

文化视点

# 文明交融展现中华文明气度

## ——多地文博专家谈文明交融论

新华社记者

10月9日,新华社国家高端智库发布报告《文明交融论——基于突出特性与价值立场的中华文明新主张》。这一报告认为,文明交融论是以中国式现代化为代表的人类文明发展新形态,展示人类文明发展的全新图景,标注人类文明追求的全新境界。

受访文博专家表示,中华文明在演进发展中自带交融基因,从古至今形成的交融哲学,彰显兼容并包、美美与共的恢宏气度。文明交融论把握人类文明发展的深层规律,将为应对全球共同挑战贡献融通天下的中国智慧。

中华文明一直以开放包容闻名于世,在文明交流互鉴中不断焕发新的生命力。良渚遗址是实证中华五千年文明史的圣地,其对中华文明最重要的物质贡献之一是玉器。

“以玉为证,良渚文明的发展,就是文明交融的一个很好体现。”良渚博物院(良渚研究院)副院长黄莉说。

黄莉介绍,良渚文化的玉器制作技术,吸收了同时代其他文化元素,也对后来中国玉器文化产生深远影响。在夏、商、周时代的遗址中,曾发现源自良渚文化的玉器。良渚玉琮的覆盖范围北抵陕西、南达广东、西北至甘肃、西南到四川,可覆盖半个中国。

陶寺遗址的主体年代距今4300年至3900年,被很多考古学家认为是尧时期的都城。“陶寺文化海纳百川,兼容并蓄,积极吸收各地先进文化因素,形成了一个文明共同体。”中国社会科学院考古研究所研究员、山西陶寺遗址考古领队高海涛说,陶寺社会既经历了文化的融合创新,又将先进文化传递给后世。

近年来,随着新一轮重大考古发现公布,三星堆文化成为新晋网红。“三星堆文化也是文明交融的一个生动例证。”三星堆博物馆馆长余健举例说,

三星堆青铜器中的单翼铜铃,其造型与河南偃师二里头遗址出土的单翼素面铜铃极为相似,这一细节充分说明了三星堆文化与中原文化的密切联系。

今年是秦始皇兵马俑正式考古发掘50周年。秦始皇帝陵博物院院长李岗说,半个世纪来,以兵马俑为代表的秦陵文物和遗址考古成果可以实证,中华文明是在数千年的交流交融中形成了如此辉煌灿烂的成就。文明交融论准确总结了中华文明自带的交融基因,科学把握了人类文明发展的重要规律。

丝绸之路考古合作研究中心首席科学家王建新已在古丝绸之路之上寻迹文化遗存20多年。他认为,文明交融论在展现各民族交融汇聚成多元一体中华民族伟大历史的同时,也从不同文明交流互鉴中高度凝练了中华文明新主张。文明交融论揭示不同文明只有和谐共生,才能共同为人类发展提供精神力量。

受访专家表示,文明交融论以其独特气度和文明境界,破解“文明冲突论”,超越“文明优越论”,反驳“历史终结论”,为改变文明冲突的世界提出了中国方案。

甘肃简牍博物馆馆长朱建军说,甘肃简牍作为古丝绸之路开拓兴盛的历史见证,沉淀着人类文明交流互鉴的历史底蕴,丰富着中华文明的内涵与外延。抓住用好“一带一路”机遇,不断扩大简牍文化在世界文明中的影响力和传播力,以文明交流交融破解“文明冲突论”,能为人类文明和合共生贡献更多中国力量。

黄莉认为,在世界经济走向全球化的今天,如何更好地尊重世界文化的多元性,发挥各自优秀的文化基因,文明交融论为世界人民提供了一个新的思考方向。文明交融论倡导人类各种文明取长补短、兼收并蓄,会在传承、吸收、融合、创新的基础上,推动发展出更加辉煌的世界文化。

受访专家还说,作为推动人类文明发展进程的国际公共产品,文明交融论坚持不同文明包容共存、交流互鉴,必将推动世界各国开创人文交流、文化交融、民心相通新局面,让世界文明百花园绚烂多彩、生机盎然。

新华社北京电

# 山西文旅何以“上分”

记者手记

新华社记者 马晓洁

国庆假期首日,来自苏州的赵月璐从太原南站乘坐免费“小红巴”前往忻州佛光寺。“3个小时左右的车程坐巴士很方便,不仅有纪念车票,还领到了限量版香灰手串和“通关文牒”。”赵月璐说,收集有仪式感的官方纪念品是她这趟旅途的惊喜之一。

