

教学心得



换位思考,别只把自己当老师

教师想要拥有学生视角,有个非常简单的方式——直接当学生。

其实,教师当学生的机会非常多;听会,这是作为学生在听课;备课,这是作为学生在自主学习;上课,这是作为学生在实践;汇报,这是作为学生在答辩;集体备课,这是作为学生在开展小组讨论。

我们可以主动记录一下,作为学生身份时,我们的感受。这样就更理解学生,获得更好的学生视角了。

我在听会时,因为腰不舒服,很难连续坐几小时,所以我喜欢坐在会场边上,如果允许的话,我想站一会儿坐一会儿。别看我一会儿坐,一会儿站。其实,我在认真听每位发言人的报告,听到受启发的地方,赶紧打开电脑记下来。有了这样的自我体验,再想想学生在我课堂上的表现:一边听课一边画画,一边听课一边动来动去,这是在听课啊!我为啥看他们不顺眼?他们之所以肢体上有些动作,恰恰是因为他们的大脑在跟着你的声音走啊!反而是那些目光直视老师,纹丝不动的学生,我们要警惕了。当然,学生动起来去也不一定真的在听讲。我们可以通过设计合理的评估题目,来看学生对问题掌握的情况。这总比光看身体动作就认定学生没动脑更科学。

我在备课时,要设计学习任务,制作PPT或学案,准备各种各样的资源、工具、脚手架,觉得挺难、挺累的。我按照“小区域原则”不断鼓励自己完成任务,即在目标落实的起始阶段,比如在进行到1/4的时候,停下来回顾已经完成任务,因为它是“小区域”,剩下的任务是“大区域”,通过持续的努力,“小区域”逐渐扩大为“大区域”,行动影响的结果越来越明显,任务也随之完成。我把鼓励自己的方法或理论也分享给其他学生,帮助学生实现自己的学习目标。

上课的时候,如果学生不听教师的指令,不按照教师的期待行事,我们是不是觉得很挫败?如果学生喜欢教师设计的学习任务,灵活使用我们提供的工具,达到了我们设计的成功标准,我们是不是觉得很开心?教师喜欢正反馈,学生也一样。如果教师总是说,这不行,那不行,学生难免对学习失去兴趣。如果总是被肯定、被喜欢、被支持,学生也会越做越好。在学生面批、答疑的时候,教师可以给学生一定的正面反馈:“能问出这个问题,真棒!”“作文写得真动人!”“你已经理解这篇文章的深意了,真厉害!”“接下来,只要做……就可以了。”“太好了,你总是能一下子抓住关键,还能想出具体实施方案!”“这还有什么担心的?就等你的好消息了!”

集体备课时,教师期待有明确的目标和具体的流程,有各自的分工和科学的节奏。教师们心中有数,各有分工,很快就高效地完成了讨论。那轮到学生,是不是也要向他们明确讨论目标,帮助他们学会组织讨论的分工和流程,帮助他们学会提前准备和当场互动,帮助他们学会肯定他人的意见和委婉地表达观点?这样他们也就学会了高效的沟通与合作。

总之,教师想要引领学生学习,首先应该成为优秀的学习者,多以学习者的身份与学生共情、沟通,而不是成为高高在上的教学者,不停地对学生说教。 据《中国教育报》作者:张珊

教师应教学生学会听课

不记笔记、不会记笔记、上课走神……这样的场景在中学课堂并不鲜见。出现此类现象的原因是复杂的,笔者认为,学生不重视听课、不善于听课是其中一个重要因素。

近年来,教育界痛感于教师满堂灌、学生被动听的填鸭式教学模式,不断深化教育改革,创新教学模式,全方位、多感官地调动学生参与学习,不仅丰富了教育生态,而且促进了教育体系向更加开放、灵活、个性化的方向发展,培养了学生的创新思维和实践能力,使其更能适应未来社会的挑战。

在教学中,我们经常听到对学生“动手、动口、动脑”的倡导,但对“动耳”的鼓励却很少。教研部门下校听课时的一条评价“红线”就是看教师是否唱独角戏;有的教育行政部门甚至规定教师一节课的讲授时间不得超过15分钟。这样的导向,造成学生也产生“讲授是一种落后的教学方法”的想法;有的教师在转变角色时忽略了教会学生“动耳”听课这一基本能力,学生“听讲”的能力在一定程度上退化了。

人类知识和能力的获取,相当多的时候是依靠听讲讲解获得的。传统教学中的讲授法,是教育史上最悠久且广泛采用的教学方式之一,尽管它有着诸如使学生被动接受、个性化缺失及互动有限、影响学生学习兴趣等不足,但在传递知识的准确性、系统性、连贯性,构建完整的知识框架等方面有着显著的优势,特别适合于知识密集型课程的学习。

