

文化新观察

节日之美

2024年盛夏,印度新德里,联合国教科文组织第46届世界遗产大会现场。当落槌声响起,“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”成功列入《世界遗产名录》。

“几乎全部代表团的嘉宾都纷纷起身围到中国代表团旁边,西装革履的、身披虎皮的、穿花戴绿的,各国朋友热热闹闹地主动献上热烈祝贺,盛况空前……”一位中国记者以激动人心的文字记录下现场这一“高光时刻”。

承自数千年前“匠人营国”的古老智慧,经数百年不辍营造,在新时代悉心呵护之下“华丽转身”,于2024年成为世界瞩目的“国宝级”……这是北京中轴线的“前世今生”,更是中国文化遗产保护传承事业崭新气象的生动注脚。

保护提级换挡

2024年深秋,陕西宝鸡岐山山东北部的岐阳遗址,地表大量的陶器残片提示着这里的沧桑历史。

“90后”文物普查队员侯晓秦拾起一块带有锯齿花边的陶器残片仔细端详:“看!上面有交错绳纹,根据它的特征,推测可能是个前仰韶文化的陶罐。”用心发现未知历史遗迹,精心守护中华文明。2024年5月,第四次全国文物普查转入实地调查阶段。这是继1956年、1981年、2007年后,我国再次开展这一重大国情国力调查。

摸清“家底”,是开展各项保护工作的基础。

相比于上一次全国文物普查,投入的人力增加了一半。找遗址,看标本,整资料,填表格,作登记……5000多支普查队伍、4.5万多名像侯晓秦这样的普查队员活跃在中华大地的各个角落,让我国文物资源“家底”更清晰。

保护,来自基层默默无闻的“日拱一卒”,也来自国家顶层的制度规范。

2024年11月8日,十四届全国人大常委会第十二次会议表决通过了新修订的文物保护法,将自2025年3月1日起施行。

1982年11月颁布实施,2002年进行第一次修订。“先调查、后建设”“先考

文化遗产保护传承事业 展现新气象

新华社记者 施雨岑

古、后出让”“国家加强文物追索返还领域的国际合作”……时隔20余年再次修订文物保护法,一条条近年来的成熟经验做法上升成为法律规定,标志着我国文物保护进入依法治理的新阶段。

价值深入人心

还记得2020年夏天引发社会热议的“考古女孩”钟芳蓉吗?高考中取得优异成绩被北京大学录取,却坚定地选

择了考古这个“冷门专业”。

4年时光匆匆。2024年,钟芳蓉走出燕园,入职敦煌研究院,与她尊敬的敦煌研究院名誉院长樊锦诗成为同事。

“为什么愿意留下来?这是很多莫高窟人经常被问的问题。我想除了这些洞窟实在吸引人,还因为我们的国家、我们的文明实在需要。”樊锦诗这样说道。

与4年前填报志愿引发热议相比,与前辈被反复追问坚守之原因相比,钟芳蓉这一次的人生选择,收获的更多是“点赞”、理解与祝福。

转变背后,是全社会对文脉传承的关注,对其价值更深层次的理解。

考察陕西宝鸡青铜器博物院,久久凝视“镇院之宝”何尊;来到甘肃肃北山石窟,仔细察看距今1600多年的洞窟和雕塑、壁画;漫步安徽六尺巷,了解其历史及其传承,察看“桐城派”相关文物资料……2024年,习近平总书记的“文化足迹”令人印象深刻。

从故宫博物院、中国国家博物馆“一票难求”,到殷墟博物馆新馆、陶寺遗址博物馆正式开馆,大批公众近距离感知历史,再到“凤冠”“藻井”成为文创灵感源泉、产品供不应求……2024年,文化热点层出不穷。

