



千年窑火瓷韵长

——2026山西·朔州陶瓷产品进出口交易会掠影



八月的应县，桑干河畔已漾起初秋的清朗。千年木塔静静矗立，见证了又一以瓷为名的相聚。8月25日至27日，2026山西·朔州陶瓷产品进出口交易会在这里举行。130家展商，10000平方米展区，万千瓷器在木塔脚下完成了一次与世界的深情对话。三天时间，订单在落槌，信任在累积，友谊在生长，一座城市向远而行的脚步，也在这木塔脚下愈发坚定。

开幕那天，群贤毕至。行业翘楚、学界名家、企业代表从四面八方赶来，在千年木塔的注视下，共话一件事——陶瓷的未来。创新是引擎，开放是桥梁，文化是灵魂。一座城市的底气，在152家陶瓷企业的窑火里，在164条生产线的运转中，在40亿件年产能的奔赴里，更在7.6万名产业工人的双手中。那些从泥土里长出来的梦想，那些在窑火中淬炼过的希望，都在这一天，汇聚成同一个方向，也汇聚成同一束光。

瓷，是这场盛会的主角。釉下彩温润，色釉瓷亮丽，强化瓷坚韧，

亚光釉含蓄。碗盘杯盏盛的是日常，文创工艺藏的是心意。有的素净如月，有的绚丽如霞。泥土与火焰相遇，便有了瓷；匠心与时光相守，便有了韵。一道釉色，是一段光阴；一件瓷器，是一份执念。从制泥、成型、修洗、施釉到烧成，每一道工序都是匠人与泥土的对话，每一次窑门开启都是一场未知的期待。那些看似沉默的瓷面之下，藏着的是朔州人对美最朴素的信仰，对生活最真挚的热爱。不同口音、不同肤色的人因瓷而来，在展台前停留、端详、交谈。那一刻，一只瓷碗，就是世界通用的语言。

三天时间，10家朔州本土陶瓷企业与10家海内外采购商当场签约，1.349亿元订单落槌。那些从这里出发的瓷器，正带着桑干河的润泽和匠人的温度，去往更远的地方。从应县到世界，从展台到生活，千年窑火不灭，万里瓷路正宽。朔州陶瓷的故事，又翻开了崭新的一页……

文/武跃林 图/高文武 刘志伟

