

春运首日火车票12日开抢 规则有变、成功率增加

2024年春运自1月26日开始至3月5日结束,共计40天。春运首日(1月26日)的火车票于1月12日开售。不同于往年,今年的候补购票功能、车票改签范围均有所调整。

可预填购票需求、订阅起售提醒

自1月3日零时起,铁路12306手机客户端推出购票需求预填和火车票起售提醒订阅两项新功能,旅客通过铁路12306官方平台购票将更加方便快捷。

购票需求预填功能上线后,旅客可于车票起售当日,预先填写乘车人、车次、席别等信息,在车票开始发售时一键提交订单并完成支付。

同时,铁路12306还推出了起售提醒订阅功能,旅客可根据车票起售时间,提前通过系统设置多个提醒,以便及时提交购票订单。

1月10日起学生务工人员春运专区预约

自1月10日零时起,铁路12306手机客户端推出春运期间学生、务工人员专区预约购票功能。

自1月10日起,符合条件的学生旅客(已通过学生优惠资质核验且有剩余优惠乘车次数)可通过“学生寒假订票专项服务”专区预约购买春运期间(1月26日至3月5日)火车票,每名旅客最多可同时提交6个预约订单,每个订单可添加1个乘车日期的20个“车次+席别”的组合,可选席别为学生优惠票适用的硬座、硬卧、二等座。已通过实名制核验的务工人员可通过“务工人员春运预约订票服务”专区预约购买春运期间火车票,每名旅客可同时提交6个预约订单,每个订单可选择“时间+车次+席别”的1个组合。

学生、务工人员通过铁路12306专区购买春运期间火车票,可提交开车前17天(含)以上的出行购票需求,最晚可预约3月5日的车票。符合条件的旅客可在开车前17天23时前在12306手机客户端提交购票需求,在开车前16天查询兑现结果,须在开车前第16天23时前,通过12306手机客户端预约专区支付票款,逾期未支付的,订单自动取消;兑现成功后逾期未支付达到5次的,不再提供预约购票服务。

增加候补订单和备选方案数量

自1月11日零时起,铁路12306网站(含手机客户端)优化升级候补购票功能,增加候补订单和备选方案数量,扩大候补订单兑现时间选择范围,临时新增旅客列车席位优先配售给已提交候补订单的旅客,进一步提高旅客候补购票成功率。

具体变化体现在四方面:

一是增加候补订单数量。每名旅客可提交的待兑现候补订单数量由2个增至6个,每个订单最多可添加9名乘车人。

二是增加备选方案数量。原来旅客提交候补订单时,可选择相邻2个乘车日期、每个日期可选择5个“车次+席别”的组合,最多可选择10个组合。优化升级后,旅客可选择预售期内任意3个乘车日期,累计最多可选择60个“日期+车次”的组合,每个车次可选多个席别。

三是扩大候补订单兑现时间选择范围。原来候补订单截止兑现时间最晚为开车前2小时,优化升级后调整为开车前20分钟,旅客可在更大范围内根据实际情况自主选择修改截止兑现时间。

四是临时新增旅客列车席位优先配售给已提交候补订单的旅客。旅客在提

交候补订单时,可选择接受购买符合出行需求的新增旅客列车车票,如铁路部门临时新增旅客列车,在车票起售时,铁路12306将自动优先配售给已提交候补订单的旅客,旅客无需人工查询增开列车信息再购票。

车票改签范围扩大

自1月15日起,铁路部门将优化车票改签规则,扩大车票改签范围,旅客在开车前和开车后当日均可改签预售期内车票,将进一步便利旅客购票出行。

按照现行规则,火车票在开车前48小时以上,可以改签任意车次,开车前不足48小时以及开车后,仅可改签乘车日24小时之前列车。新规实施后,车票改签范围扩大,旅客在开车前和开车后当日均可改签预售期内车票,开车前48小时以上的,不收取改签费;开车前不足48小时以及开车后的,改签乘车日期之前(含当日)车票的不收取改签费,改签乘车日期之后车票的根据办理时间梯次核收改签费,具体改签规则旅客可通过铁路12306网站和车站查询。

中国新闻网



简讯



图说新闻

应县:

探索“快递式”调解工作法

本报讯“远亲不如近邻,大家都是认识了几十年的邻居,没必要因为这件事吵得不可开交,有什么事情可以商量着解决。”前不久,由应县县、乡、村三级调解员组成的调解团队在王庄村成功调处了一起邻里占地纠纷案。这也是应县探索“快递式”调解工作法调解矛盾的一个缩影。

