

## “六一”之歌

●刘淑花

六月第一天的阳光如金色的种子撒满操场甜甜的风掠过校园携着繁花送来晴朗六一的欢歌肆意飞扬少年自有凌云志向	难题面前不肯退让让科学知识充盈胸膛让书本的清香浸润年少时光
少先队员们歌嘹亮红领巾在胸前轻轻飘扬坚毅写满稚嫩的脸庞高举右手发出的誓言铿锵我们是共产主义接班人我们要用实际行动书写奋斗新篇章	操场上我们奔跑欢唱迎着朝阳舒展臂膀强健的体魄凝聚爆发的力量并肩踏过青青草场童心汇聚成的星河浩荡时光也为我们轻轻鼓掌
课堂上用笔尖耕耘知识的土壤用字句描摹未来的方向伏案思索静心思量	我们在蓝天下许出愿望接过先辈传递的船桨不负时代赋予的责任担当像雏鹰一样展翅翱翔颗颗红心迎着朝阳生长乘风破浪筑梦华夏荣光

## “六一”感怀 “六一”节闲忆

●洪进章

梅花似火伴云烟,最美时光是幼年。三角红中真亮丽,白衫蓝裤倍新鲜。繁多作业抛身后,烂漫纯情乐眼前。今日重温童乐境,同圆国梦再登攀。	红歌响彻天,旗下唱宣言。跳起童心舞,评出壮志班。儿时如电影,梦里似神仙。此日双孙奋,凝眸醉我颜。
--	--

## 芒 种

●卜兰如

芒种初过荷肥肥,田家耕织织炎陪。英媵此后风雷急,又见村姑巧煮梅。	三 蝶飞蜂逐闹池塘,笑煮青梅醉倚廊。却有轻舟穿碧去,满湖荷盖满湖香。
芒种初过客何方? 遥现门前杏子黄。唯愿丰盈铺满地,顺风顺雨顺心房。	四 蝉鸣芒种到山村,柳下廊桥共故人。欣见田畴春作熟,青梅煮酒祭花神。

长风浩荡，拂过晋北苍茫大地；文脉绵延，镌刻平鲁千年风华。平鲁八张璀璨文化名片，凝结古今底蕴，饱含时代深情，既是故土前世芳华，亦是今朝荣光，照亮塞北大地千年文脉。

平鲁之魂——红色李林文化，是热血铸就的精神丰碑，是浸润世代儿女的信仰脊梁。烽火乱世，爱国侨女李林远赴塞北抗倭，一腔赤诚永驻边塞。岁月流转，李林精神代代相传，红色信仰根植人心，成为平鲁永不褪色的精神灵魄。

平鲁之骨——长城古堡文化，是边关屹立的千年风骨，镌刻金戈铁马岁月沧桑。平鲁扼守晋蒙咽喉，自古为兵家重地，古长城蜿蜒群山，古城堡错落连绵，败虎堡、凤凰古堡历经风雨，见证戍边岁月与民族交融，固守山河安宁，今护岁月长安。

平鲁之血——门神故里文化，是世代相传的忠勇血脉，涵养淳朴厚重人文品格。大唐名将尉迟恭，千百年来被尊为中华门神，守护万家平安。如今平鲁获评中国门神文化之乡，忠勇文化源远流长，以德立身、以义处世的理念代代相传，文脉不息。

平鲁之韵——凤凰古城文化，是古韵悠长的边塞雅韵，藏尽古城烟火书香。凤凰古城依山筑城，环抱北固山，曾是边关要塞、商贸要道，兼具将士豪情与商旅繁华。固山书院传承文脉，沉淀出平鲁独有的千年风雅。

平鲁之灵——原生态康养文化，是山水孕育的自然灵秀，滋养一方温润岁月。平鲁生态怡人，乌龙洞禅意清幽，乌龙山云雾缭绕，明海湖碧波荡漾，北固山满目苍翠，灵山秀水赋予平鲁灵动气质，生态美景滋养人文情怀，成为故土温润的灵动底色。

