

乡村行 看振兴

朔城区神头镇

稻香蟹肥好丰年 乡村振兴增底气

本报讯(记者 丰慧 张一波 朱怡)秋风起,蟹黄肥。眼下,正是螃蟹的最佳食用期,朔城区神头镇的稻田蟹长势肥美,拉开了节日市场销售大幕。

在神头镇下西关村的千亩水稻种植基地内,金黄色的稻田与肥美的河蟹构成了一幅丰收的画卷。养殖户石云宝正带领工人们忙碌地捕捞着螃蟹,准备供应市场。据石云宝介绍,稻田蟹的最佳收获期就在中秋节前后,此时的螃蟹肥爪壮,味道鲜美,深受消费者喜爱,销量非常好,一天能卖出五六百斤。市民郑俊妮是这里的常客,她表示去年购买的稻田蟹味道极佳,蟹黄丰富,因此今年早早就来购买,生怕错过这一美味。

石云宝的稻田蟹之所以抢手,不

仅仅是他的养殖技术好,还得益于当地的泉水。神头泉属于岩溶泉群,富含丰富的矿物质和微量元素,并且水温常年保持在14℃左右,对于种植水稻和养殖河蟹都是非常优质的水源,养出的河蟹个大肥美、味道香甜。石云宝养殖河蟹已经有4个年头,随着养殖技术的不断精进,养殖面积也逐渐从最初的几十亩扩大到

如今的300亩,稻蟹产量和效益十分可观。今年,他投入了4000多斤蟹苗,预计成品稻蟹产量可达七八千斤左右。自投放市场以来,销量一直非常可观,短短几天内就已售出近1500斤,销路好,供不应求,明年要扩大养殖面积。

河蟹为水稻松土、除草、捉虫、施肥,水稻为河蟹提供遮蔽场所和食物,稻蟹互利共生,不仅提高了水稻质量,河蟹也更加肥美,使农田产生最佳综合效益。如今,在石云宝的带动下,神头镇的“稻蟹共生”产业“一路向阳”。“一水两用、一地双收”的立体生态种养模式,不仅成为神头镇农户增收致富的新渠道,也成为当地调整农业产业结构的新亮点。

应县农业农村局

科技下乡赋能乡村振兴

本报讯(记者 赵福胜 通讯员 贺永智)近年来,应县农业农村局坚持人才下沉,大力开展科技下乡活动,将实用农业科技知识和先进管理理念送到田间地头,为农民群众送上“科技大礼包”,为乡村振兴注入强劲动力。

为确保科技下乡活动取得实效,应县农业农村局在前期进行了深入调

研和摸底工作,精准对接农民群众的实际需求,组织专家团队深入农村一线,与农户面对面交流,了解农业生产中遇到的实际问题和困难,并根据不同区域、不同作物的特点,量身定制科技服务方案,积极与农业高校、科研院所合作,引进一批先进的农业科技成果和实用技术,为农民群众提供了丰

富的科技资源。

在科技下乡活动中,通过举办农业科技培训班,邀请农业专家为农民群众授课,开展现场观摩会、技术咨询等活动,让农民群众在实地操作中感受科技的力量,充分利用互联网、手机APP等新媒体手段,搭建农业科技服务平台,为农民群众提供远程技术支持

我市举办农村女性社会体育指导员培训班

本报讯(记者 刘淑花)9月22日,我市2024年农村女性社会体育指导员培训班正式开班,进一步促进我市农村女性参与全民健身的热情,提升妇女健康水平,构建全市更高水平的全民健身公共服务体系。100余名农村妇女参加培训。

本次培训由市体育局、市农业农村局、市妇联联合主办,以村妇联执委、巾帼志愿者、女性典型为主要培训对象,包括积极参与全民健身活动的广大农村女性。通过专家授课、现场技能培训等方式教授健身技能、科学健身知识、健康生活理念、普及推广运动项目实用知识,为农村基层培养自己的全民健身人才。