今天,对文脉传承的理解与认同,正超越“物”的界限。与文物跨越时空的一次次凝望,思考的是“何以中国”“何以文明”。人们感受镌刻于吉金之上的家国之梦,聆听回荡在广阔大地上的文明回响。行进在中国式现代化进程中的中华民族,已将关注的目光更多地从他人转向自身、从物质转向精神。

影响更加深远

能体验传统汉服的多姿多彩,还能领略世界文化遗产地西递宏村的古朴典雅……英国姑娘艾米丽2024年暑期的“China Travel”,将整整3天时间,花在了安徽南部小城黟县。

相关调查显示,中华文化的独特魅力正成为中国作为国际旅游目的地的

核心吸引力。

古老文明展现的价值,远不止这个层面。

精致小巧、活灵活现的赤金走龙,造型别致、工艺精湛的嵌松石立凤金饰,体态丰腴、造型雍容的彩绘女陶俑……步入法国吉美国立亚洲艺术博物馆,“中国·唐——一个多元开放的朝代(7至10世纪)”展出的一件件精美文物,展现着辉煌灿烂、自信开放的盛唐气象。

有“走出去”,更有“引进来”。

希腊文物来到中国国家博物馆,诠释“美的多元”;埃及文明大展亮相上海博物馆,呈现中埃联合考古最新成果;约200件文物精品齐聚故宫文华殿,讲述紫禁城与凡尔赛宫的“双向奔赴”……在探索文明对话的道路上,文物的力量润物无声。

悠远的文脉,在更为广阔的空间跃动。

1936年11月,杭州北郊一片旷野上,年轻的考古人施昕更蹲在地上翻找着。几片黑色有光的陶片吸引了他——良渚文化在藏于地下五千多年后散射出第一道光。

88年后,2024年11月,已经成为“实证中华五千年文明的圣地”,良渚遗址迎来各方宾朋。

考古学家分享希腊北部关于粟遗存的最新发现,作家关注文学作品的交流能够加强彼此联系,音乐家则希望使音乐这一超语言文化形态从历史走向未来……围绕“交流互鉴与人类文明新形态”的主题,第二届“良渚论坛”架起了文明交流互鉴之桥。

“……我们生存在这跟巨大的时代,更要以最大的努力来维护来保存我国固有的文化,不使毁损毫厘,才可使每一个人都有了一个坚定不移的信心!”80多年前,施昕更于《良渚》卷首语中发出呼唤。

独树一帜的创新创造、一脉相承的坚持坚守。穿越时光,前辈的呼唤在今日之中国得到最有力的回应。我们在赓续文脉中前行,我们也在前行中铸就文脉新的时代底色。

新华社北京电

5日小寒:小寒料峭,一番春意换年芳

新华社天津电(记者 周润健)“小寒大寒,冷成冰团”,北京时间1月5日10时33分将迎来小寒节气,预示着一年中最寒冷的时段到来。不过,此时节虽然天寒地冻,却也临近“春分正月交”,春的气息随之开始弥漫,春归有期,春山可望。

小寒,是二十四节气中的第二十二个节气,也是冬季的第五个节气。民俗学者、天津社会科学院研究员王来华介绍,今年小寒正值“数九”中的“二九”第七天,再过两天就会进入“三九”,俗话说“数九寒天,冷在三九”。

今年小寒始于1月5日,止于1月19日,这段时间恰好是腊月初六至腊月二十。“一进腊月就是年”,从腊月开始,家家户户都开始“忙年”“备年”,买春联、窗花、年画、彩灯、鞭炮、香火等等,开心地地为过春节作准备,而各地的民间社火和庙会也会热热闹闹地推出。

今年小寒的第三天是腊八节。腊八节的主要习俗就是喝腊八粥。人们将米、豆、花生、红枣、桂圆、葡萄干等合米而煮,煮熟后再放入糖料,这五谷杂粮粥就成了家庭饭桌上的甜蜜谈话。