平鲁之商——古道商贸文化，是融通南北的丝路脉络，彰显开放包容胸襟。平鲁地处晋蒙交界，自古为边塞茶马互市、古商要道，中原与草原物产互通，经贸往来兴盛，铸就了平鲁勤劳务实、诚信谦和、兼容并蓄的地域品格。

平鲁之俗——边塞民俗文化，是扎

根乡土的烟火乡愁，盛满人间质朴温情。独特边塞风貌孕育特色民俗，二月二龙抬头、六月六古庙会热闹非凡，民间故事与乡土习俗代代沿袭，记录生活百态，传承乡土记忆，守护一方文脉根魂。

平鲁之艺——非遗匠心文化，是薪火相传的塞上艺韵，凝结民间无穷智慧。踢鼓秧歌铿锵豪迈，是省级非遗瑰宝；面塑、剪纸等传统手工艺匠心传承，一技一艺皆藏岁月匠心，让边塞文艺多姿多彩，让传统文化源远流长。

**桑干河**

投稿邮箱：szzrbfk@126.com



蛇紫嫣红映青山 马占俊 摄

## 副刊

折出六朵碗口大的重瓣大红花，给我们箍在发卡上。

我本来不想跳这个舞，更不喜欢花里胡哨的打扮，排练已经叫我苦不堪言，这一朵大红花终于把我压垮了，我当下哭着死活不戴这朵花，不跳这个舞了。也不知道是勾起了哪辈子的伤心事，那个“六一”前的下午我居然哭得没完没了。老师见我哭得气凝声噎气，一边给我擦泪一边哄我说：“俺娃不哭了，咱不想戴就别戴了，咱不想跳就别跳了……”那个舞蹈如期参赛了，除我之外的五朵大红花跳得很卖力。可惜大红花创意并没能给这段没有伴奏的“哑舞”添什么彩，自然没能拿到一张象征荣誉的纸片片奖状。我们老师眼巴巴看人家上台领奖状，嘴上还是那句话：俺娃们红火了就行。

我们也确实没有辜负老师的期望，没有因为那个纸片片扫兴，和往年一样红火，一样开心。我们的开心很简单，就因为去了一个比我们村更大的村子，听了我们没听过的新歌。

秋季开学，我们老师被辖区辞退了，离开了自己的代课教师岗位。我也转学到了城里，在城里窗明几净的大教室里，我常常想念我们那个破破烂烂的学校，想念我们丑小鸭一样羞涩扭怩的小伙伴，想念一直喊我们小名儿的老师。

