

关注高考

回归教材，提升数学备考实效

近年来，高考数学试题的新颖性和灵活性引起了广泛的关注。经过深入分析，我们不难发现，许多试题实际上是源于课本中的例题和习题，并经过一定的变形和改造而得到的。因此，对于高三数学的复习备考来说，深入研读教材并切实掌握基础知识至关重要。然而，回归教材并不意味着简单地记住题型或结论，而是应当通过选择一些典型性问题来系统地梳理和巩固基础知识，并在适当的时机进行拓展和深化。只有如此，才能充分发挥课堂的教学作用，发现学生在学习过程中存在的问题，并及时、有效地纠正错误、拓展思维。这样的复习过程不仅能促进学生的思维能力发展，还能帮助他们形成坚实的学科能力，提升数学的学科核心素养。



更要关注各知识点之间的联系，并构建整体框架。教师可以引导学生通过快速浏览教材各章节的标题，形成对所学知识整体认知。同时，教师还可以为学生提供一个知识板块的关键词，让学生以关键词为中心点，辐射梳理相关知识，从而形成清晰、完整的知识网络。

二是深挖例题，溯源真题。教材例题是高三数学复习的宝贵资源。通过对例题的深入挖掘和溯源，学生可以更好地理解高考真题的命题思路和解题方法。教师在讲解例题时，不仅要展示解题步骤，更要揭示其中蕴含的数学思想和方法。对于难度较低的例题，教师可以给出变形题让学生思考；对于难度较高的例题，教师应着重讲解解题思路的形成过程，引导学生形成良好的思考习惯。此外，教师还应要求学生关注例题的解题格式和规范步骤，以便在考试中减少细节错误。同时，教师还可以引导学生将高考真题与教材中的例题进行对比和分析，找出其中的联系和差异，从而加深对高考命题趋势的理解。

三是关注文化背景，激发学习兴趣。数学不是一门抽象的学科，它在实际生活中有着广泛的应用。在高三数学复习中，教师可适当穿插数学文化内容，激发学生的学习兴趣。教材中的文化背景和应用案例是极好的教学资源。教师可以通过讲解这些案例，让学生感受到数学的魅力和价值。同时，教师还应鼓励学生关注社会热点和科技发展动态，将数学知识与实际问题相结合，培养他们的创新思维和解决问题的能力，适应情境化的高考命题改革方向。

总之，高三数学复习是一项复杂而艰巨的任务。随着高考改革的不断深入和数学学科的不断更新，高三数学复习的方法和策略也将不断更新和完善。但无论如何变化，教材始终是学生复习的根基和高考命题的重要参考材料，回归教材是高考复习中必不可少的一环。

据《中国教育报》作者：张欣然 田佳

教材是高考复习的基石

教材在高三数学复习中的作用不容小觑。教材不仅是知识点的集合，更是数学思想方法的汇聚。对于即将迎战高考的学生来说，教材是深化理解、巩固知识、熟悉答题规范的基本依托。

教材中的每一道例题都是经过精心挑选和仔细推敲的，往往体现了某一类题型的精髓，具有很强的代表性。教师在讲解这些例题时，不仅要展示解题步骤，更要注重思维方法的总结，使学生能从中领悟解题的精髓，达到举一反三的效果。

对学生来说，需要认真学习和模仿教材中例题的解题步骤。规范的解题步骤不仅能帮助学生在解题时避免出错，还能帮助他们他们在考场上减少非知识性错误，从而提高整体成绩。

教材不仅是学生学习的蓝本，还是高考命题的重要参考。很多高考题都可以在教材中找到命题背景或解题思路的影子。因此，最后的复习阶段不能抛开教材，相反，要深入研究教材内容与高考命题改革方向之间的关联。教师应引导学生深入挖掘教材中的例题，理解其背后的数学思想和方法，创设新的学科探索情境，进行变式训练，从而培养学生的思维能力，提高他们的解题能力。同时，教师还应鼓励学生关注教材中的文化背景，了解数学在实际生活中的应用，增强他们的学习兴趣和责任感。

