

习近平总书记关切事

## 红色文旅魅力绽放

新华社记者 王永前 吴振东 郭敬丹

红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证,是最宝贵的精神财富。

习近平总书记强调,保护好、运用好红色资源,加强革命传统和爱国主义教育,引导广大干部群众发扬优良传统、赓续红色血脉,践行社会主义核心价值观,培育时代新风新貌。

年轻人走进红色场馆深度互动,小村庄用活红色资源振兴文旅经济,舞台上红色历史创新表达带来心灵震撼……记者近日在上海、河南、重庆等地采访看到,红色文旅魅力绽放,成为爱国主义教育生动课堂,红色基因植根群众生活日常。

## 红色地标“圈粉”年轻人

“革命博物馆、纪念馆、党史馆、烈士陵园等是党和国家红色基因库。要讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士的故事,加强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育,把红色基因传承好,确保红色江山永不变色。”——习近平

上海市兴业路76号,中共一大会址。一百多年前,革命志士们从这儿的一张长桌旁起身,一股红色激流就此改变了中华大地。

冬日里,梧桐树下的石库门小楼,古朴庄重。中共一大纪念馆副馆长阮竣手头有一组数据:2024年,纪念馆全年累计接待参观者近312万人次,其中45岁以下参观者超85%,画像统计显示,18岁至24岁的参观者达26.4%,占比最高。

“年轻人对革命纪念馆的期许和热情正在提高,他们愿意走近历史,听‘觉醒年代’那些有内涵、有温度、有共鸣的故事。”阮竣说。

《共产党宣言》第一个中文全译本、李大钊用过的打字机、《共产党》月刊创刊号……中共一大纪念馆有12.8万件(套)馆藏,红色资源丰富而厚重。

“一百多年前,有一位自称‘二十八画生’的青年,他把自己进行体育锻炼的思考撰写成文,题目为《体育之研究》,发表在《新青年》杂志上……”纪念馆“95后”宣教专员张粟无数次讲起那些红色故事。

“青年毛泽东写下的‘欲文明其精神,先野蛮其体魄’,今日读来依然力透纸背。而如今最能‘圈粉’新时代年轻人的,是蓬勃朝气、理想信念。”张粟说。

为了与“新青年”们双向奔赴,红色场馆持续创新表达方式。“数字+大·初心之旅”虚拟现实沉浸式大空间体验展里,参观者戴上VR设备,从“初心码头”登船,感悟新青年们的昂扬风采;“伟大精神铸就伟大时代——中国共产党伟大建党精神专题展全国巡回展

车”驶遍大江南北,入学校、进社区……

红色文旅融入城市生活,信仰之力浸润青年心田。漫步中共一大召开地树德里、中共二大召开地辅德里、《新青年》编辑部旧址老渔阳里等石库门建筑,能见到不少青年游客。“在这些地点参观,总是很有力量感,尽管相隔逾百年,革命先辈的精神始终吸引我、激励我。”来自浙江的“95后”陈欣再说。

## 红色资源带动乡村振兴

“依托丰富的红色文化资源和绿色生态资源发展乡村旅游,搞活了农村经济,是振兴乡村的好做法。”——习近平

“1929年秋,就在这个寨子四周,工农红军同地主豪强对峙十多天,最终一举攻克山寨,扩大了红色根据地……”河南新县田铺乡田铺大垭韩家寨战斗遗址纪念碑前,导游余海霞向游客深情讲述发生在这里的革命故事。

八百里大别山,古老村落多,红色故事多。小小的田铺大垭,是当年刘邓大军南下时的临时指挥所所在地。田铺大垭所在的新县,留下了365处革命历史纪念地。

近年来,当地牢记习近平总书记嘱托,依托丰富的红色资源,打造“九镇十八湾,全域旅游新县”旅游品牌。依山傍水、风景秀丽的田铺大垭,成为红色旅游的热门地。

沿着村中的青石板路,走进村民许秀青开办的“春临农家”,房檐下挂着的一排排腊肉飘香,尽显浓浓年味。2014年,许秀青做了村里“第一个吃螃蟹的人”,开起第一家农家乐,年收入从当年的3000多元到如今30多万元,红色旅游给她带来了真真切切的实惠。

“我就是听着红色故事长大的。现在外地朋友们来,也很愿意听我讲许世友等革命先辈的故事。”许秀青说。

春节长假期间,村民韩光莹把小院收拾得整洁敞亮。在这家名为“老家寒舍”的民宿,堂屋墙上的镜框展示着红色家史,颇为醒目。1927年,韩光莹爷爷两兄弟参加黄麻起义,20多年转战南北,一个身负重伤,一个壮烈牺牲。

韩光莹希望,来到田铺大垭的年轻人,都能感悟革命精神,从心底萌发坚定不移跟党走、脚踏实地创造美好生活的决心。

有许秀青、韩光莹等“探路者”在前,越来越多村民选择返乡创业。在政府引导下,田铺大垭不挖山、不填塘、不砍树、不大拆大建,最大限度保留了石板小巷、黄墙黛瓦的历史风貌,形成了“红”“绿”相融的美丽和谐画卷。

