我人生中最重要经历之一，”布思告诉记者，“在那里，我有相识50年的老朋友。”

半个世纪后的今天，中美两国作为全球前两大经济体，经济总量超过世界三分之一，人口总数占世界近四分之一，双边贸易额约占世界五分之一，双方利益交融十分紧密。中美关系发展关系两国以及世界各国人民福祉。发展好中美关系，需要汇聚各方力量。正如习近平主席所说：“中美关系基础在民间，希望在人民，未来在青年，活力在地方。”

文章指出，五是正确处理“双碳”承诺和自主行动的关系。推进碳达峰碳中和是党中央经过深思熟虑作出的重大战略决策，是我们对国际社会的庄严承诺，也是推动经济结构转型升级、形成绿色低碳产业竞争优势、实现高质量发展的内在要求。我们承诺的“双碳”目标是确定不移的，但达到这一目标的路径和方式、节奏和力度则应该而且必须由我们自己作主，决不受他人左右。要加快规划建设新型能源体系，确保能源安全。优化调整产业结构，使发展建立在高效利用资源、严格保护生态环境、有效控制温室气体排放的基础上。对于传统行业，要推动工艺、技术、装备升级，实现绿色低碳转型。要以更加积极的姿态参与全球气候治理，形成更加积极主动的新局面。

(三)

在北京的中央礼品文物管理中心的展厅内，陈列着一份见证半个世纪前“乒乓外交”的礼品。1972年2月，美国底特律商界代表向中方赠送一副乒乓球拍，表达对两国开启民间外交的支持。蓝底白字的球拍上，一只白鸽衔着橄榄枝展翅飞翔，上面用英文写着“和平一代”。两个月后，在全美瞩目下，中国乒乓球代表团抵达底特律。底特律民众为远道而来的中国运动员亮出欢迎标语牌，其中一块书写着“了解、友谊、和平”。

这三个词，至今依然回响在大洋两岸的中美人民心中，寄托着广大民众诚挚的期盼。

2015年访美期间，习近平主席到访西雅图不远的塔科马市林肯中学，同美国青少年亲切地交流互动。习近平主席邀请大家多到中国走走看看，体验和感知中国，更全面、更深刻地了解中国，认识中国，喜爱中国。一年后，林肯中学百余名师应邀访问中国多个城市。返回美国后，不少学生萌生赴华深造的心愿。时任校长埃尔文致信习近平主席，讲述“跨洋之约”的更多续篇。

“我想告诉习主席，正如他所期待的那样，这些年轻人会一直致力于两国友好。”埃尔文表示，自己感受到习近平主席对人文交流的高度重视。

“孩子们在中国之行中感到最兴奋的事莫过于认识中国朋友，”埃尔文告诉记者，“青少年为未来代言，他们彼此增进交流对话，有利于我们共同的美好未来。”

11月6日，在西南交通大学实验室内，20多名来自美国不同高校的年轻人正在展开此次来华游学最“酷”的项目——体验磁悬浮列车技术。刘易斯-克拉克学院学生托伦·帕森斯告诉记者，他此行认识了更加丰富的中国，回到美国后想在社交媒体上开设一个专栏，“把中国的故事告诉更多美国年轻人”。

“这样的情谊多么珍贵。”在重庆史迪威博物馆，中美共同抗战的历史深深感动重庆高中生肖瑞恩。观展中，他结识了一名来自美国的年轻人。美国青年聊起自己喜爱的中国文化、乒乓运动，中国少年说起重庆的桥梁、山川和火锅，两人相约“要再见面”。

“青年关乎我们的未来。”萨拉·兰蒂女士曾在1985年接待过赴美考察的时任河北省正定县委书记习近平，他们的友谊持续近40年。在这位见证数十载中美交往历史的老人看来，展开人文交流、学习彼此经验、了解对方文化，这些做法尤为可贵，“我们应学习如何和平共处”。