为了给敬老院的特困老人们带来更多的欢乐与慰藉,日前,怀仁市新时代文明实践指导中心组织晋韵戏曲社到鹤鸣口养老院慰问演出,为老人们送上了一场精彩纷呈的戏曲盛宴。

王晓丽 唐丽 摄



为了给敬老院的特困老人们带来更多的欢乐与慰藉,日前,怀仁市新时代文明实践指导中心组织晋韵戏曲社到鹤鸣口养老院慰问演出,为老人们送上了一场精彩纷呈的戏曲盛宴。

王晓丽 唐丽 摄

前8月我市快递业 快递业务量增速达31%

本报讯 国家邮政局统计数据显示,我市快递业2024年8月继续保持正增长,1-8月,全市邮政行业寄递业务量完成4975.72万件,同比增长21.01%。其中,快递业务量完成2954.54万件,同比增长30.36%。1-8月,全市邮政行业业务收入完成3.7亿元,同比增长12.14%。其中,快递业务收入完成2.7亿元,同比增长24.19%。全市人均使用快件量约为9.8件/月。

六县(市、区)快递业务量最高为怀仁市,排名依次为怀仁市、应县、朔城区、山阴县、右玉县、平鲁区;增速最高为山阴县,排名依次为山阴县、怀仁市、平鲁区、应县、右玉县、朔城区。

我市邮政快递业前8月发展有以下特点:一是农村寄递物流全覆盖工程有效激活农村需求,1-8月农村快递业务量达123.83万件,同比增长70.98%;二是政策叠加为行业持续发展注入强大动力,前8月我市邮政管理局联合发改、商务、交通等部门出台政策11项,市政府2024年政府工作报告明确从产业融合、基础设施建设等方面支持行业发展。三是电商快递协同催生多峰运行,受线上“618”电商促销和线下“怀仁羔羊肉交易会”“朔州陶瓷产品进出口交易会”和“黑神话·悟空”“带火”“朔”字头特产外销,8月22日发货量最高达到17.3万件。

(高伟)

朔州市政务服务热线  
12345  
民有所呼 我有所应 接诉即办

古韵新风 文创新辉  
我市积极探索“游戏+文旅”跨界融合

本报讯(记者 刘磊 李妍 闫红祥)依托《黑神话:悟空》在全球范围内的“流量热度”,古建筑热度持续飙升。我市积极探索“游戏+文旅”跨界融合,迅速推出富有地方特色的文创产品,让具有深厚历史文化底蕴的古建筑加速“出圈”。

走进朔州文旅文创店,瓷器泛光,木雕轻盈,满载我市韵味的文创产品令人目不暇接,于无声处讲述着朔州故事。市文旅集团文创研发部负责人赵

秀拿起一款造型精美的书签介绍:“这个是我们崇福寺的一款书签,它是我们崇福寺五绝之一的窗花,崇福寺窗花一共有15种,这个是其中的一款,工艺上我们采用了透光漆,在打光的情况下非常漂亮。”

随着《黑神话:悟空》的火爆,朔州古建筑的热度陡然攀升。面对突如其来的关注与热度,朔州文旅部门迅速反应,巧妙融合本土文化精髓,自研文创精品,一系列以朔州古建筑为元素

的文创产品应运而生,从精美的手伴、限量版衍生产品,到融入古建筑元素的服饰、家居用品,每一件文创产品都承载着对传统文化的尊重与创新。

赵秀说:“我们文旅集团也借机推出了很多富有地方特色的文创产品,有冰箱贴、书签、帆布包、剪纸、扇子,其中,崇福寺飞天帆布包和包含六县(市、区)建筑、地标性建筑的朔州地名冰箱贴更是成为了爆款。下一步,我们要加大文创产品的研发力度,让更多的游客把朔州文化带回家。”

文化中国行  
龙舞案角 匠心独运  
鎏银龙纹案角

本报讯(记者 刘磊 李妍 闫红祥)文物是历史的见证者,承载着灿烂的文明和丰富的历史文化。藏于市博物馆的鎏银龙纹案角,以其独特的艺术魅力和深厚的文化内涵,吸引了无数游客和学者去一窥究竟。

1983年在平朔生活区的考古发掘中重见天日的鎏银龙纹案角,通高12.1厘米,宽10.8厘米,形态近似曲尺,四件同式,设计之精巧令人叹为观止,展现了西汉时期手工业的高超水平和社会经济的繁荣景象。鎏银技术,是将银等贵金属熔化为液态后,均匀涂抹于器物表面,形成一层光亮的金属薄膜,是古代金属加工工艺中的瑰宝。西汉时期,随着冶金技术的不断进步,鎏银工艺也达到了前所未有的高度。

