

随一脉清泉出行

●高 旭

外地人提到朔州，想到的多半是风沙、烈日，以及运煤车压出的深辙。说实话，若是曾在深夜里听过晋北的风，那便不难理解这片土地对水的渴望了。

今年八月，去朔城区东神头村与新磨村。当车子拐过几个弯道缓缓驶入神头镇时，路两边的树一层压着一层往车窗上扑。同行的人正说朔州多旱，但今年雨多。话未说完，窗缝里就钻进一股潮气，像谁拿湿毛巾在脸上抹了一把。

身为土生土长的朔州人，能有这样一处被水汽浸润的温床，除了深感大自然不可思议的恩赐，更多的是这片水域竟让人有置身水乡的怀疑。

神头泉是华北19大岩溶泉之一，也是桑干河的源头，泉域面积4756平方公里，百余口泉眼全部安稳地卧在朔城区神头镇这片土地上。来自地下深处的岩溶暗流，沿着蜂窝状的奥陶系灰岩缝隙默默穿行，避开了尘世喧嚣，过滤掉地表驳杂，也汲取了大地的矿物灵气。当这股暗流向神头镇汇聚时，偏偏东边挡着一道厚重的“马邑断裂”，隔绝了去路。深层承压水无处可去，只能受着巨大压力由下向上硬顶破土而出。

顶出来就是泉。百余口泉眼散在神头镇5平方公里的地面上，有的泉眼水柱两米多高。泉水常年保持在12℃至16℃之间，清澈见底。这喷涌不绝的

泉群与汇流而来的恢河、元子河在马邑一带相遇，便成了桑干河稳定清冽的主水源。

提及桑干河，总能想到丁玲当年写过的暖水屯。那部《太阳照在桑干河上》，写尽了这方水土上庄稼人的日子和心思。如今站在这桑干河的源头看着泉水涌出，才发觉这股活水从一开始，淌的就是老百姓的日子。

人们常说，神头泉的水是有灵性的。我记得小时候跟着父辈来到金龙池畔，看着那幽蓝深邃的水潭，心中总是充满着敬畏。父辈们会虔诚地蹲下身，用双手捧起一汪水，先洒向天空，再拍在额头上。他们说，这水是活的，是龙王爷的眼睛，能照见人心的干净与否。

当地老人们代代相传着关于这水的神话，说北魏拓跋神女在金龙池沐浴，青丝幻化成了绵延不绝的碧绿水草；亦有唐代名将尉迟恭单鞭降服海怪、一气凿开池眼的传说。

立秋之后，当人们在午后的余热里寻觅清凉时，被泉水环抱的新磨村倒成了一处难得的避暑幽境。

新磨村，坐落在神头泉域核心地带。据《朔州志》等地方文献记载，明代万历年间，在京任御史的马邑人霍锬带回图纸引水建起了第一座省力高效的

水轮磨，用于磨面、榨油，新磨村的名号自此便在水声里流传了下来。近年来桑干河清河行动与生态治理，关停了排污企业，实施了污泥清运，神头泉的水质重新回到了地表水Ⅰ类标准。这一股不老的水脉，终于恢复了最初的清澈，静静滋养着这片土地。

依托着这样的生态本底，新磨村因水而活，将这一汪清凉的泉水变为了乡村振兴的新亮点。新磨水上乐园与河道漂流，就此在碧浪中拉开帷幕。

走进水上乐园，“放生河”的木构凉亭下，一排排红黄相间的橡皮艇整齐排列着。水面宽阔处，几排橡皮艇沿着河岸系在树下，水波推着艇子轻轻碰碰，发出一阵阵水响。

从漂流起点出发，穿戴好救生衣，跨上橡皮艇，便开启了一段长达5公里的水上之旅。

这里的漂流河道完全顺应自然地势，保留着原始生态风貌的自然河床，绝非人工水泥槽所能比拟。艇子往水里一推，顺着清流飘然向下滑去。虽没有惊险的跌水断崖，但泉水水流颇为迅疾，推着皮艇一路行进。河道依着野草杂树蜿蜒扭转，艇子在水势裹挟下时不时便会轻撞在岸边或草丛上。拿起木桨，往河岸的泥土或树根上用力一杵，艇身重回主道，顺水继续前行。这番稍