“小孩小孩你别馋,过了腊八就是年”“喝过腊八粥,就把年来盼”……“在数九寒天里,喝上一碗粥香豆软、软糯香甜的腊八粥,不仅满足了口腹之欲,还能帮着驱赶寒意,而齿颊生香之间,浸润其中的则是深厚的亲情、浓重的乡愁和欢喜的年味。”王来华说。

适逢小寒,还要说到“花信风”。古



小寒料峭 新华社发 德德德作

人相信,花开之前会有风来报信,正所谓“风有信,花不误”。

王来华表示,花信风自小寒起,至谷雨终,共涵盖八个节气,每个节气都有三种花,于是便有了“二十四番花信风”之说。以梅花为最先,以楝花为最后。“小寒节气的花信风依次是梅花、山茶花和水仙花。即使是在数九寒天当中,它们也会次第开放,给人们送来春的消息。”他说。

“小寒大寒,又是一年。”在这“盼雪迎春”的时间节点,不妨喝上一碗热乎的腊八粥,摆上一盆清雅的水仙花,再写上几副吉祥喜庆的春联,以崭新的姿态迎接即将到来的农历新年。

绚丽极光“开年红” 地磁暴会给人类带来什么?

新华社记者 杨思琪

新年伊始,受地磁暴影响,在黑龙江漠河、新疆阿勒泰等地,夜空被绚丽的红色极光点亮。众多摄影爱好者和游客竞相“打卡”,迎接“开年红”。

“地磁暴,形象地说,就像太阳打了一个‘大喷嚏’,让地球磁场泛起涟漪。”哈尔滨工业大学空间环境与物质科学研究院副研究员孙承月说,地磁暴是太阳活动等外部因素扰动地球磁场产生的自然现象。比如,太阳黑子的强大磁场如同一只大手,将数亿吨甚至数千万亿吨的日冕物质用力抛出,这些物质会在1到5天内到达地球,和地球磁场“撞个满怀”,进而引发地磁暴。

为何近期地磁暴频繁登场?孙承月解释说,太阳活动具有11年的周期性特征,而本轮太阳活动周的峰值预计在2024年至2025年强势来袭。“地磁暴也能被预测,就像天气预报一样。”哈尔滨工业大学空间环境与物质科学研究院副研究员毛德华说,地磁暴分为强、中、弱三个级别,警报有相应的红、橙、黄之分。一个太阳活动周内,弱地磁暴大约发生2000次,中等地磁暴约300次,强地磁暴则寥寥数次。根据提前量的差异,地磁暴预报又分为警报、短期预报和中期预报,分别对应未来几小时、1至3天、几天到几个月。

早在2021年,我国成功发射首颗太阳探测科学技术试验卫星“羲和号”,它如同太空中的“火眼金睛”,观测太阳活动特征和空间等离子体状态。中国科学院空间环境预报中心会发布太阳活动和地磁活动的预报信息,所以说,“追极光”并非全靠运气,而是有规律可循。地磁暴是否会给人们的身体健康

带来困扰?哈尔滨医科大学附属第二医院癫痫及睡眠障碍中心负责人朱延梅说,地磁暴会扰乱部分生物的生物钟,但总体来说,对人体健康的直接影响相对微弱。那些对电磁环境敏感的人群,可能会出现焦虑、失眠、睡眠质量下降等情况。

除了献上一场视觉盛宴,地磁暴还是个“捣蛋鬼”,会对通讯、导航、电力、卫星等领域带来影响。比如,手机、汽车、飞机、轮船等导航精度可能会被干扰;磁场的变化会让卫星姿态“乱了阵脚”,像卫星天线角度偏转,进而影响正常通信。

然而,地磁暴也为科学家递上一把开启新知的钥匙,创造了研究太阳活动与地球磁场相互作用的契机。“每一次地磁暴的发生,都如同一次宏大的自然实验,其规模和影响力远超任何模拟实验。”长期专注空间等离子体研究的金成刚说,地磁暴期间,科学家可以更深入地探究太阳风、日冕物质抛射等太阳活动如何改变地球环境。

