

忘不了

●郭向凡

风儿雨儿呼唤你
隔山隔水思念你
故乡啊深深烙印我心底
让多少往事化作回忆
忘不了那爹娘村头等儿归
忘不了那粗茶淡饭家常味
忘不了那童年小河摸虾鱼
忘不了那老屋热炕陪伴谁
想着你浓浓乡愁好甜蜜
哪怕天南地北和你难分离

星儿月儿守望你
梦里梦外牵挂你
故乡啊时时浮现我眼里
让多少故事编织记忆
忘不了那满坡林波翠鸟飞
忘不了那五谷丰登飘香菲
忘不了那羊群如云撒草地
忘不了那陌上放歌百灵醉
看着你火火日子光景美
哪怕天涯海角和你在一起

重阳节

●乔立柱

露寒寒侵地渐黄，晚秋时令又重阳。
云天历历南飞雁，原野茫茫谷满仓。
风雨无痕留墨客，山河有意赋华章。
金菊作伴登高日，把酒思亲望故乡。

诗二首

●魏友夫

冬日偶题

夕照满天红，无尘亦少风。
若留清静处，书画乐融融。

怀念在农机校时

当年共进农机校，过往烟云如梦中。
二虎晒出年少貌，同学点赞满班红。
悲欢跌宕人生路，历久弥新故事情。
来日平遥还聚会，推杯换盏叙情中。

随感二首

●李成斌

游子情

风携细雨雪花旺，海角天涯待客忙，
身在南国心在朔，梁园虽好不迷乡。

晚情

昂首云空五彩连，低头笑语满湖边。
游园信步闻香去，串串红葡架上甜。

南宁行吟

●高文庆

【仙吕·青哥儿】南宁逸景

翠山桔黄锦境，旷原路畅游兴。
骏迈仙来踏尽情，目瞩南疆舞按盈。
行留影。

【北曲双调·秦楼月】古龙峡瀑布

绝峡瀑。陡崖胜景怡心府。怡心府，
激流怡境，尽情汲古。【么篇换头】
洞深万象尊祥瑞。瀑悬千仞如垂露。
如垂露，仰天恩远，岁华新沐。

【仙吕·四季花】巴马百魔洞

媚姿千态誉高咏，滴水铸神功。
富硒人纳用，汲氧乐其中。享清穹，
客仰福寿卧花丛。

【双调·得胜令】明仕田园古镇

悠绕碧波清，山水伴歌行。民宿
依纤影，曲桥醉曛情。天成，舟荡峰林
竞；花明，田园游客盈。

大道日往
若为雄才水理凝伏
鹏凤翔翔薄言情晤
悠悠天约

李柱刻



丁明作

副刊

采山

●杨晓兰

秋天真是丰收的季节，不惟庄稼果蔬成熟，山林里的蘑菇也争相出头。朋友圈里尽是晒采蘑菇的，那些家伙们好运气，抬抬腿就闯进了蘑菇圈儿。我眼红啊，好像自己错过了一个亿。

终于有一天，老利民周老师约我上利民山。他们此行的目的是拍一组利民长城的照片，顺便带我看风景、采蘑菇。

沿路时不时就有停靠在路边的车，有从盘山路边的山林里钻进去或是钻出来的采蘑菇的人，他们一看就是有经验的采山人，提着桶，穿着看起来很笨拙但一定很抓地的那种鞋子，长衫长裤，戴着武装到只剩下眼睛的包头包脖子的帽子。

钻出来的人已经是满载而归，一手一桶，那肥嫩的蘑菇远远高出了桶沿，挨挨挤挤推着，像是给桶戴了一个锥形的帽子。

与我们几乎同时停车的一波人看到人家的收获，以同病相怜式的友好感叹：哎呀，人家采那么多，咱们是赶了脚后跟了。赶了脚后跟的意思就是不赶趟了。这话真是好笑，和我站在山下担心风电机组的扇叶刮住山头一样可笑。这伙孩子们开着那种车身宽展，虎头虎脑，漆黑耀眼的车，同行的三个小女女也耀眼，长腿细胳膊，但穿着比雨后初秋利民山还清凉，显然不适合采蘑菇。在静谧的山间偶遇这伙年轻人，眼前真是一亮。时尚本是城市里的风景，这风景行到大山里和利民山也相辅相成。