“做对的事，任何时机都是好时机。”2015年在西雅图，面对美国各界人士，习近平主席在演讲中引用马丁·路德·金的名言。“政治家要思考和明确本国的发展方向，也要思考和明确同他国、同世界的相处之道。”去年在巴厘岛同拜登总统的会晤中，习近平主席一席话意味深长。

宽广的地球完全容得下中美各自发展、共同繁荣。希望美方看到民心所向，同中方相向而行，为世界和平增添希望，为全球稳定增强信心，为共同发展增加动力。

新华社旧金山电

奔流不息的黄河文明

——黄河流域文物保护传承观察

黄河，中华民族的母亲河，孕育了源远流长的文化和灿烂辉煌的文明。

黄河奔流不息，文明绵延不绝。黄河两岸，留存着灿若繁星的文化遗产。一件件文物、一处处遗址，展现了中华文明的多元与包容，赓续着连绵不断的黄河故事。

山河印记：观黄河而知华夏

源远流长，根深者枝茂。

近年来，夜掘遗址的发掘让考古人员惊喜连连。夜掘遗址位于黄河支流南洛河流域的陕西省洛南县，在厚达24米的地层堆积物中，考古人员发现了12000余件石制刮削器、砍砸器、手斧、手镐等旧石器时代石制品。

110万年前古人类就在这里劳作生息，并绵延至距今3万年前后，时间跨度长达百万年。

九曲黄河，在中华大地上划出了一个巨大的“几”字弯。地貌类型多样，气候湿润宜人，动植物资源丰富，非常适宜华夏先民的生存繁衍。在这里，东方文明的曙光、华夏先民的智慧不断闪耀。

裴李岗，河南新郑市西北部的一个普通村庄。这里诞生的“裴李岗文化”，与黄河文明密切相关。约8000年前，生活在这里的人们已经开始种植稻、粟，并且掌握了酿酒技术，过着较为稳定的定居生活。

千百年来，奔腾不息的黄河同长江一起，哺育着中华民族，孕育了中华文明。在我国5000多年文明史上，黄河流域有3000多年是全国政治、经济、文化中心。近年来这一区域发现的河南双槐树、山西陶寺、陕西石峁等遗址，映照出中华早期文明的光彩。

何尊，西周早期的青铜礼器，1963年出土于陕西省宝鸡市贾村镇。当文物工作者清理掉斑斑锈迹后，在何尊的内底发现122字铭文，其中的“宅兹中国”字样，留下“中国”一词的最早文字记录。

在历史长河中，“中国”一词的内涵从最初的方位区划“天下之中”，不断演变、发展、扩充。与此同时，中华文明如滔滔黄河之水，一路奔流融汇，终成连绵不绝的浩浩华章。

生生不息：黄河文物绽光彩

从刀耕火种的原始社会，到男耕女织的农耕文明；从宝塔山下的黄河大合唱，到黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略……河水奔腾，文明相承，黄河沿岸的文化遗存在保护中绽放光彩。

距今3300多年的殷墟，是我国历史上第一个文献可考、为考古发掘所证实的商代晚期都城遗址。殷墟及所出土的甲骨文，使商朝得到证实，把中国有文字记载的历史，往前推进了约1000年。

作为我国考古发掘次数最多、持续时间最长、揭露面积最大的古代都城遗址，殷墟如何妥善保护？自被发现的第一天起，这个问题就得到高度重视。

2021年10月，重新修订的《河南省安阳殷墟保护条例》正式施行，为殷墟的保护提供了更加有力的法治保障。目前，殷墟保护区考古前置全面落实、“空地一体”智慧防控体系完成构建、四级网格化管理体制正在实施……殷墟大保护格局已经形成。