如今一场“六一”才艺秀能产生什么样的效应，我不太关注。我最希望，孩子们是快乐的。我想喊一句口号送给还在紧张排练的老师和孩子们：六一六一，快乐第一！

也就在那时，我走近了校园里一簇簇正含苞待放的丁香花。自此，一颗爱的种子悄然埋下。

四月，三色的丁香花都会开。花间，青涩懵懂的少年们或奔跑或停下脚步，尽情感受春日的美好。微风轻拂，少年们谈笑风生，那股混合着书香的芬芳扑鼻而来，会直抵我心。

在丁香树边生活的十六年里，我坐在一张简陋的桌子前拿起纸笔，隔着门窗，看人来人往，听琅琅读书声与铃声此起彼伏，见证了无数花开花落，一遍又一遍写着身边的故事。

丁香树下，很多人来了又走，很多人走了又会回来，很多人只留下了背影。

春又来了，我再次伫立于褪了漆的超市铁门前，看风卷着花瓣在铁锈斑驳处流转。

我想要将漂泊的乡愁暂存于此时，簇簇丁香正以静默的温柔承托着所有心事。那些被揉碎的思念，终究在她含露的蕊尖凝结成诗——

那是铁门后飘远的云絮，是旧单车铃铛惊起的白鸽，是少年人永远追不上的金色地平线。

我给咱在后头~。

【换换】交换，换一换：我这坐车后头晕车哩，谁能和我~座位哩？

【换肩】把挑的担子或扛的东西从一个肩膀换到另一个肩膀上去；他挑这重的担子都么用~。

【换钱】把大额的纸币换成小额的纸币；你给咱去银行~哩哇，换点十块，我给发红包。

【换亲】两家互相把女儿嫁对对方的儿子；过去人穷，~就是为了不花彩礼钱。【换水土】逐步适应某地的环境；我从山西来咯这南面肚子每天不舒服，得~缓两天。

【换洗】收拾整理洗涮；赶紧把那脏衣裳脱下来~~哇。

### Huang

【荒管】(荒音同黄)随便；你~就给做上点啥饭吃了到行了。

【黄菜菜】形容物体的颜色黄得刺眼又不好看；你看你这油漆兑哩~间，可难看死喇。

【黄丢丢】形容颗粒物黄得好看；你看那酸刺刺果果~哩，看见就好吃哩。【黄儿】(需连读)一种用糜子面烙制或蒸制的食品，朔州三宝之一。○也写作弧儿。

【黄风】指吹起了黄土的狂风；咱们这朔县以前就刮那大~哩。

【黄糕】黄米面加水搅拌煮熟后做成的糕。○也叫素糕。

【黄蒿蒿】一种枝叶发黄的高草，有异味。○也叫臭黄蒿。

【黄花】指金针菜。

【黄花菜】一般指晒干的黄花。

【黄花菜也凉喇】形容事情错过了好时机；你欢欢儿间来哇，再来迟~。

【黄红】黄而略微有点红的颜色。

【黄酒】用黍子酿的酒；明儿烧肉呀，你买上两瓶黄酒回来。

【黄梨儿】①形容面色发黄；你看他那脸色咋就汗个~？②形容蒸出的馒头因碱面放多呈黄色；今儿这馒头可蒸成个~喇。

【黄历】①历书；今儿这做啥也不顺，得看看~。②常与“老”连用，“老黄历”意思是过去的历史；你说的这些事情都是老~喇，改革开放这些年早就变了。

【黄聪聪】形容物体的颜色黄得好看；你看那馍馍在灶火上烤哩~哩，正好吃喇。

【黄胶泥】粘性很强的黄泥，与“红胶泥”“黑胶泥”相对。

（未完待续）

# 童年的“六一”节

●杨晓兰

五一小长假之后，幼儿园、小学就开始筹备过“六一”儿童节了，有的学校干脆把整个五月定为校园文化艺术节，各种展演展示，尽显素质教育全面发展的丰硕成果。不得不承认，现在的孩子们不仅才艺多，才艺也精，各种兴趣班上着，都有两下子。

我们小时候也过“六一”儿童节，就拿我们村小来说，全校四个年级也就五六十个学生，我们排练大合唱、小合唱，好像没有排过二重唱或者独唱。我们的节目都是浑水摸鱼式的那种，因为一把筷子里拔不出一根旗杆，只能一把筷子牢牢抱成团。我们唱过的歌有《歌唱祖国》《听妈妈讲那过去的事情》《没有共产党就没有新中国》等。后来某一年，老师给我们学回来几首大学校流行过了的歌曲：“洁白的雪花飞满天，白雪覆盖我的校园”“小鸟在前面带路”“晨风吹，阳光照，花儿对我笑”……再就是队列队形广播体操比赛，二路变四路，四路变二路，立正稍息，左右前后转。那时候全乡管教育的机构叫“联区”，联区下设几个“片儿”，联区校长简称“联

长”，片儿上那个校长由本片儿最大学校的校长担任，就是“片儿长”。“六一”节那天，我们这些小学校一般要到“片儿长”所在的那个大学校参赛。我们这种小村的小学校根本拿不了名次，所以，我们的口号永远是“友谊第一，比赛第二”！用我们老师的话说：娃们红火了就行了！