山西古建景点分散,让不少游客对高成本的出行不免望而却步。为吸引和方便游客出行,山西联合小红书开设“小红巴”多条专线供游客免费乘坐。为给游客的旅程增添趣味性,山西推出印章、明信片、集章册等极具仪式感的“通关”纪念品,让再长的路也有“奔头”。

或许,真诚可抵旅途漫长,可解旅途困境。临汾市隰县小西天景区是游戏《黑神话:悟空》取景地之一,国庆假期成为全国热门景区“新贵”,9.1万常住人口的隰县累计接待游客近10万人次,同比增长335%,一度出现等候时间长、人流拥挤等问题。

面对突如其来的“泼天流量”,隰县举全县之力,对游客的诉求积极应对:《再致小西天广大天命人的一封信》措辞真切,服务站为游客赠送特产玉露香梨,景区及时实行分时段限流,并许诺凡今年中秋、国庆假期到小西天游览过的游客可凭购票凭证免门票再次参观,让不少游客从吐槽转为理解,直呼“暖心”“上分”。

应县木塔景区游客量国庆假期再创峰值。为弥补不能登塔的遗憾,景区利用VR、3D体验馆为游客打造沉浸式体验,还增配50名讲解员、增设可容纳1500余辆汽车的免费临时停车场等服务游客。太原、大同、晋中等多地景区也通过丰富讲解服务、组织志愿者、延长景区开放时间等举措为游客提供暖心服务。

看着家乡火爆,当地群众也在积极为游客营造“家”的感觉。

“原汁原味,看着得劲!”在晋城市铁佛寺,保安小赵笑盈盈地高吼着,为排队游客激情押韵讲解,引得游客拍掌叫好。在长治市长子县,一炒饼店老板关闭自己店铺,到崇庆寺外为游客现做长子炒饼,价格比平时还实惠。还有多地市民自愿充当志愿者为游客指路,义务接送游客……

随着各景区的“宠客”点滴一次次“出圈”,朴实热情的待客之道被越来越多人认可。据山西省文化和旅游厅统计,国庆期间,山西全省开放的65个重点监测景区累计接待游客784.46万人次,较上年同期增长46.90%;累计门票收入2.55亿元,较上年同期增长17.13%。

发展文旅不仅需要当地形成合力,还需向互联网平台借力。“我们联合高德地图、小红书等平台推出系列活动和福利派送,大大加持了山西旅游热度。”山西省文化和旅游厅宣传处处长张晴说,地方在网络平台的声量可以转化为文旅流量,吸引更多网友抵达。

山西是文旅资源大省的代表。如何把资源优势更好转化为发展优势,是文旅资源富集地区面临的共同课题:一方面,要在真诚待客的基础上,更好统筹社会资源和加强市场配套;另一方面,接待流量后,要更好把握旅游经济发展规律,培育现代旅游业体系。事实上,一个个宝藏城市的“出圈”背后,其内核是一致的:除了“硬核”旅游资源外,还有想方设法满足游客需求的软实力。用真心实意,不断推动服务优化、体验升级,才能激发文旅市场的更大潜力,为经济发展注入更多活力。

新华社太原电

# 《中国好人》特别节目 礼赞凡人善举

新华社北京电(记者 董博婷)记者从中央精神文明建设办公室获悉,《中国好人》特别节目近日晚在中央广播电视总台央视社会与法频道首播。节目讲述了12位身边好人平凡而感人的故事,旨在传播真善美、传递正能量、弘扬新风尚,有力激发向上向善的奋进力量。

在节目现场,徒手爬楼救下火灾中被困女孩的退役军人许亮、扎根团场36年的粮食研究员杨志刚、义务理发55年的八旬老党员赵晓凤、背着爷爷爬长城的“90后”女孩张应贤、行走东非的“中国好医生”倪民宪等,动情讲述了见义勇为、助人为乐、敬业奉献、诚实守信和孝老爱亲的故事。

据了解,中央精神文明建设办公室自2008年起组织开展网上“我推荐我评议身边好人”活动,大力弘扬社会主义核心价值观,目前共有1.7万多人(组)入选“中国好人榜”。



## 千年古镇 焕新生

这是10月9日拍摄的重庆磁器口古镇景象。

位于嘉陵江边的重庆磁器口古镇始建于北宋年间。近年来,当地统筹推进文旅融合与城市更新,在保留古镇原有街巷布局的基础上,把传统文化融入街区、植入景点,让这座千年古镇焕发出新的生机。

新华社记者 王全超 摄

# 教育先行 强本固基

## 教育高质量发展 人民获得感提升

教育是国之大事,也是民之关切,寄托着无数家庭对美好生活的期盼。朔州市坚持教育优先发展,努力将各级各类教育办出特色、办出水平,学前教育抓普惠、义务教育促均衡、普通高中树品牌、职业教育创特色、特殊教育扩外延,人民群众教育获得感显著提升。