回归教材的复习策略

具体而言，回归教材，需要采取什么样的复习策略呢？

一是梳理知识，构建体系。高三数学复习的首要任务是梳理已学知识，构建清晰、完整的知识体系。这就要求学生在复习过程中不仅要掌握单个知识点，

距离高考的时间不多了，高三学生也迎来最后的复习。在此阶段，各地学校结合本校情况，纷纷为学生提供个性化的备考支持与服务，让学生从容自信地走向考场。据媒体报道，近日，在重庆市丰都一所学校的教学楼走廊里，一道特殊的风景吸引人们目光：高三教师利用自习课时间在走廊上“摆摊”陪伴学生，耐心地为他们解答疑惑。

临近高考，对学生来说，最重要的是心理调整，采取科学的方法进行复习。如今，我国已进入高等教育普及化时代，2023年本专科招生超过1040万人，高等教育毛入学率达到60.2%。在此背景下，高考已经不再是一考定终身的考试，考生其实有多种选择。例如，“强基计划”如今进入第五个年头，试点高校新增了招生专业，并结合本校要求，给高考单科成绩突出的学生提供了破格入围的机会。综合素质评价录取改革也在新高考改革的省份稳步推进。与此同时，大学的人才培养改革也允许学生升入大学后申请换专业等。

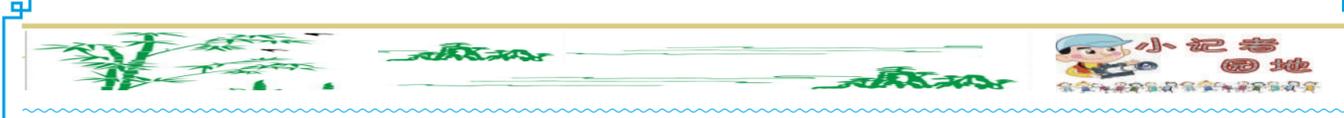
2024年，我国有7个省份的新高考改革落地，这些省份都实行“3+1+2”高考模式。对于这部分高三学生来说，是第一次参加新高考。2024年也是艺术体育等考试、招生改革变化较大的一年。高校高水平艺术团招生被取消，大力推进艺术类专业省统考，艺术类专业招生的文化课成绩要求也被提高。高校高水平运动队的招生条件，从以前的国家二级运动员提高到国家一级运动员，部分高校取消了高校高水平运动队招生。这些改革，变化都给考生传递一个重要信息，即必须结合自身兴趣、能力，进行适合自己的升学规划。

高考目标明确也有利于考生以更理性的态度对待高考。新高考改革实施以来，我国各地中学都日益重视对学生的生涯规划教育。相当一部分考生在高一、高二选科时，就有了初步的升

学习目标，高二与高三的学业发展规划已经和升学规划一体化。一边抓学生的考试复习，一边抓高考志愿填报咨询辅导，成为很多高中学校“两手抓”的工作。今年4月，教育部发布通知，要求充分运用多种宣传媒介，通过专题讲座、视频直播、在线答疑、电话咨询等方式，为考生和家长提供多渠道的公共服务。当然，在高考前，各校对学生的辅导重点是学科知识学习，在高考后则是面向高三学生及其家长讲解志愿填报工作。也就是说，学校对学生的陪伴不是到高考结束即结束，而是陪伴学生直到高校录取工作完成。

需要注意的是，为学生提供贴心的考前考后服务，与强调升学率是两回事。教育部要求各校不得宣传、炒作高考升学率、高考高分生。学校为高三学生提供备考服务与志愿填报服务，其实是和学生一起完成升学规划，是高中阶段重要的育人环节。在此过程中，越来越多的学校减少了各种考前高考备考活动，转而引导学生根据自己的兴趣、个性、能力确定升学目标，选择适合自己的升学路径，以及科学制订高考复习计划。此种服务更强调个性化，减轻了考生及其家长的焦虑情绪，使考生真正穿越高考，成就自我。

据《中国教育报》作者：熊丙奇



蒙眼画人

今天，老师带领大家进行了一场有趣的“蒙眼画人”游戏比赛，这场游戏给我们带来了欢乐和挑战。

游戏规则是：一位同学在黑板上画一个没有五官的人脸，然后每组选一位同学上去画他的五官，画的最准确的那一组获胜。

第一组出场的同学是王文江，只见他拿起粉笔，在黑板上轻轻地勾勒起了一双明亮的眼睛。第二组出场的是杨羽然，她看着黑板上的题目，微微一笑，毫不犹豫地拿起了粉笔，昂首挺胸地走到黑板前，三两下就画好了，可是只