节目虽然单调乏味，但服装是尽量要统一的。这是起码的讲究。上世纪八十年代初农村还不富裕，置办一套“六一”节的穿戴，大人提前就开始攒鸡蛋，进城卖了鸡蛋，在市场上买那种外地商贩地摊上的便宜布，然后裁剪了，赶在“六一”节前做出来。我们老师很人性化，每年都要求白衬衣、蓝裤子，为的是大孩儿穿完二孩儿穿，或者自家实在置办不起向隔壁邻舍借穿着，以达到统一的效果。实际上，白和白，蓝和蓝，也是有着很大的差别，只不过是老师把统一的标准放宽了。为这个不大统一的统一已经让人娃娃很惆怅很为难了，至于衣服的长短、鞋子的大小，就不能再作要来了。

## 丁香树下

●王 晶

年中越发繁茂的枝丫倍感欣慰。

往事如昨，这些孩子们长大了。如今，他们都在各自的领域跋涉着、深耕着，偶尔还小有所成，成长速度出乎意料，我为他们高兴。

每年的毕业季都断不开真挚的情感，我和他们日常的联络越发紧密。每次见面，这些孩子就像亲人一样，簇拥在我身旁，争相递上温暖。

2023年，兜兜转转又结识了夏倾心。于是，我和这些孩子们有了一个“家”，成了名副其实的“孩子王”。一个群聊，断断续续可以从早聊到晚。

清明刚过/落英缤纷/丁香花也开了/看花的人却走了/眼看着春天是来了/草还是稀疏/城市里的流浪狗自得

有一年，我们老师大概是听了上面的什么话，突然改变了风格，下定决心在大合唱之外，给我们排了一段舞蹈，来展示一下我们村娃娃们的风采和老师的能力。选“演员”的标准是女生谁有新凉鞋谁上。很不幸，我因为那双大概是全村最好看的粉红凉鞋被老师选中，位列六个小演员之一。我们哪里跳过什么舞啊，平常耍的最文明最艺术最接近舞蹈的游戏，就是几个人手拉手把一个人圈在里头，然后里头的人和外圈的人反方向转，边转边唱“刮大风，下大雨，里头有个白毛女”，直转到晕得天旋地转一个个东倒西歪。

老师那次真是下了决心，骑着自行车去拜师学艺，用自己现学的几个动作排练我们，我们自然跳得乱七八糟不成体统，招得我们村那几个二不楞趴在学校铁栅栏边哈哈大笑。因为舞蹈不出彩，我们老师灵感突发，决定用红头纱补救。那时候村里流行头纱，女人们几乎都有一两块头纱，年轻的艳一些，年长的素一些。老师挨门逐户借头纱，好不容易借回来六块颜色接近的红头纱，