三十五年来,朔州市基础教育得到长足发展。到2022年底,全市各级各类学校达559所,教师31.33万人。小学、初中适龄儿童净入学率保持在100%,高中阶段毛入学率达到98.51%,标准化高中建设达100%,义务教育巩固率100%。

“以前孩子每年学费得一万多,现在学校转成了公办,学费按国家标准收,家里负担减轻不少呢!”朔州市第七中学初三学生家长常明对记者说。朔州市第七中学的前身是朔州市二中初中部,改制为全日制公办学校后,学生既方便了上学,又享受了优质教育资源,同时减轻了家庭负担,学校按国家标准开足了所有课程,同时开设了“五大类三十六小类”综合实践课,学生和家長得到了实实在在的实惠。

基础较为薄弱的右玉县、山阴县通过一系列改革,教育教学质量快速提升,右玉县二本达线率从2016年的25人跃升到2022年的271人,达线率达到了53.1%,2024年达线率提高到60.42%,挺进了全市高中教育第一方阵;山阴县2022年回流学生530人,中考前100名学生留住78人,二本以上达线人数达314人,稳固了教育发展态势。怀仁市深入落实规范民办义务教育,进一步规范办学行为,支付购买学位资金6047.9万元,民办学校在校生占比降低到10.82%,彻底摘去“全国最高”的帽子,平鲁区率先将义务教育扩大到12年,全面构建“八同步”教学工作机制,坚持“四精”教学模式,群众获得了实实在在的实惠。

近三年,全市投资6.64亿元,新改扩建30所公办幼儿园,增加学位4490个;投资4.83亿元,改扩建66所寄宿制学校,增加学位13091个。“入园难、入园贵”“乡村弱、城镇挤”“择校热、大班额”等突出问题得到有效破解。

针对群众最为关注的招生、择校、分班等方面相关问题,积极探索推行义务教育小学阶段均衡编班和平台招生举措,有效解决教育不公平问题,不断提升群众满意度。通过推进“教育联盟、集团办学”模式,开展优质学校与薄

弱学校、乡村学校、新建学校协作共建,促进优势互补、资源共享、教学互通,推动了义务教育均衡发展和城乡一体化。中小学课后服务实现“5+2”全覆盖,“放学后、接送难、无人管”等群众关切问题得到有效解决。

充分保障每一位学生受教育的权利,对家庭经济困难学生落实资助政策,辍学学生实现动态清零,适龄残疾儿童少年安置率达100%;全市820名特殊教育学生全部享受到了教育,12000余名随迁子女全部公平享受优质教育资源。

全市4所大学,毕业生就业率始终在80%以上。其中山西工学院转设成功,填补了全市没有独立本科院校的空白;朔州陶瓷职业技术学院、朔州能源职业技术学院等一批新大专学院的设立,补齐了全市产教融合短板;朔州开放大学顺利揭牌,全市教育体系进一步健全,教育事业一派欣欣向荣的景象。

## 步履铿锵向未来 教育兴朔担使命

早听说朔州市实验中学有一套“6+1”高效课堂模式。该模式是他们对标“新高考”综合改革要求作出的创新和探索。其中的“6”指高效课堂的导、思、

议、展、评、检六大环节,最终落实到“1”,即学以致用。

“‘6+1’高效课堂不仅让课堂变得更加多元生动,而且也提升了我们主动学习思考的能力,也让我们和老师的多种思维相碰撞,提高了课堂效率。”面对记者走访,朔州市实验中学的学生们说出了他们的课堂感受。像这样的课堂改革,已成为全市中小学教育教学工作的新常态。

加快教育教学改革的同时,全市不断加大教育信息化的投资力度,提升教育信息化硬件水准,强化信息技术支撑教育教学功能。加快推动智慧课堂、智慧校园建设,中小学互联网接入率达100%,校园内部接入了千兆网络,实现了统一建设标准、统一技术标准等“五个统一”。同时,配备了服务器、多媒体备课课堂、多媒体教室以及校园广播系统等。定期组织教师进行信息技术培训,确保教师能够熟练操作计算机,运用软件制作幻灯片及运用多媒体开展辅助教学。全市城乡教育信息化体系更趋完善,教育信息化建设扎实推进、水平不断提升。