无论如何我是要下到这山林里去的，无论如何我是不能错过传说中的野生香菇、松蘑以及鸡腿菇的。

然而，站在路基边，近距离俯视那道斜坡上毫无头绪密密交织的枝杈交叉时，忽然怯步了——路在哪里，我以何种姿势钻进去穿越到蘑菇圈里呢？一时踌躇无智，不知如何是好了。

同行的几位岁数比我大，退休后亲山近水徜徉自然，户外活动的经验多，没等我反应过来，已纵身潜入密林，相互问答，听声音分明很近，但只闻其声不见其人。鲁迅先生说：世上本没有路，走的人多了便成了路。显然，这里走的人并不多并没有形成一条现成的路。或者是采蘑菇、挖草药的人脚踩手扒拉，根本顾不上这些灌木的生长和自我修复进度。想到这儿，我反倒有点欣慰，为这一脉青山能够按照自己的节奏生息荣枯而欣慰。

定定神，感觉不能盲目硬冲，先观察一下，选定一处相对稀疏的地方开进。我小心翼翼地扒拉着枝条往下走，前进的过程枝杈中叶擦脸而过，回弹后又轻轻地抽打着我的后背。脚下的腐殖松软龙须草溜滑，我尽量保持着身体的平衡，希望在艰难的探索之后能有一个平整开阔豁然开朗的蘑菇集中营，让我从容采菌。

刚刚还给小年轻们煞有介事指点迷津的我有点惭愧了，面对这片山林，我不比他们智慧多。以我的脚力耐力判断力，这一下午根本走不出什么豁然开朗。

不如就这么吧，就在这个平台上找那些命中注定与我有缘的蘑菇吧。能不能找到，凭运气，看缘分吧。

我站定了，一边喘气，一边四下里张望，果然就发现了隐藏在腐殖草丛中的蘑菇。它们有的探头探脑，显然还是蘑菇崽子，有的亭亭而立属于少壮派，有的标致英俊没受过一点挫折打压，有的弟兄几个抱团拱出来，也许是用力过猛以至于扭曲到变形丑陋。

我分不清哪种能吃哪种不能吃，见菇就采，因为贪婪，因为乍见之惊喜下手太过迅疾而损坏。后来我发现只要俯下身，低下头，只要细瞅端，蘑菇有的是。我开始有所选择，虽说这种选择的依据还是道听途说，和自己少得可怜的见识对信息进

行了筛选甄别。从颜色上看，我只采奶白色和朽木黄的，那种紫褐色的虽然看起来品相不坏，而且孤独独立那么显眼地存在着，自以为不是善类。那些长过了头，伞头已经上翻开裂的我也不采，老了，让它们零落成泥参与到下一个轮回去吧，反正物质不灭，何必急着赶尽杀绝。

历时一个半小时，我逆坡而上，冲出枝枝杈杈地纠缠挽留，提着满满一桶蘑菇走出了那片山林。与那几位老哥老姐相比，单看数量的话，我绝对胜出。可惜有好几种是必须淘汰的毒货，一波筛选去了一半，一桶成了半桶。

采这半桶蘑菇的代价是，一身自以为很有松弛感的衣裳被挂得到处都是线头，虽不至于报废，品相大打折扣。倒是那双穿了四五年的网面运动鞋，网洞被撑开好几处，终于可以毫不犹豫地扔了。

至于蘑菇，我是不打算要的，倒是清高到钓胜于鱼、采胜于菇那种境界，而是嫌麻烦懒得收拾。我说：我生来胆小怕事，不敢为口腹之享冒生命之险。我爱美食，但我更爱生命，以我贪生怕死的本性，绝不允许哪一个细杆杆小伞伞把我放倒让我躺展……一番胡说八道，把大家都逗笑了。