这组鎏银龙纹案角,通体鎏银,光泽闪烁,加之精细的镂空龙纹雕刻,每一处细节都透露出匠人的精湛技艺与不懈追求,其诞生不仅是工匠技艺的集中展现,更是当时社会审美与权力象征的完美结合。龙,作为中华民族的精神图腾,象征着皇权、尊贵与力量,将其镂空雕刻于案角之上,不仅展示了汉代人对龙图腾的崇拜与信仰,也是对主人身份地位的一种高调宣示,同时也透露出一种富丽堂皇、气宇轩昂的气势。

仿钧釉天蓝色碗:  
学古不泥古  
破法不悖法

本报讯(记者 刘磊 李妍)瓷器,作为中国古代的伟大发明之一,以悠久的历史 and 精湛的工艺,成为中华民族独特的文化符号,现藏于市博物馆的仿钧釉天蓝色碗,在蕴藏中国深厚文化内涵的同时,更是述说着中国人民对不断发展持以恒的态度。

钧釉因钧窑而得名,钧窑创烧于北宋,曾一度被官窑垄断,成为官窑,与其他四大窑口不同,钧窑并非单色釉,而是一种万千色彩的神奇存在,也正是因其颜色的融合产生的独特视觉效果,后世朝代争相模仿,仿钧釉瓷器因此而生。这件元代仿钧瓷碗,胎胎泛红色,通体施天青釉,釉层较厚,内壁窑变紫斑为人工涂抹而成,釉色斑斓,艳丽夺目,是元代瓷器中较为珍贵的一件文物。

虽然历朝历代对仿钧釉瓷器均有继承和发展,但真正对钧窑瓷器进行潜心仿制并取得卓越成就的,是清代雍正至乾隆早期的景德镇官窑。据介绍,雍正、乾隆时期,景德镇窑仿钧窑大体可分为两类:第一类造型、釉色完全模仿宋代官窑瓷器。第二类就是雍正时期的“天蓝釉红斑”仿钧器,即“新紫”釉器,在《陶成纪事》记载:烧成后,天蓝色底釉色调纯正,釉面莹润。所涂红斑形状各异,有的似霞彩飘浮在蔚蓝的天空,有的似红色丝带围绕腹际,可以看出此件器物之瑰丽。

时政 快讯

国家清洁取暖绩效评价考核组在朔城区调研

本报讯(记者 符焯邦)9月22日,由生态环境部环境规划院大气所副研究员王燕丽带领的国家清洁取暖绩效评价考核组一行在朔城区调研。市委常委、副市长刘亮参加。

考核组先后深入朔城区新杨河村、小平易村、秋寺院村、贺家河村,实地了解居民清洁能源设备安装、使用效果、

补贴政策落实等情况。考核组要求,要深入学习贯彻习近平生态文明思想,始终坚持生态优先、绿色发展战略,推深做实清洁取暖“后半篇文章”,不断提高生态环境治理水平。要进一步加强宣传教育,让群众充分了解到清洁取暖的好处,强化各类设备安全保障和能源供应,确保清洁取暖工作取得实效。

李润军主持召开全市开发区工作推进会

本报讯(记者 杨巧玲)9月23日,副市长李润军主持召开全市开发区工作推进会。会议通报了全市开发区主要工作情况。各开发区汇报了年度指标预计完成情况需省市层面协调解决的问题及下一步工作计划。

李润军强调,要围绕开发区全年各项指标任务,统一思想,提振精气神,进一步提振做好开发区工作的信心;要坚持问题导向,目标导向,对照考核指标关键要素,认真分析研究,

切实加强经济运行调度;要扎实推动巡视巡察改革等方面问题整改。全面落实主体责任,明确责任人、整改措施和工作时限,实行台账管理和销号制度,确保各项工作有序推进;要狠抓项目谋划储备,努力谋划、储备一批大项目、好项目,为持续发力项目建设做准备;要全力以赴补短板、强弱项、促促进,以高度负责、敢于担当的态度,尽快推动落后指标扭负转正。

吴文莉带队开展重点提案督办工作

本报讯(记者 杨巧玲)9月23日,市政协副主席吴文莉带队调研督导重点提案“关于缓解市区停车难的建议”办理情况。吴文莉一行先后深入朔州市第四小学停车点、朔州市第九小学停车点、平朔南门外停车点、朔州市实验中学停车点等地,现场听取市住建局关于各调研点停车规划建设情况汇报。