显手忙脚乱的“掌舵”，反倒让漂流多了几分穿林渡水、自掌行舟的野趣。

抬眼望去，河道两侧高大的白杨与柳树挺拔交错，密匝匝的枝叶在头顶搭起一道天然的绿色长廊，风穿过树叶缝隙，把午后的炙热挡得干干净净。水面上有层层浮萍，木桨轻轻拨开能看到底下的水草。

河道就这么顺着两旁的林子静静往前走。顺流漂着，目光扫过岸边竟在一丛杂草窝里瞧见了一枚青白透亮的野鸭蛋，同伴忍不住直嚷嚷着要靠岸上去摸蛋，倒是平添了几分乐趣。

漂到树荫处，后边的皮艇追了上来，同伴们拿起水枪滋水，兜头浇下，衣服鞋袜全湿透了，反倒凉快。歇下手来，身子往艇后一靠，任由小艇顺水漂行。身边跟来了几只野鸭，拍打翅膀掠过水面。岸边灌木垂下，有垂钓者坐在小凳上静等鱼儿咬钩。

顺流漂下数里，两岸开阔起来。不少游客过来游玩，摇着扇子吃着烧烤在闲谈，小孩子光着脚丫在浅滩里捡石头、捉小鱼小虾。

漂流到终点，皮艇停靠岸边，摆渡车早已候在路旁。

同伴不禁感慨：“这里环境真好啊，水清树多，还有鸟呀鱼呀啥的，过来玩一趟，整个人舒畅不少。”

岸边，本村几位大哥正帮着上岸的人拉稳皮艇，提醒大家脚下慢点。聊起村里近些年的改变，其中一位大哥说：“现在水也好了，村里天天热热闹闹的，挺好。”

简简单单的满足，挺好。
时间慢慢暗下来，坐上返程的车。隔着车窗回望那处泉眼，依然在暮色中汩汩涌动，我能看见水面起起伏伏，像极了这片土地永不停息的呼吸与脉搏。真美。

头，沉浸在飞鸟的鸣叫声、人们的说笑声、牛羊的咩咩声、还有女人们喊孩子回家的尖叫声中，汇成了无忧无虑的交响曲，伴随着一代又一代的人们那平凡而坚忍的岁岁年年。

如今，那个时代的生活已成历史云烟，时代进步的车轮带着乡亲们进入了新的生活。时代在进步，生活方式在变化，但村西口的晚霞依旧，仍然日复一日地沐浴着这个普通的小村子，和我的父老乡亲们一起享受着改革开放新时代带来的幸福，吮吸着幸福中久久不散的绵长清香。

斜阳渐渐隐入山凹，天际泛起淡淡的暮色，清风刮起，把不远处的玉米地的叶子刮得“唰唰”作响。清风扫过那些聚精会神的玩乐人们的面颊，更有一种全身清凉的感觉。这种在盛夏中难得的清凉，更多了几分黄昏的静谧，多了几天天人合一的安然祥和。

啊，原来世间最美的风景，从来不是江南的园林秀色，也不是北国的皑皑冰雪，而是像我家乡村西口的一抹晚霞，让人一辈子都在感受，一辈子都不能忘记。

病:你这两天不~,可不敢出去旅游呀。②形容活跃、有生气;王老师一站在戏台上就~囔。③形容相貌好、气质佳:你看那姑娘多~,比她妈妈还在上哩。【精说白道】狡辩,不说理,说假话:他啥也清楚,可就是喜欢~。

【精脱鞋】鞋,做鞋用的模型,使鞋规范、周正。比喻自私的出了格:做人精一点也正常,但千万不能~佬呀。

【井底黑黢】比喻见识短浅:印是~啥也没见过。可不是呀,连个北京也没去过。

【井绳】从井里绞水、提水时,用来系罐头的绳子。

【井台】井口边:我小时候,吃的还是井水,奶奶真怕我到~跟前玩耍哩。○也说井沿、井台沿。

【警觉】感觉,发觉:你啥时来的,印咋没~哩?