那天，我们还转了几个山村，重山背后，原来利民、东堡、东庄、海子堰还是平整的，地里种着山药、红芸豆、蚕豆、红小豆、莜麦、黑小麦、黄芹、向日葵等作物，条条块块，高高低低，有黄有绿，有灰有白，不像平川一律种玉米高粱等高秆作物，一眼望过去，黑压压的单调压抑。莜麦和黑小麦已经熟透，只是刚下过雨，收割机进不到地里。山药长势很好，黑绿黑绿的蔓子，还有零零星星的小紫花在开，想必趴在蔓下的那一窝窝山药蛋也是喜人的。豆类也已接近成熟，一株一株枝削叶疏，豆类就凸显了出来，看样子收成不是

很好。周老师说，豆子产量低，但豆类作物的根瘤菌有固氮的作用，可增加土地肥力，改良土壤。根瘤菌固氮，初中生物课上讲过，没想到在利民山深处，农民们还在坚守这种老传统农耕方式让土地休养生息，这份体贴和爱护是多么细腻多么淳朴多么厚道啊。

在海子堰村，场面上夏粮已经开始晾晒了，黑小麦、红芸豆，还有当下已经很罕见的几种杂豆，一方一方摊晒着，斑斓的色彩在日头下熠熠生辉。黑小麦我第一次见，看场的大姐告诉我们，黑小麦产量不低，一垧地种好了能收六百多斤。山上种地论亩不论亩，一垧折合三亩，黑小麦的亩产量就是二百多斤，这个产量是农业发达地区玉米产量的十分之一。虽然黑小麦的价格略高于玉米，但总体收益还是相差甚远。

至于豆子的产量，我早有耳闻，真不忍心细问了。抓一把显然是手剥出来的芸豆摊在手里，红的、灰的、带花纹的、偏圆的、偏长的，这些都是早年的老品种，还有我小时候当宝贝珍藏过的表皮上有点点的雀儿蛋豆子。与这些豆子的偶遇让我很感亲切，抓一把攥在手里，久久不舍得松开。大姐见我喜欢，很慷慨地说，你喜欢就拣上几颗当个种子。想想当下，有多少粮食一茬管一茬已经没有了再生能力，我拣了十来颗雀儿蛋豆子，装进了包里。同行的一个朋友劝大姐种地看行情，多种些高产高价的。大姐说，吃个两全其美的，咱们这里的庄户人看天吃饭，花花地种点儿，碰运气，老天爷总会留个活口口……

白露节气，白天显短了一大截，日已西斜，光影柔和，与利民堡土长城的厚重很是相宜，几位资深摄影兴奋极了，纷纷举起相机拍了起来。

返程途中，天色向晚，黛青色的群山沐浴在金色的夕照中，说不出的静穆安详，风电机组的扇叶悠悠地转着，采蘑菇、采沙棘、采松塔的车辆盘旋下山。牛群羊群顺着山路拐进大山褶皱，放牧人被牛羊淹没。