地依偎在丁香的树下/也怪那花坛的排树/开得太艳，妖得晃眼/我情愿这丁香开在寂静的荒岭/与朝露晚霞为伴/开与败，自有风雨的安排/晨与暮/不必等一个人来。

这是康国写的，一个很有才华的孩子，一个我第一次接触的小导演。

说起丁香花，又会想起四中。对于她，我始终满怀深情。

2005年春，树木的枝丫绿意明显。我们一家怀揣着美好的憧憬，从村子里的小院搬进了校园，就此与四中结下不解之缘。

很多事已然记不清。只记得，当时我愣神在原地，如痴如醉，闭上眼睛，仿佛自己已然融入其中。想想往后吃、住、行都在这里，该是多么美妙的事。

# 朔州方言乡音汇释

●陈永胜

（接5月16日本版）

【花红】以红为主多色错杂的颜色；你今年买哩这个~外套可比别人哩好看看多了。

【花红五绿】①形容五彩斑斓的色彩；这池子月季~哩真好。②形容颜色杂乱不美观；你这衣裳~哩不好看呀。○也说花红逗绿、花红斗绿。

【花黑钱儿】指行贿；他寻这工作我看是~喇，这单位可不好进哩。

【花架子】摆放花盆的架子，比喻搞形式，不务实；这些~工程不做也罢。

【花栏墙】花墙；上半截砌成镂空花样的墙；看人家那~弄哩可好哩。

【花里胡哨】①形容色彩过于艳丽而繁杂，一般为贬义；你看你们这个黑板报弄得~的，都看不清。②形容说话做事浮夸不实在；你这话说的倒是~，事情可么办成。○也说花溜忽哨，也写作花里忽哨。

【花狸猫儿】①背部黑白条纹相间的猫，一般是黑花狸猫儿。②脸上脏得就像花狸猫，多用来形容小孩子；你看印娃吃个成~喇，赶紧把脸擦擦。

【花溜溜】形容图案颜色错杂而好看；看那疙瘩布~间可好看哩。

【花麻吊嘴】义同花言巧语。

【花馍馍】用白面蒸制的诸如桃、石榴、佛手、兔子、盘龙等样式多样的馍馍，一般在过年等喜庆时节蒸制；明儿就蒸~呀，你来和妈妈捏哇。

【花喷喷】①颜色鲜艳多样；那盆杜鹃开哩~哩真好。②品种多，样子好；过年哩，多买点干果哇，~哩好看又好吃。

【花哨】形容颜色鲜艳而繁多；这商场的衣裳可~哩。

【花渗渗】形容龇牙大笑；看她笑哩~间哩，也不知道遇上啥好事情喇。

【花心疙瘩】对爱情不专一人；那是个~，女人已经倒换了四个喇。

【花项】指花钱的项目；我要那么多钱做啥哩，也没个啥~。

【花嘴溜舌】形容说话油腔滑调，不靠谱；那后生可是个~哩赖人，说说话都不能信。

【哗哗】象声词，水流声；听那水

Huai

流~哩，赶紧把水管关咯；他那钱儿多哩，就汗流水哩，~往出冒。○也说哗啦啦。

【划】动词，①割；他夜来做营生叫钉子~了一道。②钩，拴；过去人们住的平房出门的时候得把门~正。

【划不来】不合算；这营生~，你要么不怕就做哇。

【划拉】用笔在纸上写写划划；买菜那大爷拿树枝枝在地上~两下就算出多少钱儿喇。【滑不唧唧】形容物体表面很光滑；这泥鳅~哩抓也抓不正。○也叫光不唧唧。【滑手】用来滑冰的踏板车，人坐在上面，两手各执一把铁锥在冰面上滑行。【滑溜溜】很光滑；这条鱼~哩真好吃哩。【滑流打蛋】形容人油滑不老实；这人~哩么几句实话。【滑喇】(喇，入声)身体十分轻巧，身手敏捷；那后生真~哩，褥高哩房顶一下到上哩喇。

【滑头】不老实的人；那个大~，你可得小心些哩。

【滑鱼吉兔】民俗用品，用白面蒸制的鱼和兔。娶亲时从新郎家送到新娘家，再随新娘带回新郎家，以图大吉大利。

【话把把】话柄；你和他说话可得小心哩，报留下啥~了。○也说话把、话把儿。

【话赶话】争辩中言语相逼，话一句接一句；今儿那两人~说在那儿给僵住喇。

【话里有话】话里含有其他意思；这话可是~啊，你真非没听出来？

【话音】言语中流露出的其他意思；听话你得听~哩，报人家说你做啥你就做哩呀。

【话匣子】①指过去的有线小喇叭；我小时候家家户户窗子上挂着个~。②比喻说话多的人；那人的~一旦打开，就轮不上别人了。

【话言话语】义同话音；从她那~里头，我觉意是她婆婆对她有意见喇。

（未完待续）