2024年,田铺大垭累计接待游客66.59万人次,旅游收入3221.11万元。红色文产出

新、非遗手工艺畅销、“创客小镇”热闹,古老乡村的振兴之路,越走越宽。

## 红色文化丰富群众生活

“要弘扬中华优秀传统文化,用好红色文化,发展社会主义先进文化,丰富人民精神文化生活。”——习近平

歌乐山下,重庆1949大剧院的外形酷似一座巨大的时钟。

走进这座专为舞台剧《重庆·1949》打造同名剧院,当台上大幕拉开,时间仿佛瞬间回到70多年前——渣滓洞的阴暗铁笼,白公馆的诡异静谧、磁器口的人物百态、歌乐山的枪声火光……一幕幕场景巧妙切换,一个个演员动情演绎,配合着极具沉浸感的声光电,每一次情节的高潮都伴随热烈的掌声和激动的泪水。

大型红色舞台剧《重庆·1949》于2021年7月首演,迄今已创下演出2500场、接待观众160万人次的票房纪录,成为重庆文旅体验的新坐标。近期,该剧从剧本和技术两方面进行深度升级后,焕新登台。

“我们精心调整了剧本结构,让整个故事更加紧凑,剧情线更加清晰流畅;同时深挖人物之间的情感纽带,对兄弟情、母子情、爱情、革命志士的家国情怀进行细致刻画,使每个角色更加鲜活饱满、触动人心。”《重庆·1949》执行导演马波说。

“当时新中国已经成立,黎明已经到来,但他们看不到了。”观剧后,重庆大学学生黄耀标心情久久不能平静,“每一个场景、每一句台词都充满力量,革命先辈的信仰和追求,是我们年轻一代前进的明灯。”

“枪声”就像在耳边擦过,炮弹几乎要“震翻”座椅……舞台设备升级带来的身临其境之感,让许多年轻观众感到震撼。有人感慨:“没想到红色剧目可以这样呈现,这部剧值得‘二刷’‘三刷’。”

除了持续呈现高水准演出,重庆1949大剧院还打造了全新的打卡装置和文创生活好物,营造出多元文化消费场景,拉近艺术与生活的距离,让更多观众和游客走进红岩故事、感悟红岩精神。

精神的力量是无穷的。“山河锦绣,国泰民安”“拼搏进取,强国有我”……红色场馆里的留言簿,又新添了许多真挚的新年祝福。

从都市里的“红色路线”,到乡村间的红色沃土;从形式多样的红色展览,到创新表达的红色舞台……行走中国,许多红色文旅正散发着蓬勃的生命力,不断激发穿越时空的情感共鸣,不断凝聚砥砺前行的信仰之力。

新华社北京电

一滴油、一碟菜、一杯茶,碗里杯中,都关系着老百姓的民生。春节前夕,记者跟随致力于破译“食物密码”的科研人员一起,走进实验室、来到田间地头,探访能像大豆一样榨油的水稻、盐碱地上长出来的蔬菜、口感更香浓的龙井,感受科技进步带来的舌尖上的改变。

## 高油脂的水稻

水稻能不能像大豆一样多出油?记者跟随中国水稻研究所水稻生物育种国家重点实验室的张健研究员来到实验室。

实验台柔和的灯光下,摆放着一排排装有水稻种子的培养皿,这些种子经过特殊处理后,正孕育着改变未来的希望。

“这是一种油脂含量媲美大豆的水稻,未来有望成为一种重要的替代油脂来源。”张健说,过去几年里,他们利用合成生物学手段,将水稻种子油脂含量从2.3%提升至11.7%,为目前已报道成果的淀粉类粮食作物中的最高油脂水平。

长期以来,我国包括大豆在内的油料作物依赖进口,“端稳中国‘油瓶子’”成为农业科技工作者的目标。

相较于油料作物,水稻虽然油脂含量偏低,但产量很高。于是张健团队决定另辟蹊径,通过改变水稻的特性,让其能保持水稻既有的高产,又能在种子中产出更多油脂。为了找到并确定关键基因,科研团队夜以继日筛选了1000多份样本,测试了近50个基因。水稻研究必须遵循自然规律,一次完整的实验往往需要跨越一个春秋。

目前不少商超也有米糠油出售,它们与处在科研当中的水稻油有什么区别?张健说,米糠油是由稻谷加工过程中产生的米糠,进行再加工得到的一种食用油。“和市面上销售的米糠油相比,目前我们得到的高油脂水稻中的油脂含量大幅提升,下一步还需要提升不饱和脂肪酸的含量,让‘油’更健康。”