在黄河沿线各省份，文物保护力度持续加强，文物保护基础不断巩固。

山西平陆县杜家庄段黄河岸边的石崖上，一段680余米长的黄河栈道，是全国重点文物保护单位。山崖凸出的岩壁上，绳槽槽痕清晰可见，黄河船夫号子声仿佛仍在耳畔。

为防止碎石脱落毁坏古栈道，近两年古栈道上安装了专业防护网，新修的排水沟阻断了崖壁上雨水对古栈道的冲刷。平陆县文物

保护中心主任宋国杰说：“古栈道承载着古代劳动人民的聪明才智，见证了中华儿女坚韧顽强的精神，历史遗迹只有在保护和展示中，才能重获新生、展现魅力。”

保护黄河沿线文化遗产，不仅是黄河两岸人民的愿望，也已成为我国的一项重大国家战略。2023年7月，多部门联合印发了《黄河国家文化公园建设保护规划》。加强黄河沿线9个省区不可移动文物保护管理，进一步提升黄河文物和文化遗产保护传承水平。

守护文化遗产，沿黄河各省份在行动：

在内蒙古，深入开展黄河流域考古发掘和遗产研究，加强文物保护认定，健全遗产档案，加强古城、古镇、古村、古灌区、古渡口、古道等遗产遗迹留存保护。

在陕西，黄河文化遗产系统保护工程正在实施，加大对周原、秦咸阳城、汉长安城、统万城、大明宫、长城等遗址保护修复力度，推进石峁遗址、西汉帝陵、唐代帝陵申报世界文化遗产工作。

在甘肃，白银市依托长征、长城、黄河三大国家文化公园建设，完成景泰宽沟堡遗址、景泰明长城、靖远钟鼓楼、索桥堡等一批重点黄河文化遗址本体修缮项目。

源远流长：黄河的故事讲不完

黄河是古老的，又是现代的。

随着沿黄公路在陕西省河西走廊建成通车，沿线的西岳华山、丰图义仓、壶口瀑布、吴堡石城等50余处自然和文化景观，如颗颗宝石连在一起。

全长800多公里的沿黄公路，为祖祖辈辈生活在黄河岸边的人们带来了发展新机遇。

黄河畔的合阳县百良镇岔峪村，是黄河支流徐水入黄河前经过的最后一个村子。前不久，这里举办了一场传统民俗活动——河灯节，吸引了大量游客来到这里，他们和村民一起做花馍、放河灯、祈福平安。

沿黄公路的开通，让岔峪村展现了它地处黄河岸边的特殊优势，如今这里农家乐、观光采摘园发展得红红火火。岔峪村党支部书记雷武义说，他们正在打造集旅游休闲、民俗文化、田园度假、生态体验为一体的沿黄旅游文化村庄，以文化之美和自然之美吸引游客。

2022年7月，国家文物局等部门印发《黄河文物保护利用规划》，黄河沿线多省区也先后出台保护黄河流域文物、传承黄河文化的实施计划和行动指南。

随着齿轮转动，一场奇幻之旅开启：鱼跃龙门、伊阙大战、石窟开凿、飞天牡丹……龙门石窟景区旁，龙门古街上的《无上龙门》体验馆，观众在光影流转间，感受龙门石窟之美，参与多彩的文化巡游。

在山西云冈石窟，一场名为“又见云冈”的大型实景演出上演，1000余人现场观看，近100万人线上观看，人们被经由现代艺术演绎的传统文化之美所打动。

在西安城墙，戴上VR眼镜，游客便能从“高空”俯瞰古城，“百千家似围棋局，十二街如种菜畦”的唐城风貌再现眼前。

“文物+创新”“文物+科技”“文物+旅游”……遍布黄河两岸的文物古迹，以更年轻更丰富的姿态，来到公众中间。

“黄河之水天上来”，发源于青藏高原的黄河，宛如一串光彩夺目的珠链，串起两岸的文物遗存，在人类文明的长河中闪耀着悠远璀璨的光辉。

“奔流到海不复回”，今天的黄河，以进取包容的精神，续写着中华文明历久弥新的“黄河故事”。

新华社北京电