【净办处】清静、安静的地方:你们呱呱哇,我得寻个~睡一会儿呀。○也写作静办处。

【净旦旦】非常干净:这香瓜妈给洗哩~囔,姑娘儿三个赶紧吃哇。

【净面盆】洗脸盆:我奶奶常把洗脸盆叫~,把洗脸水叫净面水。据说这是老早时期的叫法。

【净光】形容没有一点剩余:两笼床莜面一顿吃咥个~,真些个不够吃。○也写作精光。

【净肉】①牲口屠宰后,去掉皮、下水等后的肉。也指净重的肉。②去掉骨头以后的肉:今儿妈给妞吃一顿~饺子呀。

【净身出户】光身离开家门。比喻离婚时一方不帶任何钱财:老金真可怜哩,一个人~啦。

【静悄悄儿】安静无声:我说哩咋~哩,原来就你一个人在看书呀。

【静心】静下心来,心情平静:学习书法可得~哩。

【敬神】供奉神佛等仪式或做法:~可得心诚哩。

【敬重】敬慕,尊重:别看他是一个农民,我可~他哩。

Jiu

【纠缠】①丝线类的东西混合缠绕在一起。比喻问题复杂:你一件一件给我说,不要~在一起。②找他人的麻烦:我给你好话也说囔,钱也赔囔,你还~个啥哩?
（未完待续）

在我童年的记忆里，姥姥家的老屋，总与燕子分不开。

那一年春天，来得格外早。檐下的冰凌刚化尽，窗台上的泥土还泛着潮润，一对燕子便翩然而至，绕着姥姥家的木窗飞了好几圈，最后选定了房檐下那处避风的角落，忙忙碌碌地衔泥筑窝。

姥姥站在窗前，望着它们，脸上漾开慈祥的笑。

“好啊，燕子来安家了。”姥姥轻声说，“燕子是有灵性的鸟儿，它从来不嫌贫爱富。”从那以后，姥姥的窗下便有了生气。两只燕子进进出出，衔泥、叨草、筑窝，一刻也不停歇。窝筑好了，便孵出了一窝小燕。每天清晨，雏燕叽叽喳喳的叫声，伴着姥姥生火做饭的炊烟，成了老屋里最温暖的晨曲。

刮风下雨的日子，姥姥总要站在窗前望一望，生怕燕窝被风雨打坏了。说来也怪，那燕窝筑得结实，任凭风吹雨打，始终稳稳地安在房檐下。

那时候，姥爷还在。两位老人，守着一间老屋，一窗燕子，日子过得清贫却安稳。姥爷常常搬个小凳坐在院里，抽着旱烟，看燕子飞来飞去；姥姥则在屋里纳鞋底、做饭，时不时抬头望一眼窗上的燕窝。两个人话不多，可一个眼神，一句叮嘱，都是相伴了大半辈子的默契。

燕子真是有灵性的鸟儿。它好像认得姥姥和姥爷。每次从外面飞回来，总要在窗前停一停，歪着小脑袋朝屋里望一眼，像是在跟两位老人打招呼。姥姥说，燕子通人性，你对它好，它心里记着呢。

可是好日子，总不长久。

那一年冬天，姥爷走了。

老屋一下子空了。院子里的旱烟味散了，窗下的小凳还在，却再也没有人坐在那里抽烟看燕子了。姥姥一个人守着空荡荡的屋子，话更少了，常常一个人坐在窗前发呆。

第二年春天，燕子没有来。房檐下那只旧窝，孤零零地悬在那里，落满了灰尘。姥姥每天清晨醒来，第一件事就是望望窗外，可空荡荡的房檐下，再也没有燕子翩飞的身影。

“燕子也念旧人啊。”姥姥叹口气，喃喃地说，“你姥爷走了，它们也不肯来了。”那个空窝，姥姥一直舍不得捅掉。她说，万一哪天燕子回来了呢。

就这样，春去秋来，一年，两年。老屋的房檐下，那只燕窝始终空着。姥姥的背更驼了，头发更白了，一个人守着老屋，守着那只空窝，日子过得清静静。

第三年春天，一个清晨，姥姥正在灶台前熬粥，忽然听见窗外传来叽叽喳喳的鸟叫声。她心里一动，急忙走到窗前——一对燕子，正绕着老屋的房檐飞来飞去，其中一只，嘴里还衔着

姥姥房檐下有燕窝

●池茂花

一小团泥。

它们回来了。

姥姥的眼睛一下子湿润了。她站在窗前，一动不动，望着那对熟悉的身影，泪水顺着布满皱纹的脸颊，缓缓地流了下来。

“回来了，你们终于回来了。”姥姥哽咽着说，“是不放心我一个老婆子，回来陪我的，是吧？”