张健表示,目前研究的阶段性成果,还没有达到团队的“终极目标”,保守估计至少还要2至3年才能达到“理想状态”。目前的试验稻产量还有待提高,还需大量实验来寻找“产量”与“出油量”之间的最佳平衡点,实现两者同步提升。但对于水稻油的研究和未来的落地应用,他们很有信心。

## 盐碱地上长出来的蔬菜

这几天,中国工程院院士、浙江大学教授喻景权格外牵挂远在新疆喀什的200多个蔬菜温室大棚。

“气温怎么样,长势怎么样,肥料浓度是多少?……”刚得知,喻景权就拨通了新疆佳景农业公司负责人张伟的视频电话。张伟的农场,53个大棚的番茄苗刚开出花。

“眼下正是我们选育的‘喀什红’番茄的生长季。采用我们的技术,看似贫瘠寸草不长的盐碱地和戈壁滩也能变‘宝地’。”喻景权说。

放下电话,喻景权带着记者走进浙江大学农科创新试验中心。穿行在一排排种植了番茄秧苗的无土栽培系统中,他说,他和团队多年致力于推动戈壁设施农业发展和盐碱地治理,相关技术已经在新疆、甘肃、宁夏多地以及浙江的海岛得到应用。

在甘肃酒泉戈壁中,成片蔬菜温室里郁郁葱葱,十多年来,喻景权和浙大师生到酒泉来帮助当地生产优质蔬果、发展戈壁农业,从2008年的三分地发展到如今的10余万亩。

在浙江舟山岱山岛上,本是晒盐制盐的盐田摇身一变成岱山现代农业产业园区,在园区的未来农场内,无土栽培的蔬果层层叠叠,铺展开来。“喻景权院士团队的盐碱水淡化设备和技术的研发,将盐碱水中的钠、氯等离子有效分离出来,不但解决了农业用水难,还降低了用水成本。”浙江海亩农业科技项目公司负责人胡斌说。

“我们研发的新一代无土栽培系统,可持续使用5年,实现管理的自动化;新型盐碱水淡化设施,一台机器每天出水50吨左右,可满足20亩左右的番茄种植。材料更节省、控制更精准。”喻景权说。

喻景权介绍,以前一个农户只能种一个棚,还可以种不好。用上他和团队的技术后,可以管理2.5个棚,一年可以增加几万元收入。人们吃上好蔬果、有了好收入,不仅如此,思想观念在改变、科学素质在提升,这是他最乐于看到的。

采访结束时,喻景权的手机里又收到了发自新疆大棚农场的图片。“目前技术应用已基本成熟,不仅是番茄,以后也能种西梅、蓝莓和其它经济作物。新的一年我们还要将大棚增加至400个。”他说。

## 茶香悠悠的龙井

冬日时节,阳光洒在层层叠叠的茶树上,中国农业科学院茶叶研究所的专家们正穿梭于茶园,仔细观察茶树的生长态势,为将于几个月后上市的春茶提前做好研究和准备。

在西湖边扎根60余年的中茶所,是我国唯一一家以茶为研究对象的国家级综合性研究机构。

“优良茶叶品种的选育和推广,一直是我们几代中茶人最重要的工作。”中茶所茶树资源与改良研究中心研究员曾建明说。

在第一代龙井茶种“群体种”基础上,中茶所科研人员先后育成第二代品种“龙井43”和第三代品种“中茶108”。

20多年前,浙江茶园无性系良种化率只有大约32.6%。正是依靠“龙井43”等茶树品种的推广,让浙江茶园无性系良种化率在20年间提升至75%以上,超过全国平均水平。在“龙井43”的基础上,中茶所科研人员又育成“中茶108”。

据介绍,“群体种”通过茶籽落地发芽自然成长繁殖,多品种共生,植株间差异大,导致了鲜叶大小不一,发芽时间也不一致。“龙井43”相较于“群体种”,无论是品质、产量还是效益,都是“青出于蓝而胜于蓝”。而“中茶108”发芽特早,在保持“龙井43”的优良特性外,抗寒性、抗旱性、抗病性更强,持嫩性强、氨基酸含量更高,加上适宜的制作工艺,容易有兰花香,滋味鲜美。

三代龙井茶种的更迭,不仅品质更优、抗性更强、口味更丰富,还能让茶芽期提前7至15天萌发。

“俗话说‘早采三天是个宝’,茶叶开采期与茶叶品质、价格息息相关。”曾建明说。优良的茶树品种是茶叶生产的根本和基础,直接关系到茶好不好喝、好不好卖,也关系到茶农的收入。

如今,以科技为先导,优质茶树新品种的更多可能性,在国家茶树种质资源圃(杭州)中孕育。来自全球各地的3700多份茶树种质资源,以活体的形式被保存在这片土地上。科技的力量正让中国茶更香、更浓。

新华社杭州电

## 舌尖上的科技故事

新华社记者 商意盈 朱涵 许舜达

加快构建新发展格局  
着力推动高质量发展生命至高无上  
安全责任为天

人民日报社全国平媒公益广告制作中心