近年来,应县积极探索“快递式”调解工作法,通过点单式、配单式等调解服务,将各类矛盾纠纷解决在源头、化解在基层,走出了一条“零距离”服务群众之路。截至2023年12月14日,全县累计排查各类矛盾纠纷716件,调处700件,成功率达98%以上。该县依托县、乡、村三级人民调解委员会和辖区内网格员等资源,按照就近、就地、方便快捷原则,在各级调委会和网格工作站设立调解网点,及时接待群众,受理案件。把律师、调解员、乡村干部、网格员、乡贤能人、法律明白人等纳入“调解人才库”,并将其性格、信条、特长、能力、成功案例等列入调解员信息单,面向全社会予以公开。当事人查阅信息单后,根据个人意愿,自主选定调解人员,说明事情、诉求、预约时间,做好准备工作。通过以上资源配置,构建起群众点单、调解员接单、司法局派单、网点结单的“快递式”调解模式。

对于一些复杂的纠纷和矛盾,应县还推行1+1+N“派单”模式,即1支调解员队伍,1块调解阵地,N名县、乡、村三级调解员。应县根据案情需要在模式中“配单”,组成5—8人的调解团队。他们接单后立即行动,采取背对背、面对面等方法,说服当事人协商处理问题,把纠纷化解在基层,实现小事不出村、大事不出乡镇、矛盾不上交。

(任永亮 武跃林)

朔州汽车客运北站 温暖学子回家路

连日来,我市各大高校陆续开始放寒假,学生客流明显增多。朔州汽车客运北站从运力安排、提升服务等方面着力,多措并举,全力保障学生旅客顺利出行。

孙权 李妍 摄



怀仁:中国画笔下的陶瓷“新”韵

怀仁作为中国北方日用陶瓷的重要产区,早在辽金时期,就有“陶埴一技、独擅北方”之称。窑火灼灼,薪火相延。如今的怀仁,有53家陶瓷企业123条生产线,有5万多人从事陶瓷相关工作,这其中也包括一代又一代肩负传统技艺传承和创新的匠人们。

1月8日,记者来山西省陶瓷艺术大师孙健的工作室,看到他正在用中国画写意手法在陶瓷上作画,一笔一画、精雕细琢,一件普通的陶瓷在他手中成为创意十足的陶艺作品,清新的生活气息与灵性的笔墨气韵让这门传统技艺焕发出了全新的韵味。

孙健告诉记者,自己从小喜欢中国画,自从认识了李志石、李增平、麻渊等怀仁当地艺术大师后,更坚定了他转入

陶瓷艺术行业的决心,希望利用自己的特长,为自己的家乡,北方日用瓷都——怀仁贡献力量。

瓷砚浸色墨香飞,瓷笔凌空点画间。孙健表示,“每一款作品都凝聚着创作者的心血和灵魂,赋予了它们质朴而温润的生命力。”尽管在现代社会,许多工艺可以通过智能化生产来实现,但要谱写新时代陶瓷复兴的传世乐章,还是离不开像孙健这样的匠人们,离不开他们的“工匠精神”。

借助陶瓷艺术语言表现中国传统文化的魅力,实现了文人画在瓷艺的最佳表现。他说:“我用学到的中国画写意手法入瓷,利用当地优势及釉中、釉下技法绘制出大量的陶瓷艺术作品,并得到中陶协的认可,获得了不少的荣誉。”

孙健的作品植根传统,大胆创新,以气取势,因势传神表现出深邃的意境,作品自然清新、趣味盎然。2019年获得山西神工杯陶瓷大赛奖,2020年获山西工美产业联盟晋艺太行杯文创奖,2020年至2023年连获中国陶瓷创新与设计大赛金奖。

在匠人们的传承与创新下,怀仁陶瓷不断焕发生机,形成了独具特色的陶瓷风格。作为首批十大省级重点专业镇之一,怀仁正把陶瓷产业作为全市产业转型升级的首选目标,不断做精做优日用陶瓷,努力促进陶瓷产业高端化、品牌化和国际化,集群成势、发展壮大,以传统之薪,点燃当代之火,朝着全国有影响力的产业名镇不断迈进。

(王晓丽 赵万洋)