为拓宽成才路径,朔州市构建起了普职融通发展新格局,打破教育壁垒,促进教育资源共享,培养既有文化水平又具备专业本领的复合型人才,以适应

市场需求和变化。朔城区神头职业中学校从2024年秋季学期开始开设四个综合高中试点班,入学后统一注册普通高中学籍,招收的200名学生可根据学习兴趣自愿提出转换中职专业学习申请,为学生提供了更多的选择和灵活性,有助于学生根据个人兴趣和职业规划做出最适合自己的决定。

教育安全是学校教育重中之重,朔州市不断深化平安校园建设工作,强化安全责任部署,全面排查整治隐患,加强食品卫生、消防、校园及周边治安环境等专项整治,构建多方联动机制,加强安全宣传教育,充分利用“开学第一课”“法制宣传进校园”等契机开展安全宣传,提高广大师生的法制意识、安全意识和自我防范能力,确保全市广大师生有一个安全、安心的学习生活环境。

站在新的历史起点,朔州市以党的二十大精神为指引,认真学习贯彻党的二十大精神,持续优化布局,不断深化教育综合改革,全面提升教育质量,营造好“以公心与良心为本,以强烈的责任心与事业心为基,让领导放心、家长省心、教师安心、学生专心、校长倾心、团队尽心”的“十心”教育新环境新氛围,为加快建设现代化的塞上绿都贡献教育力量。



图为市第四小学校举行“红领巾爱祖国 争做新时代好少年”一年级新队员入队仪式。马占俊 摄

## 56个作品将亮相首届全国小戏小品展演

新华社北京电(记者 徐社)记者从10月10日从首届全国小戏小品展演新闻发布会上获悉,为推动优秀小戏小品和创作人才不断涌现,促进舞台艺术各门类、各品种均衡发展,文化和旅游局、湖南省人民政府将主办首届全国小戏小品展演,全方位展现小戏小品的艺术魅力和时代风采,让“小而美”“小而精”的艺术成果进一步发挥示范引领作用。

据介绍,首届全国小戏小品展演活动内容丰富、艺术门类众多,将举办开闭幕式、小戏小品展演、一场一评、专题研讨、原生态船工号子邀请展演、湖南省优秀曲艺节目专场演出等一系列活动。

## “清朗·规范网络语言文字使用”专项行动开展

新华社北京电 记者10月11日从中央网信办获悉,为整治网上国家通用语言文字不规范使用乱象,塑造有利于未成年人健康成长的网络环境和育人生态,中央网信办、教育部近日印发通知,部署开展“清朗·规范网络语言文字使用”专项行动。

专项行动聚焦部分网站平台在热搜榜单、首页首屏、发现精选等重点环节呈现的网络语言文字不规范、不文明现象,重点整治歪曲音、形、义,编造网络

黑话烂梗,滥用隐晦表达突出问题。专项行动要求,各地网信、教育部门要强化协同联动,形成依法管理和正面引导合力,坚持问题导向,聚焦群众反映集中的问题,聚焦未成年人等特殊群体权益保护,畅通举报渠道,集中清理不规范、不文明网络语言文字相关信息,严格落实整治任务。鼓励各地结合工作实际,加强语言文字相关法律法规科普宣传,倡导文明用语用字,营造全社会重视和参与的良好氛围。

小戏小品展演从全国申报的160多个作品中遴选出42个作品,加上文化和旅游部实施的“全国舞台艺术优秀节目创作扶持计划”的14个人选作品,共计56个作品组成12台演出。原生态船工号子邀请展演将邀请相关省份的优秀原生态船工号子在常德市集中展演。湖南省优秀曲艺节目专场演出将组织常德丝弦、长沙弹词、衡阳渔鼓、邵阳小调等特色曲艺节目在长沙市集中展示。

首届全国小戏小品展演由文化和旅游部艺术司、湖南省文化和旅游厅、长沙市人民政府承办,将于10月16日至28日在湖南省长沙市举办。

(上接第1版) 部署开展全市社区矫正业务能力提升“大比武”活动,组织线上竞赛5场,线下法律知识测试10场,社区矫正案卷自查8次,社区矫正执法水平进一步提高。六是始终坚持从严治党,锻造过硬司法行政队伍更加坚决有力。制定了《中共朔州市司法局党组落实全面从严治党主体责任清单》和《朔州市司法局2024年机关党建工作计划》,扎实开展模范机关创建、清廉机关建设、“衙门习气”专项整治,规范开展

刘晓亚不慎将李振江的《出生医学证明》丢失,编号:R140083097,现声明作废。  
江银(身份证号:142128195702127012)不慎将朔州市朔城区家和苑1S7-4-11房的公共租赁住房租赁证丢失,档案号:603,面积:35平方米,现声明作废。