在哈尔滨,有一座被称为“地面空间站”的大科学装置,其中的空间等离子体环境模拟与研究系统,构建了一个空间等离子体的物理模型。哈尔滨工业大学空间环境与物质科学研究院副院长郭鹏说,它的设计原理就是将地球与太阳之间的地球磁场装到一个“真空罐”,可以实现从磁层顶、辐射带到极区、磁尾等关键物理过程的跨尺度模拟研究。

浩瀚星海,广袤无垠,人类探索宇宙的征程恰似一叶扁舟,从未停止。新华社哈尔滨电

大熊猫老家 发现一种新石斛

新华社成都电(记者 李力可)我国科研人员在四川雅安发现了兰科石斛属新物种,并命名为“洪斌石斛”。相关研究成果于近日在国际植物分类学期刊《Phytotaxa》上发表。

石斛分布在中国、印度、尼泊尔等多个国家和地区,对野外生存环境要求苛刻,性喜温暖湿润且较为阴凉的环境,常与苔藓植物伴生,多生长在山地林中树干上或山谷岩石上。

国家石斛林木种质资源库负责人杨洪斌介绍,这一新物种是在2023年5月6日对四川雅安的一次石斛分布科学调查中发现的。“我们在海拔1000—1500米的森林岩石和山谷悬崖上发现,阔叶树干上生长有一种与石斛属植物相似的兰花品种,并判断可能是一种类似细茎石斛的新物种。”杨洪斌介绍。

杨洪斌介绍,国家石斛林木种质资源库科研团队联合中国林业科学院郑宝强副教授团队,对发现的该种石斛进行了形态学观察和分子研究。通过形态学研究及使用ITS、质体DNA和组合数据进行系统发育分析,研究人员确定了该种石斛是一个新物种,并以发现者杨洪斌命名为“洪斌石斛”。

目前,该石斛新物种只在雅安发现了2丛,且植株之间相距超过4公里。迄今为止,石斛花的成熟个体数量不到10个。杨洪斌表示,研究人员正在对该石斛新物种的种群等状况开展进一步研究。

这次石斛新物种的发现地四川雅安也是世界上第一只大熊猫的科学发现地。杨洪斌介绍,全球分布了1500余种石斛,分布在中国的仅有80余种。中国是石斛利用大国,石斛集药用、食用、花卉、保健、旅游于一身,该石斛新物种的发现不仅为中国增加了石斛新物种,对石斛的科研保护以及开发利用也有重要意义。



1月2日,在哈尔滨市道里区,冰雕师在北麟公园内创作冰雕作品。

当日,来自全国各地的冰雕师们在哈尔滨北麟公园创作冰雕作品,为第五届“华德杯”全国专业冰雕艺术展做准备。新华社记者 谢剑飞 摄



2025年贺岁双色铜合金纪念币和纪念钞开始兑换

这是2025年贺岁双色铜合金纪念币(资料照片)。1月3日,由中国人民银行发行的2025年贺岁双色铜合金纪念币和纪念钞开始兑换。双色铜合金纪念币面额10元,发行数量为1亿枚;纪念钞面额20元,发行数量1亿张,纪念币和纪念钞均采用预约兑换方式发行。

新华社发(中国印钞造币集团有限公司供图)

425.02亿元,2024年我国电影市场向“新”而行

新华社记者 王鹏

国家电影局近日发布数据,我国2024年电影总票房达425.02亿元,观影总人次为10.1亿。其中,国产影片票房为334.39亿元,占比为78.68%。

从“热辣滚烫”的春节档,到丰富多彩的暑期档,再到凝聚精神的国庆档;从走进影院看奥运、看演唱会的观众;从走进影院看奥运、看演唱会的观众;从走进影院看奥运、看演唱会的观众……2024年以来,我们看到了视听语言的新探索、电影业态的新尝试。