回城后，周老师请我们到老乡开的餐馆吃根豆面，吃胡麻油炒鸡蛋，吃披头烩菜，这些都是利民人家的好茶饭。

面的泥土铲进低洼处。后来比喻给人说坏话：你可能不知道，你那个亲戚可不地道嘛，就会给人~，盼人倒霉比盼他发财还心切哩。

【谄】撒娇，故意显露：那女女可真会~哩，谁也不黑眼。

【谄撮】（撮，入声）故意显摆，目中无人：那人可~哩，谁也不放在眼里。你看哇，迟一天戳拐呀。

【谄脱】撒娇、显摆得过分，引申为事情做得过分或违反了原则，或违反了法律：那人这下可~啦，夜来黑夜叫人捉走啦。

【谄灼】义同谄撮。○也说谄涉。

【颠乎】怕，在意：你算老几哩，我可不~你！

【颠也不颠】不怕，不理睬：我~你，把你你姐夫叫来试试。

Chang

【长板凳】能坐两个人以上的板凳：我上小学三年级前，我们坐的都是~，一个~坐三个同学哩。因为啥哩，主要是为了节省木料。

【长不蓝蛋】不周正、不美观：你那面娃娃捏得~的，还敢拿出手呀？

【长不说圆不说】（不，说，入声）不讲道理，蛮横：这是我爷爷留下来的一枝金笔，你咋~就拿走啦？

【长出】（出，入声，下同）多余出来的：我数了五遍，咋就~一百块啊？

【长出短气】①呼吸不均匀，呼气长出气短或上气不接下气：你要不看看中医，这~的还了得？②形容唉声叹气，心情郁闷：你这是又遇上啥事啦，~叫人听了难话。

【长出了一口气】比喻放心、安心：听到女儿母子平安的消息后，老卫~，脸上笑开了花。

【长短】①长度：我具体不知道那几块木板的~，但估计做一个写字台的面子足够啦。②无论如何，一定，千万：咱先说好，你~得得来哩，我们都等着哩。③意外的事故、灾祸：你今儿开车哩，千万不能喝酒，万一有个~就不好哩。④是非，好坏：背地里说人家的~不太好吧？

【长或论短】（或，入声）不管长短，无论如何：我下个月初八聘女呀，你们全家~得得来哩！○也说长何论短。

【长命】寿命长，咋没遗传？我姥爷他们弟兄都是~人，都活了八九十岁哩。

【长命百岁】敬辞，祝福的话语。

【长袍二褂】上衣不合身、不得体：这是穿哩谁的衣裳？~的难看死个人啦。○也说长袍马褂。

【长头】利润：除去本钱和损耗，剩下的就是你这次的~了。

【长腿拉胯】①形容下腿长与全身不协调：那人长得~哩不咋好看哇。②形容两腿伸直岔开的样子：客人来啦，你还~哩躺在炕上做啥嘞！

【长吁短叹】唉声叹气：你成天~、愁眉苦脸的，莫非真的心里有啥事呀？

【长圆】①长圆形状：那个番瓜长得~乎乎的，真喜人哩。②无论如何，千万，一定：老六，你~得给我帮这个忙哩，我不会忘记你的恩情哩。○也说长长圆圆。

【长远】时间很久：你要是说起这事情，那可~哩。

(未完待续)

朔州方言乡音汇释

●陈永胜

(接11月16日本版)