有一个五官在正确位置上，其它都被她画到九霄云外了。然而，她依然面带微笑，毫不气馁地继续努力。第三组出场的是郭新朋，他可是班里出了名的捣蛋大王，他画的五官肯定也和他一样比较淘气。这时，有一位同学对我说：“都说了，人不可貌相，海水不可斗量，还是先看看他的实力吧！”霎时，全班同学的目光齐刷刷落到了郭新朋颤抖的手上，可能是因为太紧张了，他完成的速度比前两位同学要慢很多，他以极慢的速度把手从黑板上移了下来，他完成的画让每一位同

学都极为惊讶，他竟然在蒙着眼的情况下，只画错了一个五官，顿时，全班爆发出雷鸣般的掌声。

我暗自发誓，决心要比他完成得更准确、更美观，打他一个措手不及，想着，我便大步流星地走上了讲台。在我摘下蒙眼布的一瞬间，我看到了一丝遗憾在他的眼中闪过。我知道，我不能因为自己的失误而让他失望。于是，我振作起来，微笑着对他说：“没关系，我们再来一次吧！”我相信，只要我们共同努力，一定能画出更好的作品。就像老师常说的那样，团结合作、共同进步。我相信，下一次，我们一定会完成得更加出色。

星辰双语四(1)班 刘博然(本报小记者)



我家阳台上，有一间又窄又小的房子，这间房子是我用纸箱做的，非常精致。这间小房子里住着一只可爱的小仓鼠，我像童话书里一样称呼它为“仓鼠姐姐”，我真是太喜欢它了。

星期日早上，我给“仓鼠姐姐”带早餐的时候发现她生了6只可爱的小仓鼠，我又惊喜，于是给它们带了好多好吃的。我给它们取名为“仓鼠弟弟”。

周一上午，我来看“仓鼠弟弟”，见到“仓鼠姐姐”一会儿教它们做游戏，一会儿教它们唱歌，一会儿教它们阿拉伯数字：“吱、吱、吱……”。我知道这便是1、2、3……，今天傍晚，我听见“仓鼠姐姐”指着晚霞说：“吱、吱、吱……”。我知道这是：“看，这是什么？”“仓鼠弟弟”一齐唱了起来：“吱、吱、吱……”。我知道，它们说的是：“妈妈那是晚霞。”

市实验小学二(14)班 王嘉鹏(本报小记者)
指导教师：陈梅花

阳台上的小仓鼠

期末考试之后

期末考试成绩出来了，我没考好，沮丧极了。拿着卷子走在寒风呼啸的路上，寒风吹过我的脸庞，我打了一个寒颤。

要是我像闻鸡起舞的祖逖一样，早起不贪睡；要是我像铁杵磨成针的李白一样，保持毅力坚持不懈；要是我像……我还在懊恼自己这个学期的种种懈怠表现，还没想好怎么面对妈妈期待的眼神，就已经到了家门口。我突然觉得今天的路真短，站在门口迟疑了十几秒，才胆怯地敲响了家门。妈妈很快给我开了门，当她满脸笑容地问我考得怎么样，成绩多少，排名第几。我小声地说：“没考好。”以为妈妈会批评我，我的眼泪在眼里打转。结果妈妈不但给我把眼泪擦干，还安慰我说：“没事儿，这只是人生的一次考试，继续努力就好了。”妈妈的话就像一抹冬日暖阳，温暖了我的心。

我羞愧地跑向书房，开始了新的寒假学习之旅。
朔城区九小三(3)班 赵宗印(本报小记者)

我的语文老师

今天，我来谈一谈我的语文老师。

我的语文老师姓刘，名君兰。刘老师身材稍胖，左手腕上戴着一个白里透绿的玉镯。刘老师以前留着一头中短发，只不过几天前剪成了一头清爽的短发，有褐有黑的短发中，夹杂着些许白发。柳树般的弯弯眉下，有着一双炯炯有神的大眼睛。那双美丽的眼睛有时柔情似水，有时严厉得很，让那些犯了错误的学生不敢抬头直视老师的眼睛。刘老师曾经还戏谑自己的眼睛是360度无死角的高清摄像头，而那薄薄的嘴唇能说会道，让一些本来理直气壮的学生渐渐垂下头，主动向老师承认错误。