捷克教育家夸美纽斯在其著作《大教学论》中提倡使用直观教学法,其中就包含对讲授法的肯定。他认为清晰、有条理的讲解可以帮助学生系统地掌握知识。即使是以强调“做中学”著称的美国教育家约翰·杜威,也没有完全否定讲授法的价值,他认为讲授法在特定情境下有其独特作用,特别是在提供背景信息,引导学生进入问题情境,进入更深入的学习和探究方面。总之,讲授法作为一种重要的教学方式,不仅在特定的历史时期,即使在当下乃至未来依然是重要的教学方法,会发挥重要作用。

据《中国教育报》作者:柴双玖

据《中国教育报》作者:柴双玖

其次,要从小学阶段抓起,培养学生听讲专注力,教给学生听课技巧。教师应明确地告诉学生,学会听老师讲课是获取知识和能力的一条重要途径,有一些重要的知识和技能是抽象的、枯燥的,需要我们全神贯注地听讲和反复练习才能掌握,从思想上要高度重视听课。

再次,教师要注重培养学生听课专注力,教育学生会自我调控,认识并管理自己的注意力。对于上课时爱“开小差”的学生,教师可用提问、暗示、递送提醒卡片等方式进行提醒,促其养成良好的听课习惯,以提升听课效率。教师可以教学生如何记课堂笔记等方法,如拍照或打印PPT等手段便捷高效,但在凝聚注意力、促进现场顿悟、便于复习查找等方面,纸笔笔记依然有着不可替代的作用,更何况许多学校对电子产品有着严格的管理,学生在课堂上不允许使用。教师还要指导学生学会抓住教师板书、授课时的重音等做笔记,让他们学会听课时手耳并用,圈点勾画,学会使用关键词、思维导图、知识树等进行记录和归纳总结。此外,教师还可根据学生的学习差异,为学生制定个性化的学习计划,提供个性化的辅导和资源,帮助学生找到最适合自己的听课和学习方式。

最后,学校要保证教室环境舒适、光线适宜,减少内外干扰因素,创造一个有利于学生集中注意力的听课环境。培养学生课堂听课能力的方法还有很多,教师可因人因境灵活运用,逐步提升学生的课堂听课能力,促进其学业成长和个人发展。

据《中国教育报》作者:柴双玖



小记者园地



我的老师

在我心中有一位温柔、讨学生喜欢的女老师,她就是王老师。

王老师是教轮滑兴趣班的,她的头发非常长,长发及腰,扎着又粗又大的麻花辫。全身上下散发着茉莉花香,透露着优雅。

王老师常对我们说的话是:“孩子们太棒了!”所以,我们都很喜欢王老师。每次去兴趣班的第一件事就是和王老师打招呼,她总是鼓励我们不要放弃,坚持下去,就会有意想不到的收获。轮滑鞋穿起来很不稳定,因此很多

时候我都会摔倒,非常痛,但王老师总会在第一时间把我扶起来,亲切地询问我有没有受伤。课下,我们都叫她“王姐姐”。你瞧,“王姐姐”正和同学们开心地聊天。

王老师是我见过的最温柔的老师。她教我们轮滑时,不会粗鲁地纠正我们的姿势,也不会啰嗦地给我们讲什么大道理,更不会不耐烦地为我们示范,而是一点一点地、详细地给我们讲解,还编出动作口诀,让同学们学会后还念念不忘,熟记于心,更是定时

“漫画”老师

她戴着一副透明眼镜,一头乌黑的头发,还留着一个齐刘海,她就是我们的班主任——丁老师。

丁老师的性格,是根据我们的表现来定的。记得那次上课,丁老师正在黑板上一笔一划地写着字,忽然听到下面有人正在说话,丁老师猛地一转头,一拍桌子,对着我们大喝一声,班里的人全都一震,老师这一喊仿佛要让整个教学楼都抖抖。

丁老师每次讲课我都很喜欢听。讲课时,一讲到我们不会做的题时,老师会耐心地讲解,仿佛有一把钥匙,给我们打开脑洞的大门,理解了难点。

在我的眼里,丁老师就是一名“全能老师”。除了这个外号,老师还有一个“技能栏”的外号。上次读英语时,就触发了丁老师的技能——顺风耳。可在人群中张飞滥竽充数者,这可真是“古有张飞百万人中取敌将首级,今有老师七十人中辨充数者。”

还有一次上体育课,有一位同学正在欺负同学,这触发了丁老师的新技能——转化连珠炮。下课后,丁老师把那个同学叫到办公室,对着他放出技能,等他出来后,就像被洗脑了一样,丁老师可真厉害。