【噌】拟声词，形容短促摩擦或快速行动发出的声音：印家那只狸猫“噌”地一下就上了房顶啦，真滑唧哩。

【层层架架】重叠，凌乱，不整齐：你就不能好好摆一下，这~的像个啥哩？○也说层层叠叠。

【蹭】①有意去占便宜：那人真不像话，一到晌午就来印家~饭来啦。②行动迟缓：不知磨~啥哩，八点半了还不来。

【蹭蹭不打】蹭蹭，磨时间。形容行动快：你看人家小乔，说干就干，从来也是~的。那狗狗的鼻子真灵，一闻到肉味，~就跑来啦。

Cha

【叉】①一端有两个以上的长齿，另一端有手柄的工具：吃饭~、铁~、擻泥~。②动词，用叉取东西：赶紧把那只耗子~出去。

【叉摆】寻找、物色：我想买辆二手的丰田工具车，三个月了贵贱~不下啊。你哥哥年龄也不小了，得赶紧给~个媳妇呀。

【杈子】过去的一种常用农具，一般为木制的长齿长柄。如今多为钢制。如今的机械化日新月异，谁还使唤~呢？

【差迟】（差，阴平）①欠缺：娃娃的算术成绩有点~啊。②反应缓慢：头脑迟钝：能上一年级唠，三加八还得扳指头哩，有点~呀。○也说差痴。

【茬胡】玉米、高粱等庄稼收割后的根：我上小学的时候，每到深秋季节，学校都要组织学生到野地里捡玉米~哩，预备冬天教室生炉子。

【茬子】①义同“茬胡”。②故意找对方的毛病：咱们走哇，他这是在寻~哩。○也说茬儿。

【茬口】农业术语，指某种作物收割以后的土壤：种庄稼可不得看~哩，哪能年年种山药！

【茶饭】泛指饮食：老李家虽说收入不少，~可不行啊，不知是啥原因。

【茶炉】烧开水的火炉或锅炉：我爷爷给厂里看了十几年~哩，全厂的职工没他个不认识的。

【茶座】特指唱戏的地方：2000年前后，东大街上的~可红火哩，演员不光有本地的，太原、榆次来的也不少。

【查对】检查核对：你的作业写好后，小心明儿老师~哩。

【查问】检查盘问，调查询问：听说厂里的库房被偷了，这两天警察还在~哩。

【搽】用脂粉、油类涂脸、手部位：你看那媳妇，把个脸~成白八啦，真妨主哩。

【搽胭脂粉】梳妆打扮，多含贬义：邻居那女女可开了心啦，成天~的不走正道，家长也不管一下。

【察访】调查、打听：这件事不简单哩，你得好好~哩。

【察听】（察，入声）打听：慢慢~哇，也不咋当紧。

【插关】门栓：过去我们家大门上的~可扛硬哩，插好后一牛头也撞不开。

【插撮】（撮，入声）插队，参与，搅和：都得去排队哩，谁也不能~。人家两个人耍得好好的，你不要去瞎~。你耍~，让他仔细想想看丢在哪里啦。

【插花】交错，夹杂：练字得毛笔和水笔~开哩，不能光练水笔字。/玉米地里~上些地豆角或黑豆都能行。

【插手手】裤子两面的斜兜儿：天气冷了，你要把手放在~里，小心冻着哩。

【插嘴】插话：你不要~，等我说完哩。

Chan

【插撮】（音参，上声，下同）把一种东西混合在另一种东西里：这酒肯定~上水啦，还没少~哩，不信你尝尝。

【掺和】（和，去声）①掺杂混合在一起：水泥得~上一定比例的油砂才能抹墙哩。②参加进去，多指搅乱，选拔运动员的事，你不能~，还是让人家体育老师决定哩。○也写作掺和。

【掺假】把假的混在真的里面：那老汉的莜面不能买，里面尽~哩。○也写作掺假。

【掺撮掖菜】面食里加进谷糠和野菜，形容生活极其艰难：听说旧社会~不稀罕。

【掺杂】混合，使混合：那可是个正派人，没~一点私心。○也写掺杂。

【搀】①搀扶，用手轻轻架住对方的手或胳膊：你把老奶奶~好，当紧要叫跌倒唠。②同“掺”，掺杂混合~。

【馋猫儿】（馋，音残；猫儿，需快读）形容嘴馋的人：把个娃娃给惯成个~啦，这也不吃，那也不香，不知该咋呀！

【馋眼滴料】（滴，音德，入声）馋眼，眼馋但又想吃；滴料，后缀词，起加重语气的作用：没个她想吃哩东西，整天~的，让人看见笑话哩。

【馋嘴拍舌】（拍，音撇，入声）嘴馋得都在蠕动：你看娃娃~的，赶紧给吃上点哇。

【馋花】馋到极点，比喻在衣食方面过度铺张摆阔，令人难以接受：你还~个啥哩，眼看就没饭吃啦。

【馋溜溜蛋】搬弄是非，挑拨离间：那个女人一天介~噻，你可得小心哩。

【缠】①缠绕：那苗秋海棠的枝枝叫风刮断啦，你赶紧拿布缕缕~起来，还能活了哩。②纠缠：我叫这一堆营生~得哪里也去不了，你们就不要等我啦。③应付：你四叔真难~哩，谁也信不过哩。

【缠手】手被缠住，比喻事情不好办、不好解决：你是不知道，这事情可~哩，我还得寻人哩。

【产业】（业，入声）东西，指言行不良的人：那娃娃可不是个正经~，得好好修缠上哩。

【铲铲】一种挖草的工具：割苦菜可得有个好~哩。

【铲高垫底】修整路面时把高出路