我对刘老师的记忆是从三年级开始的。我们一进校园，就发现讲台旁，有一位陌生的老师正笑眯眯地看着我们。我们立马收回了脚，回头看了看门口的牌子：“三(8)班，没错啊！可能是这个老师走错教室了

三个小伙伴

黑黑的蚂蚁，漂亮的蝴蝶和绿绿的小虫子是好朋友。

早上，它们在草坪上玩，眼尖的蝴蝶一眼就看见了一块木板和一半蛋壳，它想：我们可以把蛋壳倒过来，再把木板放上去，不就可以玩跷跷板了吗？蝴蝶把它的想法说给小虫子和蚂蚁听。于是，它们一起动手把跷跷板造了出来。蝴蝶当裁判，小虫子和蚂蚁刚上来，蚂蚁就被跳了起来。蚂蚁说：“你好重呀！”小虫子憨憨地说：“谁让我每天吃五顿饭呢！”

过了一会儿，它们不想玩跷跷板了。蝴蝶说：“我们找一个袋子，再找一根火柴，然后再把蛋壳当作筐子你们不就可以飞起来了吗？”材料很快就找全了，大家干起活儿来，不一会儿，热气球就做好了。大家坐进了蛋壳，可是它们一直没飞起来。蝴蝶说：“可能是太重了吧！”蝴蝶飞了出去，不一会儿，小虫子和蚂蚁就飞了起来。蚂蚁说：“小虫子你应该减肥了。”小虫子不好意思地笑了笑。

到了下午，三个小伙伴把热气球降落在了马路边上。这时忽然下起了倾盆大雨，它们赶快把蛋壳翻了过来，它们在蛋壳里避雨，雨滴落在蛋壳上发出美妙的声音。它们一边听着声乐，一边玩着石头剪刀布的游戏。

天黑了，它们躺在蛋壳里拿树叶当被子，幸福地进入了梦香……今天真是快乐的一天。

怀仁城镇第二小学二(6)班 刘思珩(本报小记者)

很多人都喜欢活泼开朗的孩子，但有些蹦蹦跳跳的孩子身后，跟着的是“愁云满面”的家长。这些孩子太活泼，每天在学校和班级里惹出各种各样的乱子，家长更是老师办公室的常客，让家长苦不堪言。

其实孩子的活泼好动，只要不影响其健康成长和其他人的正常生活，是激发孩子创意和积极情绪的好品质。作为家长要保护孩子的天真和自我意愿的表达，对这样的孩子，家长主要的教育任务是引导孩子把精力释放到正确的途径上。

造成孩子过度活跃的原因有很多，除了遗传和性格之外，有的孩子因为家庭教育方式的原因，让孩子对自己有很高的认同感，做起事情来不太考虑后



童话选登

奇怪的梦

昨天晚上，我做了一个梦，梦里我变成了一张课桌……

我睁开眼睛，发现自己在教室里，“嗨，你是新来的吧？”一个声音传了过来。

“噢，谁在说话？”我向四处望望，周围全是桌椅，有一张桌子正笑眯眯地望着我。我打量自己：四条用铁做成的腿，一张光滑而又干净的脸……天哪！我变成了一张课桌！

“是，是的。”我支支吾吾地说。“那你可要做好心理准备，我的小

一个晴朗的星期天，小灰兔在它的新房子里邀请小伙伴们吃饭，以此来感谢小伙伴们对它的帮助。

小熊猫第一个来到小灰兔家，它兴高采烈地走到小灰兔家门口按响了门铃，“叮铃铃、叮铃铃……”屋里响起了一阵悦耳的门铃声，小灰兔心想：“一定是我请的小伙伴到了。”想到这，它就蹦蹦跳跳去开门了。一打开门，小灰兔就满脸堆笑地说：“欢迎光临，请进，请进。”等小熊猫走进来，小灰兔边倒茶，边打开电视机，小灰兔对小熊猫说：“你先看一会儿电视，等其它小伙伴到了，再一起吃饭。”不一会儿小猫、小松鼠、小狗、小山羊也先后到了。

小伙伴们都到齐了，也到吃饭时间了。小灰兔给小熊猫准备了鲜美多汁的竹笋；给小猫准备了一盘活蹦乱跳的鱼；给小松鼠准备了又香又脆的松果；给小狗准备了香喷喷的骨头；给小山羊