这就是我的老师——丁老师,一位“全能型”的老师。 市实验小学五(9)班 杨嘉兴 (本报小记者)



我的妈妈

今天,我要给大家介绍一个有趣的人,她虽然不是孙悟空,但也会七十二变,她就是我们家的重要成员——我的妈妈。

妈妈只要一看到我不好好写作业,就会直接变成哥斯拉,发出强大的原子吐息,仿佛要把我轰成渣渣。有时看到我不听话,她又会变成一只凶猛的大狮子,使出她的“狮吼”功,那声音震耳欲聋,把我的耳朵都要震聋了,让我感觉天旋地转,可怕极了。

不过,当她看到爸爸给她买好看的衣服时,她就会变成一只温柔的小鸟,用甜美的声音夸奖爸爸。我想这可真是一副面孔,对我是狮吼功,对爸爸却是温柔甜美,可真真是太有偏见了。

每天早晨,妈妈也会变成一个贴心的按摩师,把我的身体各个穴位都按得恰到好处,舒服的我都快要再次进入梦乡了。

晚饭时间到了,妈妈变成一位技艺高超的米其林大厨,给我做一桌子的美味佳肴。那饭菜香得我不一会儿就把桌上的菜全吃完。

每次吃饭的时候,妈妈还会变成一个超级厉害的摄影师,给这桌菜拍一个美美的合照。

要是她看到蛤蟆,就会直接变成一只被惊吓住的大猫,到处乱跑,吱哇乱叫,那模样把我逗得哈哈大笑。

早晨接送我的时候,妈妈又会变成一位威风凛凛的女将军,骑着电动车带着我在茫茫人海的街道上飞驰。

妈妈有着千变万化的能力,有时是那么暴躁,有时又是那么和善,这就是我亲爱的妈妈。

市实验小学四(12)班 赵浩楠 (本报小记者)

我的家

我们家有我、爸爸、妈妈、妹妹和姥爷五口人,是一个勤奋好学的家庭。

我的姥爷是一个农民,但他每天晚上都会和一些医生学习按摩,而且是一吃完饭就回到房间去学习了,经过姥爷坚持不懈地学习,他现在已经变成了一名“医生”。上次,我一直发烧不退,我让姥爷帮我按一按,看能不能退烧,经过姥爷的精心按摩后,我烧退了,病竟然奇迹般地好了。直到现在,姥爷还在坚持学习,我十分敬佩他。

我的爸爸是浩诺机电的总监。他经常一回家就会拿起高情商和机电之类的书读了起来。他说:“不管一个人有多么厉害的本事,他还有很多没有学习的知识。”我看到他看得那么专注、入迷,真不忍心打扰他。即使回家很晚了,但仍然会坚持看书,工作能力也越来越强了。

我的妈妈是一名教师。她每天很晚才回到家,但妈妈回到家做完家务后就会和我们一起学习,一会儿看教授讲课的视频,一会儿又拿出课本做起笔记来。让人一看,就能看出一位老师的气质。妈妈的辛苦没有白费,上学期还被评为“优秀教师”。

当然,我也是一个勤奋好学的学生。我每天中午吃完饭,就会立刻去读书,晚上写完作业就去看书了,我每天至少阅读100分钟。就这样,我的知识范围越来越广阔了,也得到了老师的认可。

生活在这样一个勤奋好学的小家庭,我感到无比幸福。

市实验小学五(9)班 赵梓涵 (本报小记者) 指导教师:丁燕燕

(上接第1版)

六、深入排查化解矛盾纠纷,确保社会大局稳定。坚持和发展新时代“枫桥经验”,扎实开展“化解矛盾纠纷维护社会稳定”专项治理,聚焦重点领域、重点人群,对各类矛盾纠纷和安全隐患开展拉网式排查,努力把各种不稳定因素化解在源头。完善综合治理工作机制,加强条块结合、部门协同,强化信息联动、矛盾联调、风险联控、问题联治,形成工作合力。依法严厉打击严重暴力犯罪、侵犯妇女儿童权益、“盗抢骗”、“黄赌毒”、“食药环”以及电信网络诈骗、跨境赌博、涉黑涉恶等违法犯罪。加强繁华商圈、旅游景区、公交地铁、车站机场、校园医院、文体场馆等人员密集场所安全防范,强化枪支弹药、易燃易爆物品、管制刀具等重点物品安全管理,最大限度消除治安隐患。强化社会面巡防管控,加强重点目标安全防范,坚

