

泥笔逸彩 瓷韵幽艳

——李一瑶堆釉艺术作品选登



李一瑶，朔州怀仁人，山西省陶瓷艺术大师，山西省“三晋技术能手”，山西省“巾帼建功标兵”，朔州工匠学院工匠大师，中国陶瓷工业协会会员。她长期研习陶瓷装饰艺术，对陶瓷堆釉技艺有着独到的领悟和见解，彩制作品清新素雅，深沉幽艳。

作品曾获中陶协第四届北流陶瓷博览会银奖、第八届“大地奖”陶瓷创作创新设计大赛二等奖、第九届“大地奖”中国陶瓷创新与设计大赛金奖、中陶协第十一届“怀仁杯”金奖、中陶协第十一届设计大赛银奖、第十一届“大地杯”银奖、第二届山西文博会“神工杯”金奖、第三届山西文博会“神功杯”银奖，在第六届“神工杯”陶瓷职业技能大赛中荣获第三名。其撰写的《从“红红石画瓷”说起》《瓷光釉韵中的名贵与幽艳》、《瓷艺心语》、《怀仁窑的前世今生》等专业论文发表于《山西日报》《科学之友》。2021年在山西大同大学美术学院举办“瓷艺心语，怀仁窑彩——李石志、李一瑶瓷绘展”。



《菊》



《舞》



《瓶花》



《静》



《猎》



《思》



《鸡冠花》



《秋》



《戏荷》



《蒲公英》



《风》