主人很邋遢，上周他在我身上乱涂乱画，更过分的是还在我身上用小刀乱划。瞧！我的脸都受伤了！”那张桌子委屈地说。

很快，一个小男孩走进教室，把书包重重地放在我的脸上。

“哎哟，哎哟，快把书包拿起来，我快喘不过气儿了。”我大声喊道。可小男孩根本没听见我在喊什么，依然把书包放在我的脸上。

“叮铃铃……”终于，上课铃拯救了我，小男孩把

快乐的一天

准备了嫩嫩的青草；给自己准备了一锅甘甜可口的胡萝卜汤。可是小灰兔一时高兴过头把小伙伴们爱吃的食物给端错了，把鱼给了小山羊，把青笋给了小松鼠，把松果给了小熊猫，把骨头给了小猫，把竹笋给了小狗。小伙伴们都不知所措，只能坐在那里，有的唉声叹气，有的瞪着眼……小灰兔疑惑地问：“噢？你们怎不吃呢？”这时小灰兔才发现，原来端错了饭，它赶紧给调换了过来，最终大家吃得津津有味。

吃完饭，小灰兔和小伙伴一起做游戏，它们来到房子后面的一片草地上踢足球。由小灰兔当守门员，其它小伙伴们轮流射门，最后小熊猫踢进球

书包拿开了。我本以为能够轻松一些了，可没有想到，小男孩竟然上课不认真听讲，在我脸上画画，我干净的脸一下子变得脏兮兮的。下课后，小男孩一跃而起，踩着桌子们的“脸”玩起“过独木桥”的游戏，我们的脸上立即留下了一个个脏脏的鞋印。

第二天，我的主人又换成一个文静的小女孩，衣服白白的，没有一丝灰尘。她走到我面前，看见我的狼狈样，二话不说，拿起一块布轻轻地为我擦干净脸，把桌里的垃圾扔掉，我立刻焕然一新。

忽然，一道刺眼的白光射进来，我又回到我那张课桌上。白桌上有墨迹、彩笔印，脏乱不堪。我赶紧收拾好桌子，像我梦里的那个小女孩一样，轻轻地、柔柔地擦起桌面……

市六小三(3)班 付曦闻(本报小记者)



的次数最多，一共进了十二个球，获得了冠军，大家都为它鼓掌喝彩。天色不早了，小伙伴们满头大汗地开始回家，走之前，它们对小灰兔说：“欢迎下次你来我家玩。”小灰兔也对小伙伴们说：“一定，下次我一定去。”说完小灰兔回到了家，真是快乐的一天。

市实验小学四(9)班 梁张萌(本报小记者)

孩子太活跃该如何引导？

果；也有的孩子是喜欢引起他人的注意，故意用一些过于夸张的行为来吸引别人。面对不同特点的过于活跃的孩子，家长们要先分析孩子为什么会出现这些行为，然后采取适合的方法帮助孩子规范行为。

建议家长可以尝试“一限”“二放”“三教”的流程来引导孩子规范自己的行为。

“一限”，就是对孩子的行为家长要有一个明确的底线，告知孩子，自己所能接受他们行为的红线是什么，一旦越过，就要进行相应的惩罚。这样做是

先避免孩子对家长说教的抵触情绪，从最简单的方式入手，告诉孩子哪些能做、哪些不能做。

“二放”，其主要目的是家长留给自己一个观察和思考的过程，就是让孩子在底线限制之上，先给他充分的自由去活动，观察孩子行为背后的心理原因。如果孩子只是为了吸引别人的注意而显示自己的重要，那么在今后的生活中要引导孩子更全面客观地认识自己，发掘自己的优势，树立自信。如果孩子是因为过度专注于自我表达而没有顾及

环境和其他人，此时家长要用具体行动让孩子懂得自己任性行为的后果是什么，比如在不伤害孩子的前提下将他的行为作用于他自己身上，让孩子感受到自己行为的不当之处。

“三教”，这个教育方式一定是在孩子已经充分体验自己行为可能会给自己和他人带来困扰基础之上进行的。家长可以通过引导和定下“亲子约定”，来帮助引导孩子逐步规范自己的行为。家有过于活跃的孩子，不见得是一件坏事，也可能会给家庭带来无限的乐趣，给孩子的成长带来无限的惊喜。要引导得当、做法恰当，让一个个活泼可爱的孩子释放他们的天性，会带给家长一种别样的风景。

据《今晚报》作者：白丽娜