决防范和打击暴力恐怖活动,严防极端事件发生。密切关注社会舆情,积极稳妥做好风险研判和应对处置,加强正面引导,确保社会安全稳定。

七、倡导勤俭文明廉洁过节,持之以恒纠“四风”树新风。弘扬中华民族优良传统作风,严格家教家风,倡导勤俭节约,推进移风易俗,反对讲排场比阔气、攀比炫富、奢侈浪费等不良习气,反对特权思想和特权现象。严明纪律要求,锲而不舍落实中央八项规定精神。严防严纠享乐主义、奢靡之风,狠刹违规吃喝歪风,从严纠治违规收送礼礼金、违规发放津补贴或福利、违规操办婚嫁借机敛财、公车私用等问题,时刻防范隐形变异问题,及时通报曝光典型案例。落实过紧日子要求,大力整治高档烟酒茶、“豪华年夜饭”、节礼过度包装等现象背后的享乐奢靡问题。

着力整治形式主义、官僚主义,坚决纠治以总结和推进工作为名搞文山会海、随意向基层派任务,多头重复要求报材料、填表格,督查检查考核过多过频、过度留痕等现象。盯住趋利性执法问题,大力纠治乱收费、乱罚款、乱检查、乱查封等现象。

八、加强值班值守和应急处突,保证各项工作有序运转。严格执行24小时专人值班和领导干部在岗带班、外出报备等制度。配齐配强值班力量,直接服务群众的单位要合理安排节日期间值班执勤,保证服务质量。强化应急预案演练,做好各类突发事件应急处置准备,确保遇有突发事件迅速响应、高效有序处置。严格执行请示报告制度,坚决杜绝迟报漏报谎报瞒报。

各地区各部门要加强组织领导,认真贯彻落实党中央决策部署,确保本通知精神落到实处。

公告

因客户失误,2024年11月16日《朔州日报》第四版刊登的大同煤矿集团朔州煤炭运销安庄有限公司的《解除劳动关系公告》中“李建国”纠正为“张建国”,特此声明。 2024年12月26日

声明

方瑞林(身份证号码:142131195408260013)不慎将朔州市右玉县油坊镇油坊村2区31号的房产丢失,宅基地:19.9米,宽18.65米,房屋结构:砖瓦,层数:1;面积合亩:0.5567,间数:5,方位:东至集体房,西至路,南至路,北至房后滴水,现声明作废。

赵叶清(身份证号码:140603197802220545)不慎将医师执业证书丢失,证书编号:241140600000164,现声明作废。 王文娟不慎将黄瑞的《出生医学证明》丢失,编号:

井和泉饮用纯净水 advertisement with QR code and contact information.

积极防控传染病 维护健康从我做起

朔州市卫生健康委员会

0140441993,现声明作废。

王文娟不慎将黄波夫的《出生医学证明》丢失,编号:Q140027425,现声明作废。

张俊魁不慎将车辆晋F0105挂(黄)的营运卡丢失,证号:晋交运管朔字140603001732号,现声明作废。

赵彪,身份证号码:14060219930716901X(原名赵红小,身份证号码:140603199004274716)不慎将朔州市平鲁区古城小区东拆迁补偿协议书丢失,协议号为434号,现声明作废。

张鑫不慎将朔州市京城港二期8号楼3单元601室的配套费收据丢失,收据编号:194481,收据金额:壹万柒仟柒佰柒拾伍元整(17775元),现声明作废。

常见成语辨析

大模大样:行动没有顾忌,毫不拘束的样子。形容傲慢自大。出处:《儒林外史》一八回:“四位走进书房,见上面席间先坐两个人,方中白须,大模大样,见四位进来,慢慢立起身。”近义词:大摇大摆。反义词:蹑手蹑脚。例如,主人还没请他,他大模大样地进去了。多用于形容人(走路或坐着的神态),也可用以形容动物。多作状语,也作定语、谓语。“大模大样”和“大摇大摆”都可形容满不在乎、神气活现和无所顾忌的样子。区别在于:强调走路摇摇摆摆时,宜用“大摇大摆”;强调摆开架子时宜用“大模大样”;“大模大样”一般作状语跟“走路”“行进”有关的动词;“大模大样”则远远不限于此。

大器晚成:旧时用来比喻有才能的人或事物成就得较晚。后指有大才的人要经过长期的锻炼,才能成大事,做出成就。出处:《老子》四一章:“大方无隅,大器晚成。”反义词:白首空归。例如,他快四十岁才闯出了自己的一番事业,真可谓大器晚成啊。多用于对中、晚年才取得重大成就的人的称颂。“器”不可写作“气”。“大器晚成”和“百炼成钢”都可比喻人才经过长期锻炼,才能成大事。区别在于:“百炼成钢”更侧重指长期锻炼、考验,才能成为英才;“大器晚成”侧重指大才之人,其成就较晚。(未完待续)