“2024年春节档、元旦档、清明档均刷新影史票房纪录。放映端也在持续复苏,总放映场次超1.4亿场,营业银幕数超8万块。”灯塔专业版数据分析师陈晋说。

回望2024年,我国电影市场始终向“新”而行。视听语言不断求新,让观众体验更丰富。

2024年,现实题材影片可圈可点。从《热辣滚烫》《第二十条》,到《小小的我》《误杀3》,现实题材从年头“热”到年末。

一直以来,“深入生活、扎根人民”都是电影人坚持的创作理念。伴随时代发展变迁,如何把火热的现实生活讲述得更精彩?透过过去一年的一部大银幕,我们看到现实题材的创新讲述。

“《热辣滚烫》《抓娃娃》是现实题材和喜剧类型结合,《默杀》呈现悬疑片特

征。”影评人李星文认为,越来越多的电影人不断探索现实题材与类型片创作方式结合,“相比于传统现实主义影片,现实题材类型片更容易提供情绪价值和情感抚慰。”

现实题材影片让我们看到生活的酸甜苦辣,精心打造的“大制作”让我们体验到视听语言的震撼人心。

《志愿军:存亡之战》场面宏大,生动呈现抗美援朝战争的悲壮;《解密》采用IMAX特制拍摄,展现精彩的视觉奇观和强烈的色彩冲击……一幕幕光影,折射出我国电影工业发展与进步。

电影业态探索创新,让银幕光影更多元。

在影院见证中国奥运健儿夺冠,是一种怎样的体验? 2024年夏天,巴黎奥运会举办,“走进影院看奥运”热度不断攀升,呐喊与加油的声音在影院一次次回荡。

据统计数据显示,巴黎奥运会期间,全国超800家影院推出2300余场次观赛活动,吸引5.6万人次,总票房超240万元。挥动的荧光棒、热闹的大合唱,不少歌迷也找到属于他们的观影选择。

《泰勒·斯威夫特:时代巡回演唱会》《张杰曜北斗巡回演唱会》上映,为观众带来演唱会电影的美妙体验。在不少观众看来,影院大银幕清晰度、沉浸感

强,可以视为线下演唱会的“平替”。

“影院+体育”“影院+演唱会”,一系列探索尝试,已成为当前影院业务拓展的重要方向。融合发展持续更新,让电影旅游双向奔赴。

《白蛇:浮生》为浙江杭州暑期游增添新视角;《那个不为人知的故事》吸引新婚夫妇随主创来到云南玉龙雪山脚下;伴随《好东西》热映,上海的“City Walk”不断升温……

2024年7月,中宣部电影局、文化和旅游部资源开发司共同组织开展的2024年“跟着电影去旅游”活动启动。“电影+旅游”成为覆盖全国的电影文化新现象。

上海、重庆、湖南、四川……诸多热门取景地加入“电影+旅游”行列。从“热点”到“热游”,人们走出影院,走入景区,感受电影场景故事与旅游景区风土人情的相互交织,实现电影和旅游的双向奔赴。

告别2024,迈进2025,我们也迎来中国电影诞生120周年。即将到来的春节档,已有《射雕英雄传:侠之大者》《封神第二部:战火西岐》《哪吒之魔童闹海》《蛟龙行动》《唐探1900》《熊出没·重启未来》等多部影片定档。

我们期待,新的一年,我国光影艺术更添魅力。新华社北京电



这是1月1日夜晚在双鸭山市拍摄的极光。2025年1月1日夜间至2日凌晨,黑龙江省多地出现绚丽极光。

新华社发 韩阳 摄

声明

我公司不慎将中国银行朔州马邑支行开立的基本户,账户名称:朔州市朔城区左二水产经销部,账号:141757065768的公章、财务章和法人章(法人:左旺)丢失,现声明作废,由此引发的一切法律风险由本公司自行承担。