从那天起，姥姥的房檐下又有了燕窝，又有了叽叽喳喳的燕鸣，又有了进进出出的忙碌身影。老屋，仿佛又活了过来。

有时候，姥姥一个人坐在窗前，对着燕窝自言自语，说些家长里短，说些对姥爷的思念。燕子安安静静地卧在窝里，好像真的在听。

我后来才慢慢懂得，燕子为什么去了又回。

它是这世间最忠诚的守护者。姥爷在时，它守着两位老人的温暖；姥爷走了，它追着旧人去了；可它终究放不下孤孤单单的姥姥，便又飞了回来，替姥爷，继续守着这间老屋，守着这个善良的老人。

如今，姥姥也走了，老屋早已不在了。可每当春天来临，看见天空中翩飞的燕子，我总会想起姥姥房檐下的那个燕窝，想起姥姥望着燕子时，眼中那温柔的光。

诗词四首

●邵连城

人民军队礼赞

凭栏遥共诗仙语，欲求一二佳句。

却见吟朋诗鼓袂，原来先我偷去。

洞仙歌·斜阳

余晖半敛，正霞垂千缕。匀染层峦隐归羽。漫凭栏、静看云影浮金，风过也，轻拂庭前花树。

人生如行旅，饮露餐风，朝发苍梧夕思国。便欲令羲和、稍作停留，争奈又、日其将暮。但拾些、松针煮春芽，且莫管、明朝是晴还雨。

夏日燕窝堂·答众诗友

草成编。正凭栏仁望，对影盘桓。蒿艾杂缀，敢忝列诗坛？惭将瓦缶惊吟友，荷深情、惠赐瑶笺。更切磋砥砺，褒真指谬，慰此余年。

学步久踟蹰。叹叮宵月夕，霜鬓萧然。寒郊瘦岛，曾几竿吟肩。琼裾欲报知音赏，每踟蹰、其意拳拳。愿寸心不老，植兰滋蕙，共理诗田。

思越人·新秋吟

近新秋，残暑继，夜来始觉清凉。云淡风轻人未寝，庭花时送幽香。

桑干河

投稿邮箱：srbfk@126.com

（接8月29日本版）

【紧张】(张，明平)①担心、害怕、焦虑等心理现象:你不要~,顶上个考不住没尽囔。②短缺,供不应求:如今哩东西啥也不~佬,愁你没钱哇。③抚养,培养:如今~个娃娃可得“一圪蛋”(钱)哩。④指收养、领养:自己没有,干脆~上一个也是个办法呀(此义项的“张”读上声)。

【紧正】一直,不断:你这是~念叨个啥哩? ○也说紧管。

【谨记】千万记住:你要~住妈哩话,人善善不死,到了外地可不敢逗英雄呀。○也写作紧记。

【谨谨让让】相互谦让:俗话说:~吃不了,叨叨抢抢不够吃。

【矜矜】对舅舅的妻子的称呼。○也说矜、矜子。

【尽打尽】没有了:半瓮面吃哩~囔,要是再来上几个人今儿妈就没抓囫。○也写作净打净。

【尽多与少】(尽,上声)无论多少,有多少算多少:这些我都不要了,~你都拿去哇。

【尽七】民俗的祭日之一,指人死后的第49天。

【尽钱吃面】(尽,上声)有多少钱吃多少饭,比喻不能超过预算:咱收入不多,做啥也得~哩。

【进深】一般指房间和院落的深度:上个世纪八九十年代,朔州人盖平房的开间是三米开外、~六七米。

【进退不得】形容犹豫不决或处境困难:这件事我正~哩,三天三夜囔也没思谋出个道道来。

【进项】收入的来源以及款项:我们老两口除远工资,还哪有啥~哩,这你也是知道的。

【近半些】附近:找一个~哩宾馆就行啦,咱明儿就走呀,好赖也无所谓。

【近门】一般指家族里五服以内的家庭:我们两个是平辈,还是~哩,他爷

爷和我爷爷是亲兄弟。

【近整眼】(整,音曲,入声)近视眼。

【近水楼台】比喻因靠近某地、某人等获得优越地位:我可真是~先得月呀!