吴文莉要求,要合理布局,做好规

划,加快路外停车设施的规划与建设;要挖掘潜力,整合资源,深入挖掘现有停车潜力;要利用临时空地等一切可以利用的闲置空间,设置临时停车位;要鼓励、支持新建建筑建设地下停车场和立体停车场,最大限度地满足群众的停车需求;要优化公共交通系统,缓解道路拥堵,为市民创造更加便捷、高效和安全的出行环境。

晋超联赛朔州主场比赛再次打响

本报讯(记者 张智宙 马富瑞)9月21日晚,2024年山西省男子篮球超级联赛(晋超联赛)北部朔州赛区第二阶段第三场主场比赛举行。朔州市代表队和大同市代表队进行激烈比拼,最终,朔州市代表队赢得了胜利。

本届2024年山西省男子篮球超级联赛赛程为3个月,赛事场次多、参赛人

数广。此项赛事的开展将进一步促进篮球运动在我市的普及和发展,让更多人参与到篮球这项运动中来,体验运动快乐。

据介绍,朔州主场还将与晋中市、忻州市进行两场比赛。下一步,我市将积极举办各类全民健身活动,落实“三大球”国家战略,普及篮球运动开展。

市关工委开展青少年党史学习教育宣讲活动

本报讯(记者 刘淑花)近日,市关工委走进安泰中学,开展青少年党史学习教育宣讲活动。

市“五老”宣讲团成员杨福文作宣讲报告。杨福文在宣讲中围绕“学习党的历史 传承红色基因”这一主题,从“学党史明理增信崇德力行、感党恩立德立志成长进步”这两个方面,讲述了“爱国主义是中华民族的光荣传统”“中国共产党成立的历史背景”“热血铸就新中国、奋斗跨入新征程”“树立和践行社会主义核心价值观”等内容,教育激励广大青少年不忘初心、砥砺前行,努力成为德智体美劳全面发展的社会主

义建设者和接班人。聆听宣讲的学生们纷纷表示:“要始终铭记革命历史,坚定理想信念,珍惜美好生活,听党话、跟党走,刻苦学习,为推进中国式现代化建设作出积极贡献。”活动中,市关工委一行还深入安泰中学餐厅、宿舍、运动场等地进行了实地调研,并与校领导进行了座谈交流,详细了解了学校基础设施建设、教育教学、师生生活等方面情况,对学校的各项工作给予充分肯定,并就做好关心下一代工作提出了指导性意见,希望学校强化铸魂育人,坚持思想引领,把牢政治方向,牢记职责使命,培养担当民族复兴大任的时代新人。

市场监督管理局:  
严把食品安全关

本报讯(记者 刘淑花)为确保人民群众国庆期间饮食安全,市市场监督管理局精心组织,早谋划、早部署、早行动,深入开展食品市场检查,严把食品安全关。

检查中,市市场监督管理局执法人员针对节日食品销售特点,加大对月饼、肉类及其制品、乳制品、酒类、糕点、米、面、油等重点品种的检查力度,严格查验供货方的资质和产品合格证明文件,并要求食品经营者要留存进货票据,严禁购进来源不明的食品、“三无”食品和未经检疫的生鲜肉类。同时

要求经营场所内要保持环境卫生整洁,所有食品离地离墙摆放,散装食品和食用农产品标签要符合相关规定。市市场监督管理局相关负责人表示,市场监管局上下将国庆期间全市食品安全监管作为一项重点工作来抓,将持续开展食品安全检查工作,加大执法监管力度,严把进货关、生产关和销售关,严厉打击违法违规行为,坚决维护消费者合法权益,全力净化节日市场环境,营造良好消费环境,让全市人民度过一个欢乐、祥和、平安的节日。



9月21日,观众在2024世界制造业大会展馆参观体验一辆奇瑞风云T10参展车。今年8月5日,《财富》公布了2024年世界500强企业榜单,奇瑞控股集团有限公司(以下简称“奇瑞”)首次上榜。1997年,奇瑞在安徽芜湖的一处荒滩上成立,那时,企业创始团队的办公地点是几间“小草房”……从简陋起点到世界舞台,奇瑞以创新求变的姿态应对挑战与机遇,为中国乃至全球汽车产业贡献力量。

新华社记者 傅天 摄