【劲大】力气大:那后生真~哩,一麻袋玉米二话没说就搬走囫。

【劲气】①力气:那老汉快七十岁了,还真有些~哩。②架势,姿势,表情:你看他那股~,可笑死人囫。

【禁】(去声,下同)①禁止:这里~抽烟!②监禁:他因醉驾,叫人家公安~闭了七天哩。

【禁闭】出入不能自由的地方:你以为坐~光荣呀? 那是你没尝过那滋味。

Jing

【经纪】①生意、买卖:你想得倒美,妈是有~哩? 还是开银行哩? 一下能给你拿出这么多钱!

【经经眼】过目,看看,多看看:这么贵重哩东西,你必须得~才行啊,我给做不了主呀。

【经纪牙子】过去牲畜交易的人员:夹壁哩王大爷旧社会是~,因此中华人民共和国成立后到了市管所,也就是后来的工商局。

【经见】经历过:你是没~过,每天玉米面窝窝的光景 可比啥也难活哩。

【经练】经历,经过:啥也不是,还是咱们~哩少呀。

【经留】①照料、看管:你那小女女上喀幼儿园没? 没哩,我妈给~着哩。②收拾,保存,保管:这三支毛笔你给我~起来哇,我过几天再来取哇。③提醒,督促:到时候你~我一下,我怕忘了哩。④收养:听说他是~来的。

【经师】拜师学艺:想学木匠呀,还得~哩。

【经心】①留心,留意,在意:参观学习可不能瞎看呀,得多~哩。②小心,注意,吸取教训:谁叫你不~哩,活该叫交警罚你这二百块。

【经住】经得起:你只要能~人家哩多方考验,估计就没啥问题。○也说经正。

【荆棘】泛指带刺的灌木和植物:这可咋下手哩,~满满儿哩到处都是呀。

【惊】①惊吓,害怕,惊动:对面失火啦,我~哩话都说不清囫。②骡马等牲畜因受惊吓而狂奔,难以控制:我小时候有一种从新疆那边引进来的细鼻骡,个头小、性刚刚,招架不住就~囫。

【惊骇】惊吓,惊动:娃娃一黑夜高烧不退,~哩他妈妈哭了大半夜。

【惊死】形容受到了严重惊吓:你今后能不能不做这~公公、吓死婆婆的孽嘛?

【惊讶】形容很奇怪,让人惊叹:听说夜来黑夜乡政府办公楼被偷吃,实在叫人~啊!

【惊险】形容场面或情景惊人:《夜幕下的哈尔滨》这部小说,很多情节真~哩。

【惊心呼呼】形容十分害怕:他哩事我听说囫,~哩吓死人囫。

【精】①用在形容词前,作表示程度的副词,含有“很、最、非常、十分”等意义:印就要那个~小小哇。②吝啬,狡猾,自私自利:那人是有半点学问,就是~哩和人遇不过事。③机灵,聪明:那个小家伙可~哩,到大也不会吃亏。④有韧性且又柔软:这种白面真~哩,捏饺子挺好。

【精八】①干净,整洁:那女人真~哩,家收拾哩水喷喷哩。②比喻说话、做事机敏,没有漏洞:人家那后生做啥也真~哩,哪像你一样!

【精八面】自私自利且又惯于算计他人:那可是个~,鬼也远躲哩。

【精吃白拿】白吃白拿:你说哩对,咱上哪去~呀!

【精干】①精明强干:那可是个~人,睡着咯也顶个咱。②干净整洁:人家啥时也穿哩真~。

【精巧】精致巧妙:有一款上世纪七十年代出厂的上海夜光手表真~哩,存世量也稀少,具有很高的收藏价值,根本舍不得戴。

【精神】①身体健康、舒服、没有生